
ERICH REISS VERLAG · BERLIN W 62

Wir werden, heute und morgen und in diesem Jahr eine ganze Reihe schöner, großer Bücher publizieren: von alten und neuen Autoren unseres Verlages. Wir werden das alles mit Qualität decken.

Qualität und die Betonung der Qualität ist kein Snobbismus, sondern das Ergebnis aus Erfahrung und Überlegung. Unser Verlag produziert nicht für den Tag, für die Eisenbahn, für die Papier-Mühle. Wir sind keine „Bücherfabrik“. Unsere Bände sind nicht hundsmiserabel geleimt, sie brechen nicht auf mit Getöse, wenn man in ihnen blättert. Wir sind gegen den Bluff mit der Billigkeit. Für einen Sechser kann man wirklich nicht mehr kaufen als einen Sechser-Schmarren. Man muß das mal sagen. Mit aller Deutlichkeit.

Wir geben, für den angemessenen Preis, das Beste an geistiger und stofflicher Qualität. Wir drucken mit schönen, scharfen Typen auf Alfa-Papier. Wir wählen sorgfältig das Leinen für den Einband und geben dem Buch einen wirksamen, meist in vielen Farben im Offsetdruck hergestellten Schutzumschlag.

Wir zeigen heute das letzte Buch von GEORG BRANDES an. In den nächsten Wochen werden wir die neuen Bände von KLABUND, EGON ERWIN KISCH, VEIT VALENTIN, EDUARD STUCKEN, OSCAR WIENER, MASARYK UND NAUMOW ankündigen. Wir bitten um die Unterstützung des Sortiments.

ERICH REISS VERLAG · BERLIN W 62
