

Walter Bloem Romanen

Immer und immer wieder sind in den letzten Jahren aus den Kreisen des Buchhandels und namentlich auch der Volksbibliotheken Anregungen an den Verlag gelangt wegen Veröffentlichung einer Volksausgabe der Hauptwerke Walter Bloems.

Wir freuen uns dem Buchhandel und der überaus großen Gemeinde des Dichters diesen Wunsch jetzt erfüllen zu können und kündigen hiermit das Erscheinen dieser Volksausgabe an.

Es erscheint eine Reihe von 10 Romanen in Kassette, die etwa im Juli zur Auslieferung kommt.

Die von den unterzeichneten Firmen gemeinsam veranstaltete Volksausgabe dürfte die erste wohlfeile Ausgabe der Hauptwerke eines lebenden Schriftstellers sein. Es sind keine Mühen und Kosten gescheut worden, um bei niedrigstem Preise würdige Bucherzeugnisse zu schaffen.

Die Reihe beginnt mit Bloems großer Trilogie — Das eiserne Jahr — Volk wider Volk — Die Schmiede der Zukunft — zu der auch der Elfsaßroman — Das verlorene Vaterland — gehört. Das sind keine Geschichtswerke, sondern Romane, die sich mitten in den gewaltigen Ereignissen von 1870/71 abspielen. Es gibt in unserer Literatur keine Historienmalerei, die uns so dicht und unmittelbar an die Vorgänge jener Zeit heranführt, wie das Bloemsche Werk. Man liest es mit klopfenden Pulsen und legt es voll nervenspannender Eindrücke aus der Hand.

Wehr nach innen, an die junge Generation gerichtet, sind die Studentenromane — Der krasse Fuchs — Das

Volksausgabe

Eine Reihe von 10 Bänden

- Band 1: Das eiserne Jahr
Band 2: Volk wider Volk
Band 3: Die Schmiede der Zukunft
Band 4: Das verlorene Vaterland
Band 5: Der krasse Fuchs

Den Einband zeichnete Erich Gruner
Halblederausgabe mit Rücken
echter Vergoldung, Leinwand

Ganzleinen RM. 32.50

Die Bände werden

Ganzleinen RM. 3.25



ausgabe

von 10 Bänden

- Band 6: Das jüngste Gericht
Band 7: Brüderlichkeit
Band 8: Das lockende Spiel
Band 9: Sonnenland
Band 10: Das Land unserer Liebe

Bestes holzfreies Papier, klarer Druck
von deutschem Ziegenleder,
unbezugs, Goldoberschnitt

Halbleder RM. 48.-

Jeder Band einzeln abgegeben

Halbleder RM. 4.80



jüngste Gericht — Brüderlichkeit — in denen Bloem ehrlich und mutig zugleich sich alles von der Seele schreibt, was Vernunft und Gefühl gegen überlebte Zustände und mancherlei Auswüchse der Zeit vorbringen können. Von einem Werk zum andern steigert sich die Frage nach der Führerschaft und nach dem Zusammenschluß des ganzen deutschen Volkes, die Bloem in formvollendeter Weise behandelt.

Auch hinter den spannenden Unterhaltungskromanen wie — Das lockende Spiel — mit den bunten Bildern aus dem Theaterleben, oder — Sonnenland — steht ein Dichter mit prachtvollem Temperament, der an der frohsinnigen Herzlichkeit der Rheinländer seine Freude hat und an Sonne und Glanz des Südens sich berauscht. Er macht schönheitsempfindliche Menschen warm und gibt einen Hymnus auf das starke, in Arbeit, Tapferkeit und Freude sich erfüllende Leben.

Bloem ist ja selbst Rheinländer, der das Leben sieht wie es ist. Offen und ehrlich ist er den Verhältnissen entgegengetreten, aus denen die großen Erschütterungen unseres Volkes hervorgehen mußten. Das beweist der Roman — Das Land unserer Liebe — in dem er die Umgestaltung des nationalen Lebens verlangt, aufgebaut auf den Grundgedanken der Erziehung aller Deutschen zur Volksgemeinschaft.

Er steht auf dem Boden der Tatsachen, nicht rückwärts gefehrt, sondern vorwärts gerichtet, mit der ehrlichen Überzeugung, pflichtgetreu zu erfüllen, was die Gegenwart fordert. Das macht ihn zum vaterländischen Dichter.

H. Sienkischer Verlag · Leipzig C 1
Grethlein & Co. Verlag · Leipzig C 1