

# BRAUN & SCHNEIDER



W. Busch, Kneipzeitungen

☒ Du mußt, willst Du Dir Freud' bereiten, ☒  
Sofort jetzt zur Bestellung schreiben.

Gebunden 3.— M., Luxusausgabe 15.— M.

## MÜNCHEN

### E. Rob. Sonntag

# Der ewige Strom

## Legende

Ladenpreis Halbleinen gebunden M. 2.—

E. Robert Sonntag wurde 1898 in Leipzig geboren. Seine Jugend verlebte er auf dem Lande bei Landleuten. Die Einsamkeit hat offenbar stark auf ihn eingewirkt. Er wurde ein Stiller im Lande.

In Plauen trat er bei einem Buchhändler in die Lehre. Nach kurzer Gehilfenzeit zog er als Freiwilliger in den Krieg, in das „Kesselfeuer des Todes“. Aus dem Felde zurück, brachte er „die eiserne Krone eines neuen Menschentums deutscher Art als Erbe der Toten“. Sonntag ist ein schwerblütiger, ernst mit sich und seinen Gedanken ringender Dichter.

☒

**Erich Matthes, Verlagsbuchhandlg.**  
Leipzig C 1 und Hartenstein i. E.



### JOSEF STRZYGOWSKI:

# HEIDNISCHES UND CHRISTLICHES UM DAS JAHR 1000

*Der Norden in der Bildenden Kunst Westeuropas*

Dieses erste Buch der erwachenden Nordforschung hat allseits begeisterten Widerhall gefunden.

Kritiken und Presseurteile:

„... ein außerordentlich aufrüttelndes und uns Nordländer außerordentlich stark angehehendes Buch.“

Aus einem Feuilleton des „Hannoverschen Kurier“.

„... dieses hervorragende Werk ist nicht nur für Kunsthistoriker von großem Wert, auch der Laie wird in dem stattlichen Band vieles finden und dem Autor gerne auf seinen Wegen folgen. Eine Anzahl schön ausgeführter Bilder erleichtert das Verständnis ungemein.“ Aus einem 4seitig. Aufsatz der „New Times“, Chicago.

„... Nur so kann gutgemacht werden, was bisher an der deutschen Kunst gesündigt wurde... Das grundlegende Werk, mit reichem, ausgezeichnetem Bildwerk ausgestattet, stellt sich als ein Wegweiser für die weitere kunstgeschichtliche Forschung dar.“ „Die Kultur.“

*Von erneuertem, größtem Interesse durch die wieder aufflammende Streitfrage über die Tätigkeit der großen Barockarchitekten:*

HUGO HANTSCH:

## JAKOB PRANDTAUER

Der größte kirchliche Baumeister des Barock

„... diese erste Monographie über Prandtauer hat sich ein bedeutendes Verdienst um die Forschung des Barock erworben.“ Hans Tietze.

„Freuen wir uns, daß man unseren großen Meistern der Vergangenheit, wie hier Jakob Prandtauer, in einer solchen Form gerecht wird, wie es das Buch zeigt. Die wundervollen Abbildungen ergänzen den Text, der sich auf viele neuere Funde und prächtiges anderes Material stützt.“ „Österreichische Woche.“

Demnächst erscheint

Dr. PAUL KLETTNER:

## DIE KUNST IM ÖSTERREICHISCHEN SIEGEL

als 7. Band unserer Reihe ARTES AUSTRIAE

Herausgegeben vom Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien

Mit 80 Seiten Text und 40 Lichtdrucktafeln

Preis in Htbl. ca. RM. 17.—

☒ Beachten Sie das Sonderangebot auf dem Bestellzettel! ☒

# KRYSTALLVERLAG

## WIEN I