

VORANZEIGE!

100 Jahre HAMBURGER STADT-THEATER

Von

HEINRICH CHEVALLEY

*

Herausgegeben von der Hamburger Stadttheater-
Gesellschaft — Hamburg 1927

224 Seiten Oktavformat, zweifarbig, und
24 Blatt Abbildungen, in Leinenband

Preis: 7.50 Mark

Bei Vorausbestellung nur 6 Mark

*

Unter besonders ausführlicher Behandlung der Hamburger Oper in den letzten 50 Jahren, deren Geschichte bisher eine zusammenfassende Darstellung noch nicht gefunden hat, gibt das Buch einen Überblick über die wechselvollen Schicksale des Hamburger Stadt-Theaters seit seiner Eröffnung, die vor 100 Jahren stattfand. Die Zeit Pollinis und seiner Künstler sowie diejenige seiner Nachfolger wird in ihren Ergebnissen eingehend geschildert. Zahlreiche Porträts in Tiefdruck, Reproduktionen von Theaterzetteln, die getreue Kopie eines bisher unbekanntes Blattes, das Jenny Lind in drei ihrer Hauptrollen darstellt (handkoloriert), bilden einen wertvollen Schmuck des Buches.

Das sehr liebevoll ausgestattete Werk erscheint im Herbst in einmaliger begrenzter Auflage. Wir empfehlen deshalb den Freunden unseres Stadt-Theaters, von diesem

VORZUGSANGEBOT

sofort Gebrauch zu machen, da es nach dem 30. Juni seine Gültigkeit verliert. Dann gilt der auf 7.50 M. erhöhte Preis.

Ⓢ

Verlagsbuchhandlung

Broschek & Co. / Hamburg 36

*Luft Telegramm-
Kurzweiser
Lafel der
Rudolf Mosse-Coda*

Werden doch bei Benutzung dieses internationalen Telegrammkürzers bis zu 90% Spesen erspart. Verlangen Sie kostenlose Lieferung des Prospektes! Deutsche Ausgabe (600 Seiten) M. 42.— franko Haus Englische Ausgabe (900 Seiten) M. 63.— franko Haus Spanische Ausgabe (900 Seiten) M. 63.— franko Haus mit 25% und 11/10

Sämtliche Ausgaben sind sofort lieferbar gegen Voreinsendung des Betrages vom Verlag Rudolf Mosse, Abt. Adressbücher u. Codes, Berlin SW 19, Jerusalem Str. 46—49, Postsch.-Kto.: 265 17, Tel.-Adr.: Dramosse.

Ⓢ Demnächst gelangt zur Ausgabe Band IV der Veröffentlichungen des Indogermanischen Seminars der Universität Erlangen

Kernproblem der Buddhistischen Ethik

Dargestellt auf Grund der Jātakas.

Von

Georg Hafner.

XII u. 120 S. gr.-8°. Preis ungebunden RM. 6.50
in Ganzleinwand gebunden RM. 8.50.

Die nicht kanonistische Literatur der südlichen Buddhisten gibt ein ausserordentlich reiches Material für die Erkenntnis der dem Buddhismus zugrunde liegenden und von ihm über ungeheure Länderstrecken getragenen praktischen Ethik. Auf ihr beruht das sittliche Niveau aller vom Buddhismus emporgeträgten Völker. Hafner hat namentlich auf Grund des grossen Quellenwerkes der Jātakas die zugehörigen Tatsachen gesammelt und feinsinnig dargestellt.

Wir bitten, das Buch nicht nur allen Religionswissenschaftlern vorzulegen, sondern darüber hinaus all den vielen, die sich mit Weltanschauungsfragen beschäftigen. Auch die Fortsetzungslisten bitten wir nachzusehen.

Verlag PALM & ENKE in Erlangen.

In allen Lehrerzeitungen und Fachzeitschriften der Zeichenlehrer und Zeichenlehrerinnen erscheinen jetzt die ausserordentlich günstigen Besprechungen über unser Buch:

Erna Dreisch

„Ein Weg zum zeitgemässen Zeichenunterricht“

Kleinquart, 58 Seiten, illustriert mit über 80 getabebu verblüffenden Kinderarbeiten. Bisher nur kartoniert zum Preise von Rm. 2.50, jetzt auf Wunsch der Großstadt-Schulen, die das Buch einführen, auch in Halbleinenband zum Preise von Rm. 4.—, nur bar mit 33 1/3%.

Bersäumen Sie nicht, das vorzügliche für jeden Zeichenlehrer und jede Zeichenlehrerin richtungweisende Buch voll guter neuer Ideen zu beziehen. Sie werden schnell Käufer dafür finden. Bestellzettel anbei.

F. A. Lattmann Verlag, Goslar. Ⓢ

Ⓢ