

Der Kunstwart

Deutscher Dienst am Geiste
Begründet von Ferdinand Avenarius

Juni-Heft:

Aufsätze: Die Landschaftsbetrachtung im
Klassischen Deutschland. Von Alfred Happ /
Trivialität und Meisterschaft. Von A. Halm /
Vom schaffenden Kinde. Von J. G. Specht /
Zwischenspiel. Von Albert Trentini.

*

Loose Blätter: Der Wingult. Von Rudolf
G. Binding.

*

Tribüne: Wissenschaft. Offener Brief an Frank
Thieß von Hermann Herrigel / Rede über das
Erzieherische. Von Ernst Michel.

*

Umschau: Das Kunstwerk als Begegnung / Früh-
jahrs-Ausstellung der Preussischen Akademie / Wo
beginnt das Plagiat? / Regina Ullmann / Ber-
liner Theater / Zum Fall Piscator / Hessisches
Landestheater Darmstadt / Ein neues Geschichts-
drama / Neufranzösische Opern / Max Keger-
fest / Die Musikausstellung in Genf / Grund-
lagen der Filmkritik / Mensch und Erde / Josef
Wittig / Bücherschau.

*

Bilder und Noten: Fünf Blätter, darunter
ein farbiges, zu dem Thema Schülerzeichnungen /
Joseph Gustav Mraczek, Marienlied aus der
Oper „Herrn Dürers Bild“.

Einzelpreis M. 1.50

Auch gern in Kommission

Ⓢ

Auslieferung für Oesterreich durch
Paul Sonnenfeld, Wien I, Fleischmarkt 19, 1

Verlag Georg D. M. Callwey München



1. Tag