

DIE SPANISCHE INSEL

VON
JOHANNES MURON

Das Buch
vom Entdecker Kolumbus

(Z) 1.—3. Auflage, Preis: Kartoniert RM. 4.50, Halb-
leinen RM. 6.—, Seide RM. 9.—

*Das Abenteuer-Roman
für den Kunstwissenden, für den
literarwissenden Dichter*

Aus den Kritiken:

Walter v. Molo:

„Es ist ein absolutes Meisterwerk, rein, klar, tief, ge-
schlossen.“

Peter Dörfler:

„Der Roman fällt aus der Reihe der üblichen Abenteuer-
Romane heraus durch die starke künstlerische Bändi-
gung des Stoffes. Die künstlerische Gewissenhaftigkeit
lebt in jeder Einzelheit.“

Hermann Stehr:

„Ich bin erstaunt über die Kraft und Tiefe der Einfüh-
lung in jene Zeit und jene Menschen; zugleich aber auch
ist in mir etwas aufgestanden, was von Bewunderung
für die dichterische Qualität des Verfassers nicht weit
entfernt ist.“



Wesentlich für:

Den Liebhaber heroischer Dichtung,
Den Reise-Freund,
Den Freund des Abenteuer-Romans,
Den kulturgeschichtlich Interessierten,
Den Auslandsdeutschen,
Alle Bibliotheken.

BUHNENVOLKSBUCHVERLAG
BERLIN SW 68 · KOCHSTR. 59

Auf Lager
sollte nicht fehlen



BENGT BERG

Mit den Zugvögeln nach Afrika

15. Tausend
Mit 132 Bildern
Geb. M. 9.—

WOLFGANG SCHUMANN im „Kunstwart“:

„... Ich bewundere diesen Mann und dieses
Buch! Es liegt eine zarte Inbrunst, eine unver-
gleichlich geschmeidige Willenskraft, eine tief-
fühlend verstehende Liebe in seinem Treiben.
Mit ‚Menschenwitz und Menschenlist‘ ... ent-
rätselt er eines der großen Rätsel, die uns
schwingend umgeben, und schenkt uns einen
Zaubersaal von Naturbildern, den man nicht
ohne Beben betrachtet. Und wie rein — wie
sauber er seine Riesenarbeit schildert; jeder
kleine Teil ist durchgeistigt von dem gleichen
Wollen und Wesen, das mitten in lächelnder
Erzählung von hundert kleinen Abenteuern
und Tierromanen uns zuzuflüstern scheint:
Seht, das alles kann man erleben und er-
schau'n — und was treibt Ihr? ...“

(Z)

Dietrich Reimer Verlag in Berlin