

- Anton J. Benjamin in Leipzig.** 7196  
Musikalische Edelsteine. Band 11. Gzlwbd. 7.50.
- Fritz & Kappert's Verlag in Dörfenfurt a. M.** 7208  
Eschenbach-Rabus: Lehrbuch der Deutschen Einheitskurzschrift.  
I. Teil: Die Verkehrsschrift. 1.20.  
II. Teil: Die Redeschrift I, Unterstufe. —.90.  
III. Teil: Die Redeschrift B, Oberstufe. 1.—.  
Verzeichnis der feststehenden Wortkürzungen [Sigelliste]. —.10.  
Übungs-, Lese- und Diktierbuch. 1.—.  
Stenographisches Schönschreibheft. —.40.  
Diktate für Stenographen aller Systeme. 1.—.  
»So wirst du ein tüchtiger Stenotypist.« —.50.  
Vorlagenhefte für Maschinenschreiben. —.60.
- B. Sagnel in Emden.** 7193  
Dirichs: Die ostpreussischen Landstände und der preussische Staat. 1744—1756. Ein Beitrag zur Geschichte der inneren Staatsverwaltung Friedrichs des Großen. I. Teil: 1744—1748. 3.50.
- Walther Heinisch in Karlsbad.** 7208  
Bearović: Die Zuckerkrankheit und ihre moderne Behandlung. 1.50.  
— Secerna bolest i njeno moderno lečenje. [Serbisch.] 1.50.  
— Cukrovka a její moderní léčebna. [Tschechisch.] fl.50.
- Carl Heymanns Verlag in Berlin W. 8.** U 2  
\*Dirschfeld: Soziet-Verträge. Ca. 5.—.
- Ulrico Hoepli, Verlag in Mailand.** 7207  
Venturi: Studi dal Vero. Attraverso le collezioni artistiche dell' Europa. Lire 60.—.
- A. Hoffmanns Verlag in Berlin O 27.**  
Küntel: Die Grundbegriffe der Individualpsychologie und ihre Anwendung in der Erziehung. Gzlwbd. 1.50; Gzlwbd. 1.75.
- Th. Anaur Nachf. Verlag in Berlin W 50.** 7213  
Romane der Welt.  
\*Bd. 22. Grey: Der Mann aus dem Walde. Gzlwbd. 2.85.
- J. F. Lehmann Verlag in München SW 4.** 7211  
\*Mielke: Siedlungskunde des deutschen Volkes und ihre Beziehungen zu Mensch und Landschaft. Geb. 8.—; geb. 10.—.
- Otto Liebmann in Berlin N 57.** 7214  
\*Baumbach: Taschenkommentar der Reichskostengesetze. 2. Aufl. Geb. 4.25.
- Ernst Heinrich Moritz (Inh. Franz Mittelbach) in Stuttgart.** 7212  
\*Ziebellorn: Der praktische Automobil-Mechaniker. 10.—; Lwbd. 12.50.
- H. A. Pierer Verlagsbuchhandlung in Altenburg.** 7196  
\*Pierers Paketzonebuch für alle Postorte Deutschlands. Aug. 1927. Gzlwbd. 4.80.
- Der Propyläen-Verlag in Berlin.** I 1—4  
\*Zeulner: Kunstgeschichte des Möbels. Gzlwbd. 45.—; Gzlwbd. 50.—.
- Aug. Neher Verlag in Berlin NW 7.** Nr. 189, U 2  
Schütz: Das Rhönrad. Ein Leitfaden für seine Verwendung mit Übungsdarstellungen in Wort und Bild. Steif geb. 1.50.
- Reichs-Landbund-Verlag G. m. b. H. in Berlin.** 7196  
Reichs-Landbund-Taschenkalender 1928. 2.—.
- Theosophisches Verlagshaus in Leipzig.** 7194  
Astrologisches Jahrbuch. Astrologischer Kalender 1928. 2.50.
- H. Thümlers Verlag in Chemnitz.** 7205  
Unterbeck: Empor durch dich selbst. 61.—80. Tfd. 1.—.

- Verlagsanstalt Alexander Koch G. m. b. H. in Darmstadt.** 7206. 07. 10  
Innen-Dekoration. Die gesamte Wohnungskunst in Bild und Wort. 1927. Sept.-Heft. 2.50.  
Deutsche Kunst und Dekoration. 1927. Sept.-Heft. 2.50.  
— do. Jahrg. 1927 in 2 gebundenen Halbjahresbänden in Ganzleinen je 20.—.
- Hans von Weber Verlag in München 13.** 7204  
Der Zwiebelstich. Heft 5/6. 2.40.  
\*— Heft 7 (Theater-Sonderheft). 1.20.
- Wendt & Co. Verlag in Dresden-Bl.** 7206  
Zeltin: Der Tausend-Reisen-Ritt durch die Sahara. (Auf nie betretenen Pfaden.) 4. Tausend. Lwbd. 4.20.

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| Band. = Bandoneon.      | Mdnqu. = Mandolinquartett. |
| Frch. = Frauenchor.     | Mch. = Männerchor.         |
| gCh. = gemischter Chor. | S = Sopran.                |
| Ges. = Gesang.          | SO = Salonorchester.       |
| Mdln. = Mandoline.      | St. = Stimme.              |
| Mdnch. = Mandolinchor.  | Z. = Zither.               |

### Johann André in Offenbach.

- Nelson, R., Alotria. Daraus: Der Mann im Mond spielt Saxophon. Liebeslied für SO. mit Jazz-St. bearb. von C. Zimmer. M 2.—.

### Bärenreiter-Verlag in Augsburg.

- Scharlach, F., Schwäbische Volkstänze aus Galizien. Gesammelt von J. Lanz. Für Streichquartett gesetzt. M 1.80.

### Anton J. Benjamin in Leipzig.

- Elite-Album für Blasmusik. XV. Jg. H. 3. M 4.50.  
Michell, G. de, op. 48. Albumblatt, bearb. von L. Weninger. Für kl. Orch. M 2.50, für SO. M 2.—, für Pfte., 2 Viol., V.cello. M 1.20.  
Seybold, A., Mein Opernrepertoire. Bd. 1, 2. Viol.-Solo, St. je M 1.50, Viol. 2, V.cello. St. je M 1.20.

### Ernst Bisping in Münster.

- Schulze-Prisca, W., Die Entwicklung des Bogenstriches auf der Violine. Theoretische Darstellung der Gesetze der natürlichen Bogenführung und der wichtigsten Stricharten aufgebaut auf Fingerspielbewegungen (Fingerstrich der Bogenhand) und erläutert durch 32 Abb. Praktische Darstellung an Hand von 300 Notenbeispielen. M 6.—.

### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Bach, J. S., Kantate No. 18. Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt. S., A., T., B. St. je M —.25.  
Mozart, W. A., Vier Divertimenti. Für 2 Bassethörner od. Klar. u. Fag. (Köch. Ahg. IV, No. 299.) Bearb. für Streichinstr. von P. Klengel. No. 4. Für Viol., Vla., V.cello. St. M 2.—.  
— Gr. Messe in c-moll (Köch. 427). Nach Mozartschen Vorlagen vervollständigt von Alois Schmitt. Daraus: Et incarnatus est. Für S.-Solo, mit obl. Fl., Ob., Fag., Klav.ausz. M 1.—.  
Nardini, P., Sonate Ddur für Viol. mit unbez. Bass. Für Vla. u. Pfte., V.kastimme nach Davids Bearb. von Fr. Hermann. M 1.50.

### Buchhandlung des Evang. Vereins für innere Mission in Frankfurt a. M.

- Frankfurter evang. Gesangbuch. (Melodien und Texte. Mit eingedr. Abb. v. W. Steinhausen.) 8° M 2.50. In Kunstleder mit Goldschnitt auf 3 Seiten und Goldkreuz. M 5.—. In Bockleder mit Goldschnitt auf 3 Seiten und glatter Decke. M 8.—.

### Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

- Alberti, H., op. 73. La ravissante. (Schön Else.) Gavotte für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. M —.30.  
Beethoven, L. van, op. 113. Ouv. zu Die Ruinen von Athen. Für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. M —.60, für SO. bearb. von H. Weber. M 2.40.  
Calvin, A., op. 9. Les lanciers de la couronne. Quadrille anglais für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. M —.30.  
Cranz, O., Tonleitern und Arpeggien für Vla. hrsg. von Pagels. M 2.—.  
Czibulka, A., op. 350. Hamburger Gavotte. Für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. M —.30.