

Unsere Herbstbücher

Prachtvolle Werke von bleibendem Wert — hervorragend ausgestattet — leicht absetzbar!

Memoiren — Geschichte — Politik

Churchill, Winston: „Die Weltkrisis 1916-1918“. 2 Bände je ca. 350 Seiten Gr.-8°, illustriert. Preis beider Bände in Ganzleinen ca. M. 50.—

Close, Upton: „Die Empörung Asiens“. Reich illustriert. Ca. 500 Seiten Gr.-8°. Ganzleinen ca. M. 12.—. Die erste grundlegende Zusammenfassung der nationalen, wirtschaftlichen und politischen Probleme in allen Ländern Asiens.

„Neue Österreichische Biographie“, geleitet von Anton Bertelheim. Band IV. Beiträge von A. Pfalz, A. Seligmann, Alb. Penck, B. Bretholz, H. v. Volz, u. a. m. Ca. 400 Seiten Gr.-8°. Ca. 10 Illustrationen. Geheftet M. 9.—, Ganzleinen M. 11.—. Die Neue Österreichische Biographie muß jede Bibliothek, jede Redaktion, überhaupt jeder Gebildete anschaffen.

Smilg-Benario: „Der Zusammenbruch der Zarenmonarchie“. (Vom sozialistischen Standpunkt aus dargestellt.) Ca. 400 Seiten Gr.-8°, ca. 100 Abbildungen. Ganzleinen ca. M. 26.—. Auf Grund eigener Erlebnisse und reichsten deutsch übersetzten Urkunden-Materials aufgebaut.

Jedes einzelne Werk erhält 4 seitigen Prospekt und wird den Herren besonders wirksam ist erfahrungsgemäß der beliebte, reich illustrierte Almanach Köpfe bringt. Wir inserieren im Buch des Jahres — 16 Seiten zweifarbig. Außerdem ist ein zweifarbiges Katalog über unsere Standardwerke Ende Sortimenter, bei ihren Dispositionen bezüglich Einkauf und Kundenpropa-

Pomiankowski (Feldmarschall-Leutnant): „Erinnerungen an die Türkei 1905-1918“. Ca. 400 Seiten Gr.-8°. Reich illustriert. Ganzleinen ca. M. 16.—. Deutschland wird staunen, welche Fülle von Tatsachen ihm während des Krieges über die Türkei verschwiegen wurden.

Wyrubowa, Anna: „Glanz und Untergang der Romanows“. Reich illustriert. Ca. 250 Seiten 8°. Ganzleinen ca. M. 10.—. Endlich die Wahrheit über die Zarenfamilie, Rasputin und die russische Revolution.

Czernin, Ottokar, Graf (ehem. österr. Minister des Äußern): „Mein afrikanisches Tagebuch“. Reich illustriert. Ca. 500 Seiten 8°. Ganzleinen ca. M. 6.—. Mit einem besonders „interessanten Kapitel über Emil Ludwigs Bach: Kaiser Wilhelm II.“

„Die Wienerin im Spiegel der Jahrhunderte.“ Sammelwerk, herausgegeben von Raoul Auerheimer. Beiträge von Hugo v. Hofmannsthal, Raoul Auerheimer, Karl Glossy, Hermann Bahr, Max Mell, Felix Braun u. a. m. Ca. 500 Seiten 8°. Illustriert. Ganzleinen ca. M. 9.—.

AMALTHEA-VERLAG ·

Unsere Herbstbücher

Prachtvolle Werke von bleibendem Wert — hervorragend ausgestattet — leicht absetzbar!

Literatur — Kunst — Musik

Ermatinger, Emil (Univ.-Prof.): Gesammelte Aufsätze (teils unveröffentlicht). Ca. 440 Seiten Gr.-8°. Ganzleinen ca. M. 10.—.

Pfister, Kurt: „Albrecht Dürer“. Ein deutsches Hausbuch zu seinem 400. Todestag. Gr.-8°. Text ca. 70 Seiten, Katalog 12 Seiten. Ca. 150 teils vielfarbige Abbildungen. Ganzleinen ca. M. 16.—.

Gregor-Fülöp: „Das russische Theater“. Sein Wesen und seine Geschichte mit besonderer Berücksichtigung der Revolutionsperiode. Mit mehr als 500 teils farbigen Abbildungen. Gr.-8°. Leinen etwa M. 75.—.

Grimschitz, Bruno: „Die österreichische Zeichnung im 19. Jahrhundert“. Ca. 120 Seiten Gr.-8°, ca. 120 Illustrationen. Ganzleinen ca. M. 20.—.

Garzarolli-Thurnlackh: „Die österreichische Zeichnung des 18. Jahrh.“. Ca. 120 Seiten Gr.-8°, 128 Illustrationen. Ganzleinen ca. M. 20.—.

Kohald, Karl: „Franz Schubert“. 8°. Ca. 400 Seiten und ca. 80 teils farbige Bildbeigaben. Geheftet ca. M. 7.—, Ganzleinen ca. M. 10.—.

Larsen, Oskar: „La Fontaine: Contes Nouvelles“. Komplet. Französisch mit einem künstlerisch und historisch einleitenden Vorwort von Kustos Dr. A. Reichel, Albertina Wien, und 75 Originalsteinzeichnungen auf Chinapapier von O. Larsen. Luxusausg. (60 Expl.) ca. M. 250.—, Vorzugsausg. (250 Expl.) ca. M. 160.—, Leinen (1000 Expl.) ca. M. 100.—. Die erste von einem Deutschen illustrierte Lafontaine-Ausgabe.

Dworschak, Fritz: „Korpus der österreichischen Schaumflüxen“. Band I: Günther Probst: Die innerösterreichische Medaille, Quart. Ca. 120 Seiten Text u. 200 Lichtdruckabb. Geheftet ca. M. 22.—, Leinen M. 26.—.

Probst, Günther: „Friedrich von Amerling“ (berühmter Porträtmaler der Biedermeierzeit). Ca. 200 Seiten Gr.-8°, ca. 100 teils vielfarbige Illustrationen. Ganzleinen ca. M. 20.—.

Kieslinger: „Gotische Glasmalerei in Österreich bis 1450“. Ca. 80 Seiten Gr.-2°, ca. 100 Lichtdrucktafeln, davon 3/4 bisher unbekannt. Ganzleinen ca. M. 75.—.

den durch eigene Anzeige noch näher charakterisiert. Propagandistisch Almanach, der für 1928 weltumspannend Beiträge der hervorragendsten ca. 100 Illustrationen — und liefern rührigen Firmen davon Sonderdrucke. über gratis lieferbar. Wir bitten — im gegenseitigen Interesse — alle Herren unsere Novitäten zu bevorzugen, weil sie in jeder Beziehung befriedigen.

URICH · LEIPZIG · WIEN