

Ein Berliner Verlag zeigt eine neue Kunstgeschichte des Möbels mit folgendem Hinweis an: „Bisher gab es keine zusammenfassende moderne Geschichte des Möbels. Es existieren zwar Teildarstellungen einzelner Länder und Stilepochen, aber niemand hat in den letzten Jahrzehnten gewagt, ein Gesamtbild zu geben.“

Hierbei wurde übersehen, daß wir bereits vor Jahresfrist eine umfassende Publikation über die
Möbelformen aller Völker und Zeiten
veröffentlicht haben.

*

Hermann Schmitz

DAS MÖBELWERK

Die Möbelformen vom Altertum
bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts

320 Bildseiten mit etwa 700 Abbildungen
70 Seiten Text * Buchformat 24×36 cm

Preis in Ganzleinen 36 Mark

*

Bisher sind, neben der deutschen Ausgabe, die zum größten Teil verkauft ist, Sonderausgaben in England, Amerika und Spanien erschienen. Der reiche Inhalt, die sorgfältige Ausstattung sowie der mäßige Preis stellen „DAS MÖBELWERK“ von Professor Hermann Schmitz an die Spitze aller ähnlichen Publikationen.

□

Wir stellen illustrierte Prospekte zur Verfügung und liefern, falls auf Grund dieser Anzeige bis zum 5. September d. J. bestellt,

1 Exemplar mit 40% Vorzugsrabatt

Verlag Ernst Wasmuth A.G. / Berlin W8