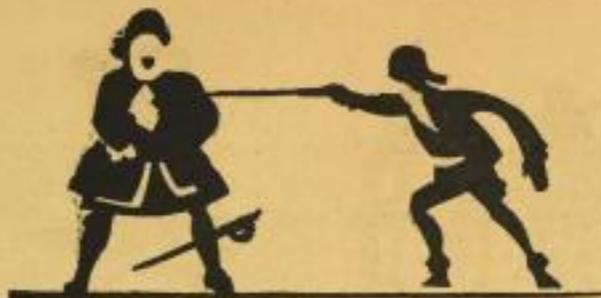




Hier ist in drei schönen, starken Bänden das Schönste und Beste aus der gesamten Opern- und Operetten-Musik zusammengetragen. — Die großen Unsterblichen Deutschlands und des Auslands, Klassiker und Moderne, sind mit ihren bedeutendsten Schöpfungen vertreten. Noch nie durfte der „Rosenkavalier“ in Sammelalben erscheinen. Zum ersten Mal bringen die „Unvergänglichen Klänge“ die herrlichen Melodien auch dieses Werkes. Alles ist leicht spielbar für Klavier gesetzt. Man braucht kein Meister zu sein, wenn man nach den „Unvergänglichen



Klängen“ musizieren will. — Überall sind die Texte beigelegt. Vielen Opern geht eine kurze Schilderung der Bühnenhandlung voraus. Schöne, geschmackvolle Ausstattung, Ganzleinen einband, weißes, holzfreies Papier und weiter, übersichtlicher Notenstich werden das Werk rasch beliebt machen. Bieten Sie es bitte auch als Geschenkwerk an! Es gibt nichts besseres Gleichartiges!

Inhaltsverzeichnis der Bände auf der 4. Seite dieser Anzeige. Vorzugsangebot auf dem Bestellzettel! ®

Verlag Ullstein, Berlin.

