

WILLY SCHLÜTER

FÜHRUNG

DIE FUNDAMENTE DES TUNS UND FÜHRENS

I. Teil: FÜHRUNGSLEHRE. 1927. VII, 623 S.

Ⓩ II. Teil: FÜHRUNGSWELT. 1927. VII, 402 S. Ⓩ

Zwei Bände. Geh. M. 33.—, in Ganzleinen geb. M. 38.—

Die Geltung des Subskriptionspreises wurde bis zum 15. September 1927 verlängert: Geh. M. 28.—, in Ganzleinen geb. M. 32.—

GRAF HERMANN KEYSERLING

in der Vossischen Zeitung: »Willy Schlüter ist zweifellos ein Genie«.

FRANZ EVERS

in der Deutschen Rundschau: »Ein Werk ohne akademische Diktion, an innerer Schaukraft mit der Transparenz der Gestaltung Platons verwandt«.

FERDINAND TÖNNIES

»Ihre Entwicklung ist für mich ein Erlebnis. Ich habe Ihnen zwar immer etwas Rechtschaffenes zugetraut, aber meine Erwartungen sind übertroffen worden«.

Willy Schlüters Name galt schon bisher in engeren Kreisen als eine der Hoffnungen des deutschen Geisteslebens. Angesichts dieses jetzt vorliegenden Hauptwerkes wird seine Bedeutung bald allenthalben anerkannt werden müssen.

Da kein Gebiet des persönlichen und öffentlichen Lebens, der denkerischen und seelischen Problematik unerörtert bleibt, so wird das Werk Philosophen, Psychologen, Soziologen und Pädagogen, Künstler und Praktiker aller Gruppen durch die Überfülle ganz neuer Anregungen befruchten und gewinnen. Es gibt nicht minder der Jugendbewegung neue Ausblicke und trägt einen völlig neuen Ton in die Kämpfe zwischen Revolution und Tradition. Es ist ein Evangelium gütiger Intelligenz, ein neuer Kosmos exakter Forschung, eine Verbindung unerschrockener Kritik mit lebenswüchsiger Esoterik: die Antwort eines ganz neuen, menschlichen Deutschtums auf Weltkrieg, Revolution und Reaktion.

Zwölfseitiger Prospekt umsonst.

Nutzen Sie den Subskriptionspreis!



VERLAG VON FELIX MEINER IN LEIPZIG