

ANERKENNUNGEN

NUR EINIGE VON TAUSENDEN

Die „Deutsche Kunst und Dekoration“, diese führende deutsche Kunstzeitschrift Eine wichtige Rolle in der Entwicklung des deutschen Kunstlebens.

„Frankfurter Zeitung“.

*

Marschiert durch die gediegene Reichhaltigkeit des behandelten Stoffes und die vorbildlichen Wiedergaben der besten Leistungen der Malerei, Plastik, der Baukunst und des Kunstgewerbes an der Spitze der großen europäischen Kunstzeitschriften.

„Tägliche Rundschau“ Berlin.

*

Was dieser angesehenen Monatsschrift die charakteristische Note verleiht, ist wohl in erster Linie das feinfühlende, entschlossene und zielstrebige Eintreten für jegliches moderne Kunstschaffen, für lebendige Kunstwerte aus schlechthin sämtlichen Gebieten der bildenden Künste. Man wird über alle bemerkenswerten Ausstellungen des In- und Auslandes unterrichtet.

Hermann Nasse „Zeitwende“ München.

*

Die repräsentative Zeitschrift für deutsche Kunst

„Tages-Anzeiger“ Zürich.

*

There is probably no other art publication in the world that quite parallels „Deutsche Kunst und Dekoration“ in its tremendously wide scope, which takes in practically everything that deals with art.

„The Chicago Evening Post“.

*

Überlegt man, daß die „Kunst und Dekoration“ zugleich die größte internationale Verbreitung hat, so sind die kulturelle Bedeutung der Zeitschrift und ihre dauernden Verdienste für deutsches Schaffen kaum abzuschätzen.

Dr. Nette.