

Behle, A., Sängers Grablied. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.  
 Cassimir, H., Gebet für das Vaterland. Altniederländ. Volksw. für Mch. bearb. Part. M —.80, St. je M —.20.  
 Kieslich, L., op. 148. Zwei Lönslieder für Mch. im Volkston. Part. kplt. M 1.—, St. je M —.30.  
 Kücken, Fr., Jägerlied. Für Mch. bearb. von W. Jung. Part. M 1.—, St. je M —.20.  
 Philipp, Fr., op. 2. Tokkata Ddur für Pfte. M 2.50.  
 — op. 16. Eichendorff-Zyklus für Mch. Horn, Org. und Pos. Part. zugl. Orgst. M 4.—, Ch.-St. je M —.50, Hornst. M 1.—, Pos.-St. je M —.80.  
 — op. 19. Zwei a capp. Chöre für 8stgn. gCh.: a) Tantum ergo, b) St. Martinus Lied. Part. M 1.80, St. je M —.30.  
 Vogel, H., op. 25. Jugend-Album. 20 Klavierstücke in fortschreitender Reihenfolge zum Gebrauch beim Unterricht und zur Unterhaltung. M 2.—.  
 — Weihegesang für Kriegergedächtnisleiern. Grablied für gCh. — für Mch. Part. je M 1.—, St. je M —.25.

**Heinr. Niederlitz in Hamburg.**

Niederlitz, H., op. 51. Im Fluge durch die Welt. Marsch für SO. M 1.80.

**Herm. Oppenheimer in Hameln.**

Beethoven, L. van, op. 48, 1. Bitten. Für Ges. mit Begl. von Org. (Pfte.) und V.cello, bearb. von W. Herrmann. M 1.—. 6. Busslied. Für Ges. mit Org. (Pfte.) und Viol., bearb. von W. Herrmann. M 1.50.  
 Hentschel, F., op. 40. O lieb so lang du lieben kannst. Geistl. Lied für m. Singst. mit Pfte. oder Org. M 1.—.  
 Lubrich, F. G., op. 66. Ostergesang. Für gCh. Part. M —.80, St. je M —.20.  
 Pfannschmidt, H., op. 24c. Die Heimat. Motette für gCh. Part. M —.80, St. je M —.15.  
 — op. 50. Reminiscere. Motette für gCh. Part. M —.80, St. je M —.15.  
 Prümers, A., op. 22. Hier stehe ich, ich kann nicht anders. Für gCh. Bl.-Part. M —.30.  
 Schoetzel, K., Trauungsgesang. Für gCh. Part. M —.80, St. je M —.20.  
 Wagner, R., Lohengrin. Daraus: Festmusik (Einleitung zum III. Akt). Für Org. einger. von F. Arndt. M 1.50.

**A. Pichlers Wwe. & Sohn in Wien.**

Braunstein, M., In frohen Stunden. 26 kleine Singspiele für die Kinderwelt zu Auff. in der Familie, in Kindergärten und den unteren Klassen der Volksschule. Mit volkstümlichen Lied- und Tanzweisen und mit einfacher Pfte.- (auch Harm.) Begl. vers. von K. Pfleger. qu. 8° M 4.80.

**Carl H. J. Rettig in Hamburg.**

Bolt, E., Liebst du mich denn gar nicht mehr? Foxtrott für SO. mit Jazz-St., bearb. von W. Hänsel. M 1.80.  
 James, B., Carolina sweetheart (Das Meer wie es rauscht), Waltz für SO. mit Jazz-St. M 1.80, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

**Schlesinger'sche Buch- und Musikalienhandlung (Rob. Lienu) in Berlin.**

Seidler-Winkler, B., in einem kühlen Grunde. Deutsche Volkslieder für 2 Singst. (1 Fr. und 1 Männerst. oder 2 Fr.-St.) mit Pfte. oder Streichquart ges. H. 2. Str.-St. M 4.—.

**F. Schuberth jr. in Leipzig.**

Egg, B., op. 26. Pusztatraum. Walzer-Interm. für Orch. mit Jazz-St. M 3.—, für SO. mit Jazz-St. M 2.—.

**Walther Simon in Kassel.**

Laugs, R., Bundesspruch des Mitteldeutschen Sängerbundes. Für Mch. Als Postkarte M —.10, ab 100 Stück M —.08.

**Volkvereins-Verlag G. m. b. H. in M.-Gladbach.**

Lemacher, H., op. 51. Missa ad fugam. Für gCh. Part. M 2.50, St. je M —.70.

**Willy Webels in Steele.**

Vogel, M., Die Seemannsbraut. Schauspiel in 5 Akten mit Ges., von W. A. Panneck. Daraus Klav.ausz. M 20.—, für Privatgebr. M 10.—, Regiebuch 8° M 3.—.

**Zöpl in Mühlhausen i. Th.**

Hartung, W., Im Gleichschritt. Marsch. Für SO. M 1.50, für Pfte. M 1.20.  
 — Ein Wunsch. Valse lento für SO. M 1.50.

**A. Zorn in Nürnberg.**

Thomassin, D., op. 75. Violinkonzert hmoll. Ausg. für Viol. und Pfte. von H. A. Winter. M 5.—.

**B. Anzeigen-Teil.**

**Serichtliche Bekanntmachungen**

**Aufgehobenes Konkursverfahren.**

Das Amtsgericht Nürnberg hat mit Beschluß vom 9. Sept. 1927 das Konkursverfahren über das Vermögen des Musikaliengeschäftsinhabers **Josef Wiesner** in Nürnberg, Wohnung: Pillenreutherstraße 11, Geschäftsräume: Humboldtstr. 103, als durch Schlußverteilung beendet aufgehoben.

**Gerihts-schreiberei des Amtsgerichts.**

(Deutscher Reichsanzeiger Nr. 216 vom 15. September 1927.)

**Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.**

Ich übernahm die Vertretung der Firma:

**Karl Memminger,**  
Wesermünde-Geestemünde

Leipzig, den 14. 9. 1927

**L. STAACKMANN,**  
Kommissionsgeschäft

*Im Einverständnis mit dem bisherigen Vertreter übernahmen wir die Vertretung der Firma.*

**Anton Bayer**  
**Franzensbad**  
(Böhmen).

Leipzig, d. 15. Sept. 1927

**Kommissionshaus**  
**Deutscher Buch- und**  
**Zeitschriftenhändler.**

**Berichtigung!**

Die Buchhandlung **Joh. Spahn, Mannheim**

wurde nicht verkauft (Börsenblatt 206 vom 3. 9.), sondern nur das 1926 neu eröffnete Zweiggeschäft in E 2.

Meine Adresse ist jetzt bis auf weiteres H 2, 14. (Seit 1919 mein rentabelstes Geschäft.) Postfach 690. Büro und Lager in A 3, 6.

**Joh. Spahn, Mannheim.**

Im Einverständnis mit dem bisherigen Kommissionär übernahm ich die Vertretung der Firma

**Kölner Verlags-Anstalt und Druckerel A.-G.**

Köln a. Rhein, Stolkgasse 25/31.

Die Auslieferung ihrer Zeitschrift: „Die Frau und ihr Haus“ erfolgt für den Buchhandel vom 1. Oktober d. J. an **nur über Leipzig**, was ich zu beachten bitte.

LEIPZIG, den 15. Sept. 1927.

**L. A. Kittler.**

Aus dem Verlage der **Reyerschen Hofbuchhandlung** in Detmold\*) ging in meinen Verlag über:

**Rehbein, Sennelager.**

Bielefeld, 12. 9. 1927.

**Hugo Anders.**

\*) Wird bestätigt:

**Reyersche Hofbuch. Steinmann.**

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwerkes (Buch, Kunstdruck, Zeitschrift usw.), sofort an die Deutsche Bücherei des Börsenvereins, Leipzig, Deutscher Platz, zur Aufnahme in die Bibliographie.



Ich übernahm die Auslieferung für die Firma:

**Albertus-Verlag, G. m. b. H.**

**Berlin W 35**

Lützowstraße 64/65

Leipzig

**Carl Fr. Fleischer**