

# PHOTOGRAPHISCHE BILDKARTEN

NACH AUFNAHMEN DER  
STAATLICHEN BILDSTELLE  
BERLIN

STÄDTEBILDER, BAUTEN, BILDWERKE  
VON KÜNSTLERISCHER UND GESCHICHT-  
LICHER BEDEUTUNG FÜR STUDIUM,  
UNTERRICHT, POSTVERSAND

\*

LIEFERBAR NUR IN EINER GRÖSSE ÜBER-  
WIEGEND IM WELTPOSTFORMAT 10,5×14,8  
ZU 20 PFENNIG, TEILWEISE NOCH IM FORMAT  
9×14 ZU 15 PFENNIG

WENIGER ALS 10 KARTEN  
KÖNNEN NICHT ABGEGEBEN WERDEN

Zur Zeit sind lieferbar Karten folgender Orte:

|                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| Aachen            | Halberstadt       | Naumburg          |
| Andernach         | Haina*            | Neiße*            |
| Arnstein a. d. L. | Havelberg         | Neubrandenburg*   |
| Athen             | Heiligelinde*     | Neukloster        |
| Bacharach         | Heilsberg*        | Neuss             |
| Bamberg           | Heinrichau*       | Oberwesel         |
| Barth             | Heisterbach       | Oliva             |
| Blaubeuren*       | Hersfeld*         | Oppenheim         |
| Benrath           | Hildesheim        | Parchim*          |
| Berlin            | Iusterburg        | Paretz*           |
| Braunschweig      | Jerichow*         | Plathe*           |
| Bremen            | Kassel            | Potsdam           |
| Breslau           | Kiedrich          | Ravengersburg     |
| Brühl             | Kirchberg         | Rheinsberg        |
| Caub              | Kolbatz           | Rhens             |
| Chorin            | Kolberg*          | Rostock*          |
| Daber i. P.       | Köln              | Salzwedel*        |
| Danzig            | Königsberg i. Pr. | Schmalkalden*     |
| Dhaun             | Konstantinopel    | Speyer            |
| Dietkirchen*      | Lehmin            | Sponheim*         |
| Dill              | Leubus*           | Stendal           |
| Duderstadt        | Limburg a. L.     | Stettin*          |
| Eberbach          | Loccum            | Stralsund*        |
| Eisleben          | Lorsch*           | Strassburg i. E.  |
| Eltz              | Lübeck            | Tangermünde       |
| Erfurt            | Lüneburg          | Trier             |
| Frankfurt a. M.   | Magdeburg         | Ulm               |
| Frauenburg*       | Mainz             | Vierzehnheiligen* |
| Freiberg i. Sa.   | Malchin*          | Wartburg          |
| Freiburg i. Br.   | Marburg           | Wechselburg       |
| Friedland i. M.*  | Maria Laach       | Weingarten*       |
| Fulda*            | Meisenheim*       | Wilhelmshöhe      |
| Gelnhausen*       | Meißen*           | Wilhelmstal*      |
| Gernrode          | Merseburg         | Wismar*           |
| Görlitz           | Merzig            | Wörlitz           |
| Goslar            | Mettlach          | Worms             |
| Greifenhagen      | Metz              | Xanten            |
| Greifswald*       | Montabaur*        | Zons              |
| Grunewald         | Mühlhausen i. Th. |                   |
| Grüssau*          | Münster i. W.     |                   |

Insgesamt über 1000 Motive

Mit \* versehene nur 9×14, alle übrigen nur 10,5×14,8

DIE SAMMLUNG WIRD FORTGESETZT  
ANSICHTSENDUNGEN BEREITWILLIGST  
GENAUES VERZEICHNIS KOSTENLOS

DEUTSCHER KUNSTVERLAG  
BERLIN W 8 / WILHELMSTRASSE 69



Das  
Zeichen  
für meine  
Bilderbücher

Bilderbuchverlag G. Löwensohn, Fürth i. B.

## DR. MAX KEMMERICH

ist durch die Beschlagnahme seines letzten Buches  
„Die Brücke zum Jenseits“ wieder in aller Munde.  
Seine Werke begegnen daher erneutem Interesse, vor  
allem sein tiefstes Werk

**DAS WELTBILD DES MYSTIKERS**  
das von der Presse eine glänzende Beurteilung erfahren hat.

Franz Servaes (Berliner Börsen-Zeitung): „Kemmerich  
zog damit vielleicht die letzten Grundlinien seines bis-  
herigen Lebenswerkes.“

Schwarzbach (Theosophie, Leipzig): „In diesem Buche  
zieht Dr. Kemmerich das Fazit aus allen seinen bisherigen  
Veröffentlichungen und entwickelt ein Bild des Mystikers,  
das an Klarheit und Erhabenheit nicht seinesgleichen  
findet.“

Kurt Aram (Münchner Neueste Nachrichten): „Als  
weithin schallender Weckruf inmitten all der ängstlichen  
Leisetreterei in Weltanschauungsfragen kann das Buch  
gar nicht hoch genug eingeschätzt werden.“

Sindbad (Wiener Allgemeine Zeitung): „Kemmerichs  
Botschaft ist nicht die eines passiven, bloß duldenden  
Mystizismus, sondern eine des heroischen Spiritualismus.“

Rudolf Lothar (Neues Wiener Journal): „Es ist ein  
sehr schönes Buch, denn es ist ein Buch, über das man  
nachdenken muß.“

8° (15½×20 cm) 375 S.; geh. Rm. 5.50, Ganzl. Rm. 6.50

Rabatt: Wenn auf beiliegendem Verlangzettel bis  
30. Oktober 1927 bestellt, 40% und 11/10.

STEIN - VERLAG

Leipzig,  
Querstraße 26/28



Wien VI, [Z]  
Köstlergasse 7

New-York 1499, Third Avenue