

Vorab-

JOHANNES SCHERR

GESCHICHTE DER DEUTSCHEN FRAUENWELT

Herausgegeben von Max Bauer

ca. 400 Seiten Quartformat auf Alfapapier, ca. 100 Abbild.,
In Lieferungen: 20 Lieferungen zu ca. M. 1.—, Ganzleider

AUS DEM INHALT: In den germanischen Wäldern. Zur Völkergeschichte der
sächsischen und fränkischen Kaiser. Vom zwölften bis fünfzehnten
Nonnenklöster. Entartung der Tracht. Die Frauen im Dichtermund.
„Alamode“ in Deutschland. Die Hexen.

In packender Sprache läßt Scherr 2000 Jahre germanischer
Vorüberziehen. Glanzzeit und Tiefstand deutscher Kultur
schätzung der Frau; als Leitmotiv geht durch das Werk das
daß den Frauen etwas Heiliges und Prophetisches innewohnt.
Werke der deutschen Kulturgeschichte schreiben und

Illustrierter Prospekt unberechnet

PAUL ARETZ VERLAG DRESDEN

teige!

runter ca. 8 farbige und 64 schwarze Tafeln in Lichtdruck
ca. M. 25.—, Halbfranz ca. M. 32.—, Ganzleder ca. M. 40.—

Merungszeit. Göttinnen und Heldinnen. Karolingische Zeit. Unter den
hundert. Die Edelfrau. Bürgerin und Bäuerin. Bäder. Frauenhäuser.
sechzehnten Jahrhundert. Zur Vergleichung. Monsieur und Madame
koko. Fürstinnen. Frauen und Dichter.

sch-deutscher Geschichte im Spiegel des Frauentums
r offenbaren sich wesentlich in der Stellung und Ein-
Wort des Tacitus: „Deutschlands Völkerschaften glauben,
e!“ Das Buch verdient schon lange als eines der klassischen
des deutschen Idealismus eine würdige Neuausgabe.

Vorzugsangebot im Verlangzettel