

Zur Ausgabe gelangte:

Ferdinand Ossendowski Flammendes Afrika

Zwei Bände mit etwa 800 Seiten und 80 Bildern in Tiefdruck-
Ausgabe in Ganzleinen mit gemeinsamer Kassette Mark 16.—

Erster Band: Flammendes Afrika / Quer durch Marokko

Zweiter Band: Unter dem Gluthauch der Wüste / Quer durch Algier u. Tunis

Auf vielfachen und bringenden Wunsch sind die beiden neuen Afrika-Bände des Verfassers, die innerlich ohnehin zusammengehören, jetzt in einer gemeinsamen Kassette vereinigt und stellen so auch äußerlich ein monumentales Werk dar, das gerade als Geschenkwerk vorzüglich geeignet ist. Es ist das Ergebnis der großen Forschungs-Expedition des vielumstrittenen Autors und hat ein nicht geringeres Aufsehen erregt als „Liere, Menschen und Götter“ — ist das „Flammende Afrika“ doch sein reifstes, wertvollstes und lebendigstes Werk, das in der Meisterung des gewaltigen Stoffes, der abenteuerlichsten Erlebnisse und der fremdartigsten Mysterien, Schicksale und Menschen alle Eigenheiten dieses Forschers und Dichters aufweist. Wunderbare Visionen, Gestalten und Kreaturen dieses geheimnisvoll flammenden Erdteils ziehen in sinnbetörender, atemraubender Folge am Leser vorüber, die gedrängte Fülle der Erlebnisse betäubt und die Leuchtkraft dieser „Flammen“ fasziniert. Ein Buch voller Menschheitsdokumente, voller zeitloser Wunder, ein Buch, das Fernstes nahebringt und den Herzschlag entlegenster Zeiten und Völker. „Ein Hexenmeister der Nervenspannung“ wurde Ossendowski genannt, der „eine fast unheimliche Rhapsodie von Erlebnissen und Eindrücken“ gibt. Zum erstenmal stellt er Afrika dar und schaut hier Dinge, die vor ihm kein anderer gesehen. Bei alledem ist er nicht nur der Forscher, sondern auch der empfängliche Dichter, bei dem sich das Erlebte zur Vision steigert — beruhen hierauf doch vor allem die unvergleichlichen Reize und Erfolge seiner Bücher. Er bestätigt die Einsicht, daß jene äußerste Spannung, die das große Publikum so liebt, mit höchstem literarischem Wert sehr wohl vereinbar ist.

Angebot: 10 Expl. 40%, 15 Expl. 45%, 50 Expl. 50%

1—2 Probestücke 45%

Verlangzettel anbei.

□

Carl Reißner / Verlag / Dresden