

PESTALOZZI-BILDERBÜCHER

NEUERSCHEINUNGEN 1927

Die Prinzessin auf der Erbse

Ein Märchen von
H. C. Andersen

Illustriert von Hedwig Collin

16 Seiten mit 7 farbigen Vollbildern. In Antiqua-Schrift gesetzt. Format 20×26 cm.
Halbleinen mit farb. Deckelbild. Preis M. 3.—



Das bekannte Märchen des Dichters erscheint hier in einem festlichen künstlerischen Gewande. Die zart und mit großem Verständnis für das kindliche Gemüt geschriebenen Zeilen sind illustriert von einer jungen und begabten Künstlerin, die wohl bald die Freundschaft der Kinder gewinnen wird. Ihre lebensfreudigen Farben werden bei den kleinen Lesern Neigung zum Nachzeichnen und Nachahmen erwecken, und somit wird das Buch neben Vergnügen auch erzieherisch wirken.



Karlchens Reise in der Seifenblase

erzählt und illustriert von

M. Lindberg

30 Seiten mit 14 farbigen Vollbildern. In Antiqua-Schrift gesetzt. Format 23×30 cm.
Halbleinen mit farb. Deckelbild Preis M. 3.80

Wer von den Kleinen hat sich nicht schon einmal in den Mond gewünscht? Diese Fahrt — und zwar in einer Seifenblase — gelingt dem sechsjährigen Karlchen. Er trifft im kugelrunden



goldenen Schloß und im prächtigen sternblumenübersäten Garten den gutmütigen Onkel Mondmann und die zarte Tante Mondfrau. Alle Genüsse des Kinderparadieses wie Pfannkuchen, Früchte, Eis, Angel- und Rudersport, Reiten werden dem Erdengaste geboten, der endlich in einer goldenen Mondblase die elterliche Gartenbank erreicht im Augenblick, als die Mutter den Eingnickten zu Bette legen will. In kräftiger Antiqua, in kindertümlicher Sprache erstet die



Wundergeschichte, und die Bilder sind geschmackvoll, feingetönte Aquarelle, die alle durch eine Kreislinie angenehm für das Auge zusammengehalten werden. Schweizerische Lehrerzeitung

Ⓜ Vorzugs-Angebot siehe Bestellzettel Ⓜ

Pestalozzi Verlags-Anstalt / Berlin-Brunewald