

**Kein Reisehandbuch im üblichen Sinne,
sondern ein eindringliches und zuverlässiges
Kunstwerk, das jedem Rombesucher
ein dauerndes Andenken sein wird:**

Hermann Cardauns
Die ewige Stadt

Mit 165 Abbildungen

Ein vollendetes Spiegelbild
der Kunstschönheiten Roms

Einbandentwurf: Hans Raiffel
Auf mattem Kunstdruckpapier ge-
druckt bei Otto von Holten, Berlin

Type: Nord. Antiqua / Format: 17,5 x 25 cm

In Gobelinleinen geb. RM 10.- ord.

Mit 50% Rabatt



Bestellzettel anbei



Karl Voegels Verlag G. m. b. H.
Berlin O 27

Deutsche Musikbücherei

Bedeutsame neue
wissenschaftliche Bände für Musikstudierende:

Band 41

Hermann Stephani

CHARAKTER DER TONARTEN

In Pappband M. 2.—, in Ballonleinen M. 3.50

Band 51

Anton Maria Michalitschke

DIE THEORIE DES MODUS

In Pappband M. 2.50, in Ballonleinen M. 4.—

Dr. Hermann Stephani, der Münchener
Universitätsmusikdirektor, stellt in seinem
Werk die seelischen Erlebnisse und
Deutungen der Tonarten in den Vorder-
grund. Dr. Anton Maria Michalitschke,
Dozent an der Deutschen Universität in
Prag, gibt eine Darstellung der Entwicklung
des musikalischen Modus und der ent-
sprechenden mensuralen Schreibung.

Bestellzettel beiliegend!



Gustav Bosse · Regensburg

Das Siebengebirge am deutschen Rhein

birgt auch die fagenumwobenen Ruinen des alten
Klosters Heisterbach, wo Casarius, der Abtei Prior,
einst seine berühmten Wundergeschichten sammelte
und aufschrieb. Die schönsten und wertvollsten daraus
enthält das schön ausgestattete Werk:

**Hundert auserlesene, wunderbare
und merkwürdige Geschichten**

des Zisterziensers Casarius von Heisterbach († um 1240)

In deutscher Übertragung herausgegeben von Professor
Dr. Hellinghaus, Geh. Studienrat, Gymnasialdirektor i. R.
Gr. 8°. VIII u. 132 Seiten. Gebunden in feinem Pergament
mit Leinwandrücken und Deckelprägung 4.— RM.

Die wunderbaren Geschichten des berühmten Zisterzienser-Priors
der Abtei Heisterbach im Siebengebirge (Bonn gegenüber), deren
vielfach besuchte malerische Chorruine auch heute an ihre große Zeit
erinnert, erleben in dem soeben erschienenen jüngsten Werke des
greisen, nimmermüden Herausgebers eine längst erhoffte Auf-
erstehung. Mit bekanntem Geschick hat er die fesselndsten und
wertvollsten auserwählt: Kloster- und weltliche Geschichten, Wunder
und Legenden, kurzweilige und ergötzliche Abenteuer, edle Hand-
lungen, Freveltaten aller Art mit ihren Strafen im Diesseits und
Jenseits, Borgeschichten, Erscheinungen, darunter zahlreiche teils
drollige, teils schauerliche Teufelerscheinungen ziehen an uns
vorüber. In buntem Wechsel treten uns Vertreter sämtlicher
geistlichen und weltlichen Stände entgegen, alle aus dem vollen
Leben gegriffen. — Die treffliche Übersetzung wahrt Ton und
Färbung des lateinischen Urtextes aufs beste. Das Buch verdient,
ein wahres Volksbuch zu werden.



Deutschherren-Verlag / Aachen, Pontstraße 80