

# DIE MUSIK

**Herausgeber: Bernhard Schuster**

eröffnet ihren **20. JAHRGANG** mit einem  
**SONDERHEFT: MUSIKPÄDAGOGIK**  
anlässlich der VI. Reichs-Schulmusikwoche in Dresden

Aus dem Inhalt:

Leo Kestenbergl: Wege zur Entwicklung der Musik-Erziehung  
Hans Joachim Moser: Bachs Einwirkung auf das kirchenmusikalische Schaffen  
der Gegenwart  
Curt Sachs: Geist und Technik. Ein Blick in die Geschichte des Schaffens  
N. Brjusowa: Musikpädagogik in Sowjet-Rußland  
Alexander Jemnitz: Zum Grundproblem des Dirigierens  
Arno Huth: Elektrische Tonerzeugung  
Carl Robert Blum: Das Musik-Chronometer  
Rudolf Gerber: Hermann Abert †  
**Musik-Erziehung und Mechanische Musik:** Beiträge von Hans Joachim  
Moser, Eberhard Preußner, Hans Fischer und Hans Engel

Dazu **14 Abbildungen** auf Tafeln:

Zwei Streichquartette von Paul Hindemith in Partitur, acht Instrumente, darunter Theremins  
»Vox«, Magers »Sphärophon« und Blums »Musikchronometer«. Porträte von Hermann  
Abert, Carl Thiel, Hans Joachim Moser, dem Amar-Quartett u. v. a.

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

**Diese Nummer ausnahmsweise in Kommission für Propagandazwecke**

Lieferungsbedingungen: 1 bis 9 Exemplare mit 35% Rabatt, 10 u. mehr Exemplare mit 40%  
Wir liefern jedem Kollegen, auch den Angestellten ein Exemplar zum eigenen Gebrauch mit 50%

Bei Postabonnement erfolgt die Rabattvergütung auf die eingezahlten Beträge nach unseren Staffelsätzen sofort nach Eingang der Postquittung

(Z)

Fortsetzungen werden bei Quartalswechsel unverlangt weitergeliefert, so  
daß erneute Bedarfsangabe nur bei etwaigen Änderungen erforderlich ist

**Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart Berlin Leipzig**