

Verlag von Ernst Reinhardt in München

In Kürze erscheint:

Führende Frauen Europas

in 15 Selbstschilderungen herausgegeben und eingeleitet von

Elga Kern

320 Seiten mit 15 Porträts und zwei Zeichnungen von

Käthe Kollwitz

Preis broschiert M. 7.50, in Leinen M. 9.50

Selbstschilderungen von: Alice Salomon, Rhoda Erdmann, Margery J. Corbett-Asby, Mary S. Allen, Elise Richter, Marianne Beth, Maria Waser, Gertrud Woker, Selma Lagerlöf, Kristine Bonnevie, S. Forchhammer, Elisabeth Kupper, A. van Herwerden, Gina Lombroso, Compt. de Noailles, Alexandra Kollontaj, Käthe Kollwitz Selbstbildnis.

Der Aufstieg der 15 Frauen gewährt einen in vielfacher Hinsicht interessanten Anblick. So verschieden die Charaktere und der soziale Ausgangspunkt sind, so einigt doch alle das gleiche Streben. Der Mann lernt die Motive kennen, die Frau empfindet sie als Ansporn, so ist das Buch eine Quelle der Anregung für beide Geschlechter. Wohlgelungene Porträts vervollständigen die Darstellung.

Jugendgeschichte einer Arbeiterin

von

Adelheid Popp

3. Auflage (15. Tausend)

88 Seiten. Preis broschiert M. 1.—, in Leinen M. 2.—

Die Schrift war längere Zeit vergriffen, da sie in ihrer Art als klassisch gilt, Teile davon in Lesebücher aufgenommen wurden, viele Lehrervereine sie auf ihren Listen führen, so wurde ein unveränderter Neudruck vorgenommen, der zu dem alten billigen Preise zur Verfügung steht.

Der Höllenrachen

(Gola dell'Inferno)

Ein Roman von

Friedrich Karl

206 Seiten. Preis broschiert M. 2.—, in Leinen M. 3.—

Der neue Roman des bekannten Münchener Schriftstellers schildert mit packender dramatischer Spannung und Steigerung die romantische Lebens- und Liebesgeschichte eines deutschen Wüsters. Der Verfasser — ein Kenner Italiens — wirft die interessantesten Streiflichter auf gesellschaftliche und künstlerische Verhältnisse in Deutschland, besonders in München, und in Italien; er zeichnet mit lebendvoller plastischer Kunst nicht nur eine reiche, gemütvolle Handlung, sondern auch das anregende Milieu, die herrlichsten Landschaften von Monte Baldo am Gardasee, aus unbekanntem Appenninentälern und aus Portofino. In die zum Teil auf wahren Begebenheiten fußende Handlung, die bis in das schrecklichste Zuchthaus Italiens, die alte genuesische Feste Portolongone auf Elba, führt, sind ernste musikalische, literarische und religiöse Gedanken und eine tiefempfundene Lyrik eingeflochten.

Ⓩ

In Kommission 30%, vor Erscheinen bar 40% Rabatt