

Soeben erschienen und nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

Welhagen & Klasings Almanach

Kein verkappter Verlagskatalog!

Ausschließlich bisher unveröffentlichte Beiträge hervorragender Mitarbeiter, u. a.: Vicki Baum, Prof. Dr. Oskar Vie, Max v. Boehn, Ida Boy-Ed, Kasimir Edschmid, Ottomar Enking, Ernst Heilborn, Viktor v. Kohlenegg, Friede H. Kraze, Friedrich Lienhard, Börries Frh. v. Münchhausen, Adolf Paul, Prof. Dr. Wilh. Schüssler.

**Einheitliche Ausstattung unserer Stil-Almanache
durch erste künstlerische Kräfte!**

War der Kokoko-Almanach 1926 von Prof. Edmund Schaefer, das Biedermeier-Jahrbuch 1927 von Erich M. Simon mit vielen Bildern und Bignetten geschmückt worden, so haben wir für den neuen Almanach 1928 einen der wenigen deutschen Künstler von Weltruf gewonnen:
Professor Arthur Kampf.

Ein Jahrbuch aus der Zeit des alten Kaisers.

Zum erstenmal in diesem Almanach wird die gesellschaftliche und künstlerische Kultur der Zeit von 1860 bis 1888 mit Ernst und Heiterkeit, mit verehrender, aber nicht kritikloser Liebe betrachtet. Es war nicht bloß, wie man immer wieder nachspricht

die Zeit des schlechten Geschmacks und des Makartbuketts.

Es war auch

die Zeit des an Siegen und andern Gütern reich gewordenen Bürgertums.

Die Söhne und Enkel dieses Geschlechts beginnen ihre Vorfahren gerecht zu beurteilen. Dieser Almanach hat **bahnbrechende Bedeutung für das Ansehen einer ganzen Epoche.**

Preis in Orig.-Halbleinenband M. 5.— ord., M. 3.50 netto (bedingt), M. 3.35 netto (fest-bar) und Freieopl. 11/10.

Der schmutze Band wird gleich dem vorjährigen Almanach, einen flotten Absatz finden und gern gekauft werden, wenn er auf dem Ladentisch oder im Schaufenster ausgestellt und Ihrer Kundschaft vorgelegt wird.

Wir bitten, wenn noch nicht geschehen, auf beiliegendem Zettel zu bestellen.

Bielefeld und Leipzig

②

Welhagen & Klasing