

Veröffentlichungen des Kgl.

Ungarischen Kunstgewerbemuseums zu Budapest

Ungarn ist ein gesegnetes Land der Volkskunst. Seine Bauernornamentik blüht in verwirrender Fülle von Motiven der sinnlichsten, orientalischen Farben- und Formenpracht. Diesen Schatz auch der deutschen Öffentlichkeit zu erschließen, ist der Zweck einer Bücherreihe, die von berufenen Fachmännern des Spezialgebietes herausgegeben wird.

Als erster Band erschien das reich illustrierte Werk:

OBERUNGARISCHE HABANEN-KERAMIK

Mit einer Einleitung von Dr. Karl Layer

Direktor des Kgl. Ungarischen Kunstgewerbemuseums zu Budapest

Siebzig Abbildungen auf feinstem Kunstdruckpapier



Preis in Ganzleinen gebunden M. 18.— ord.
Zur Einführung 2 Exemplare mit 45% Rabatt,
wenn auf beiliegendem Verlangzettel bestellt.



Die Habanen sind Abkömmlinge der aus Mähren im 16. Jahrhundert nach Oberungarn vertriebenen deutschstämmigen Wiedertäufer. Ihre Keramik gehört zu den schönsten Erzeugnissen ungarländischer Volkskunst. Das herrlich illustrierte Buch ist von größtem kunstwissenschaftlichen Interesse, zudem für jeden Kenner und Laien eine unvergleichliche erquickende Augenfreude.

FRIEDRICH ERNST HÜBSCH
BERLIN · W. 62 · MAASSENSTR. 34 · VERLAG

ATELIER F. ERNST HÜBSCH
VERLAG