

Weihnachtsmusik:

10% Extra-Rabatt

Soeben erschienen:



- Weihnachtsgavotte** über Weihnachtslieder von Georg Runsky. Für Klavier M. 1.20
- Weihnachtsalbum** von Joh. Diehl. 15 der bekanntesten und beliebtesten Weihnachtslieder für Klavier im Violschlüssel, im Violin- und Baßschlüssel und vierhändig, leicht und instruktiv gesetzt mit unterlegt. Text M. 1.50
- Weihnachtsalbum.** 20 der beliebtesten volkstümlichen Lieder. Neue Auflage für Gesang und Klavier M. 1.50
- Friede auf Erden.** Weihnachtspotpourri von M. Oscheit.
 - Für Klavier M. 1.50
 - Für Salon-Orchester Walhalla Nr. 90 . . . M. 5.—
 - Für Orchester M. 5.—
- Vier beliebte Weihnachtslieder** für Klavier leicht gesetzt von Fritz Kirchner M. 1.—
- Weihnachtsbilder.** Fantasie über die beliebtesten Weihnachtslieder f. Klavier von Fritz Kirchner. M. 1.50
- Weihnachtszauber.** Lied von Ferdinand Hummel. (Hoch und tief) je M. 1.50
- Mit Tschako und mit Schießgewehr.** Ein neues Kinderlied mit originellem Text nach dem bekannten Grenadiermarsch „Friedericus Rex“ v. Ferdinand Radeck. Für Gesang und Klavier M. 1.50
- Weihnachten.** Fantasie für Klavier von W. Fink.
 - Original-Ausgabe (mittelschwer) M. 1.50
 - Bearbeitung als leicht. Vortragsstück f. Anfäng. M. 1.20
 - Ausgabe für Klavier zu vier Händen . . . M. 1.50
 - Ausgabe für Klavier und Violine M. 1.50
- Das Wort zum Lied.** 2000 Texte der beliebtesten Konzertlieder und Arien. Das Nachschlagewerk für jeden Rundfunkhörer und Schallplattenfreund. 3. Auflage M. 4.—

Vorzugs-Angebot

auf beiliegendem Bestellzettel

Auslieferung in Leipzig: N. Simrock G. m. b. H.

Ⓩ

Ⓩ

Ed. Bote & G. Bock,
Berlin W 8

Internationale Musikausstellung Genf 1927:
Grand-Prix

Zum **60.** Geburtstage

am 26. Oktober 1927

der bekannten volkstümlichen Schriftstellerin

Dorothee Goebeler

erscheinen:

Die Frau wie sie war wie sie wurde wie sie ist

50 Jahre Frauenleben

Mit Buchschmuck von Sabine Lepsius d. J.

Preis geheftet RM. 3.—, in Ganzleinen RM. 4.50

Dorothee Goebeler hat einen feinen Humor und weiß mit ihm die Schwächen und Vorzüge des schöneren Geschlechts vortrefflich zu malen. In den jugendfrisch geschriebenen Erinnerungen ihres Lebens verbindet sie in eindrucksvoller Weise scharfe Beobachtung mit geistigen Werten zu einem eigenartigen Frauenbuch, das von kulturellem Wert und für die Gegenwart von großer Bedeutung ist. Mit Entzücken werden die Frauen nach diesem Buch greifen, die älteren, um sich zurückzuträumen in eigene Jugend- und Frauenjahre, die jüngeren, um kennenzulernen, wie ihre Mütter aus jungen Mädchen zu den Frauen von heute geworden sind.

*

Klang! — — Woher?

Gedichte

Preis in Halbleinenband RM 2.—

Endlich ein Sammelband! werden all diejenigen ausrufen, die die bisher in Zeitschriften verstreut abgedruckten Dichtungen Dorothee Goebelers kennen. Ein feiner Duft liegt über diesen Gedichten, die zu den bemerkenswertesten Erscheinungen der neuen Lyrik gehören. Viele von ihnen haben einen ganz eigenen Ton und eine persönliche Eigenart, die sie nicht mit anderen vergleichen lassen. Von ihnen schreibt Charlotte Ball im „Tag“: „In diesen Gedichten ist das Geheimnis nicht über die Dinge gelegt, sie wachsen selbst daraus hervor.“

Ⓩ 40% und 11/10 Exemplare Ⓩ

Je ein Lese-Exemplar mit

50%

wenn bis 31. Oktober bestellt

Verlag Guido Hakebeil N.G.,
Berlin S 14