

Hesse & Becker Verlag / Leipzig

Graf Leo N. Tolstoi. Romane und Erzählungen

Deutsch von B. Czumikow, Marianne Regel, Erwin Walter, Marie Stellzig u. a.

In 12 Ganzleinenbänden Rm. 50.—; in 12 Halbfranzbänden Rm. 25.—.

Auch in 2 Reihen lieferbar! Jede Reihe in 6 Leinenbänden Rm. 25.—; in Halbfranzbänden Rm. 37.50.

Dünndruckausgabe, alle 12 Teile in 6 Ganzleinenbänden Rm. 55.—; in Ganzleder Rm. 80.—.

1. Jugenderinnerungen. 2.—4. Krieg und Frieden. 5. Die Kreuzer-Sonate. / Familienglück. / Iwan Iljitsch. Der Morgen des Gutsherrn. 6. Die Kosaken. — Zwei Husaren. 7.—8. Anna Karenina. 9. Auferstehung. 10. Der Überfall u. a. Novellen. 11. Hadjschi Murad / Polikuschka / Sewastopol. 12. Volks Erzählungen, Legenden und Märchen.

Tolstoi kennt das menschliche Herz wie Dostojewski, aber er ist, zumal in seinen großen Romanen „Anna Karenina“ und „Krieg und Frieden“, milder und humaner als jener. Er ist auch der größere Künstler. Sein Gesamtwerk umspannt alle Grade des Menschentums: vom verkommenen Spieler und Bankrotteur bis zum unantastbaren Edelmann. Manche seiner kleineren Erzählungen, z. B. „Herr und Knecht“, sind volkstümlich und von einer tief ergreifenden Menschlichkeit.



F. M. Dostojewski. Sämtliche Romane und Erzählungen

Deutsch von Arthur Luther, M. Feofanoff, M. Regel, Erwin Walter und anderen.

In 17 Leinenbänden Rm. 78.—; in 17 Halbfranzbänden Rm. 120.—.

Auch in 2 Reihen lieferbar! Jede Reihe in Leinenbänden Rm. 39.—; in Halbfranzbänden Rm. 60.—.

Dünndruckausgabe, alle 17 Teile in 9 Leinenbänden Rm. 80.—; in Ganzleder Rm. 125.—.

1. Aus dem Totenhause. 2. Rasolnitoff. 3.—4. Die Brüder Karamasow. 5. Arme Leute u. a. 6. Der Spieler u. a. 7. Ein Verdender (Der Jüngling). 8. Die Erniedrigten u. Beleidigten. 9.—10. Der Idiot. 11.—12. Die Teufel (Dämonen). 13. Netosscha Meschanowa u. a. 14. Der Doppelgänger u. a. 15. Gut Stepanitschowo. 16. Der lebenslängliche Ehemann / Entsetzens Traum. 17. Die Wirtin u. a.

Dostojewski ist nicht der größte Künstler unter den modernen Russen, aber sicher der größte Psycholog. Und doch sind seine Romane ebenso spannend wie die der gerissensten Kolportageschriftsteller. Eine Tatsache, die einzig dasteht in der Weltliteratur.

James Fenimore Cooper. Ausgewählte Romane

Deutsch von Richard Zoosmann. In 7 Halbleinenbänden Rm. 24.50. Jeder Band ist einzeln zu beziehen. Jeder Band in Ganzleinen Rm. 4.50; in Halbleder Rm. 7.—.

1. Der Bildhauer. 2. Der letzte der Mohikaner. 3. Der Pfadfinder. 4. Die Ansiedler. 5. Die Prärie. 6. Der Spion. 7. Der rote Freibeuter.

Viele glauben, Coopers Romane wären vorzugsweise für die Jugend bestimmt. In Wirklichkeit können sie nur von Erwachsenen ganz verstanden werden. Sie schildern in überaus spannender Weise den Untergang der indianischen Rasse. In der vorliegenden Ausgabe sind alle Werke Coopers ungetürzt.



Mark Twain. Ausgewählte Werke in 6 Teilen

Deutsch von Margarete Jacobi, Henny Koch und L. Ottmann.

In 3 Leinenbänden Rm. 12.—; in 3 Halbfranzbänden Rm. 19.50.

1. Humoristische Skizzen. 2. Reisebilder. 3. Tom Sawyers Abenteuer und Streiche. 4. Die Million-Pfundnote u. a. Erz. 5. Huckleberry Finns Abenteuer und Fahrten. 6. Tot oder lebendig u. a.

Mark Twain ist ein Meister der Groteske und des derben Humors. Alle liebenswürdigen Eigenschaften des Amerikaners spiegeln sich in seinen Erzählungen deutlich wider.

Charles Dickens. Ausgewählte Werke

Deutsch von Richard Zoosmann. In 6 Leinenbänden Rm. 27.—; in 6 Halbfranzbänden Rm. 42.—.

David Copperfield. 2 Bände. In Leinen Rm. 9.—; in Halbfranz Rm. 14.—. Harte Zeiten. In Leinen Rm. 4.50; in Halbfranz Rm. 7.—. Londoner Skizzen. In Leinen Rm. 4.50; in Halbfranz Rm. 7.—. Oliver Twist. In Leinen Rm. 4.50; in Halbfranz Rm. 7.—. Zwei Städte. In Leinen Rm. 4.50; in Halbfranz Rm. 7.—.

Dickens ist der Dichter menschlicher Güte. Sein Herz war die Quelle seiner Kraft. Die Menschen zu rühren, sie weich und mitleidig zugleich zu stimmen, dahin ging sein Streben. Seine Romane sind Evangelien des Wohlwollens und der Barmherzigkeit. Was er bekämpfte oder rühmte, waren moralische Eigenschaften. Anschaulichkeit und Humor haben ihn zum Liebling des Lesepublikums gemacht, in Deutschland wie in England.

