

Mitteilungen der Werbestelle

Die Bücherstunde im Rundfunk.

Berlin.

Leiter: Karl Ernst Knab, Berlin-Schöneberg, Ruffensteinerstr. 8

Dienstag, den 25. Oktober, 16,00 Uhr.

Maxim Gorki »Kasshenjakin« (Malif. Verlag, Berlin). — Martha Ostenso »Der Ruf der Wildgänse«; »Erwachen im Dunkel« (F. G. Speidel, Wien). — Jack London »Die Insel Veranda«; Martin Eden« (Universitas, Berlin). Ferner Hinweis auf: Engelhardt »Die geistige Kultur Ägyptens, Babyloniens und Judas«; Ludwig Bäte »Gang ins Gesträuch«; Stefan Zweig »Goethes Gedichte« (Bh. Neclam jun., Leipzig). — Arthur Kund »Frag mich was« (E. P. Tal & Co., Wien). — Dr. B. Liber »Kind und Elternhaus« (Hensel & Co., Berlin). — H. Arngen »Flugzeugführers Werden und Sein« (B. Köhler, Minden).

Dienstag, den 1. November, 18,45 Uhr.

Manfred Georg »Häbergeschichten« (Spiegel-Verlag, Kempfenhausen). — H. H. Ewers »Die Geschichte meiner Trodenlegung« (Landsbergische Buchhandlung, Berlin). — Frank Thiel »Das Tor des Lebens« (J. Engelhorn, Stuttgart). — Alfred Rühr »Die Welt des Schauspielers Werner Kraus« (Brunnen-Verlag, Berlin).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau 18, Schweidnitzer Chaussee

Donnerstag, den 27. Oktober, 18,00 Uhr.

»Aus Büchern der Zeit« (Referent: Dr. Werner Milch)
Paul Valéry »Herr Teste«; »Eupalinos« (Insel-Verlag, Leipzig). — Gottfried Benn »Gesammelte Gedichte« (Verlag Die Schmiede, Berlin). — Gustav Meyrink »Der Engel vom westlichen Fenster« (Grettlein & Co., Leipzig).

Sonnabend, den 29. Oktober, 18,00 Uhr

»Stunde mit Büchern« (Referent: Frieda Weiskmann)
Herbert Eulenberg »Um den Rhein« (J. M. Spaeth, Berlin). — Ch. Kearton »Mein Freund Toto« (Williams & Co., Berlin). — Jon Svensson »Abenteuer auf den Inseln« (Herder & Co., Freiburg). — H. Dupuy-Mazuel »Der Schachspieler« (Th. Knauer Nachf., Berlin). — Ferdinand von Saar »Rosen im Zypressenhain« (Hesse & Becker, Leipzig). — B. Pietschmann »Eis und Palmen« (B. Braumüller, Wien). — Ernst F. Lohndorff »Westlich Ich in Mexiko« (Dieck & Co., Stuttgart).

Danzig.

Vor Übersendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Hansa-Buchhandlung, Danzig, Kohlenmarkt 7, in Verbindung.

Dortmund.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Dortmund, Nicolaistr. 5

Freitag, den 28. Oktober, 17,00—17,30 Uhr

»Bücherfunk« (Referent: Walter Bollmer)

Robert F. Griggs »Das Tal der tausend Dämpfe«; Emil Rybitschka »Im gottergebenen Afghanistan« (F. A. Brockhaus, Leipzig). — Walter Schoenichen »Vom grünen Dom« (Georg D. W. Callwey, München). — Dr. Hanns Meyer »Strandgetier« (Friesen-Verlag, Bremen). Josef Ponten »Römische Idyll« (Horen-Verlag, Berlin-Grünevald). — Clara Viebig »Die goldenen Berge« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg, Große Bleichen 53

Sonnabend, den 29. Oktober, 15,30 Uhr

Arthur Schubart »Neue Hundegeschichten« (Adolf Bonz & Co., Stuttgart). — Ludwig Rathar »Die ungleichen Zwillinge«; Otto Bräus »Jupp Brand«; Hans Waplit »Der Nieje Gottes«

(Bühnenvolksbundverlag, Berlin). — Manuel Schniger »Die Flammen des Herrn A. A. Liebling« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Jack London »Martin Eden« I. und II. Band (Universitas, Berlin). — Claf Vater »Der laubige Stern« (Grettlein & Co., Leipzig). — Nathanael Jünger »Wie die Pfarre in Wieningen zu drei Bräuten kam« (Historische Verlagsbuchhandlung, Wismar a. D.). — Gustav Herrmann »Gustav Herrmann spricht.« (Carl Henschel Verlag, Berlin). — »Zeitschriftenchau«.

Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln, Dagobertstr. 38.

Freitag, den 28. Oktober, 17,00—17,30 Uhr.

»Bücherstunde« (Referent: Franz P. Brückner).

Annette Kolb »Bera Njedin«; Walter von Hollander »Der eine und der andere«; Heinrich Mann »Abrechnungen« (Propyläen-Verlag, Berlin). — Joachim Ringelnagel »Reisebriefe eines Artisten« (E. Nowohlt, Berlin). — Arthur Kund »Frag mich was« (E. P. Tal & Co., Wien). Peter Panter »Ein Pyrenäenbuch« (Verlag Die Schmiede, Berlin).

Königsberg.

Vor Übersendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Gräfe & Unzer, Königsberg/Pr., in Verbindung.

Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig, Markt 4.

Dienstag, den 25. Oktober, 17,30—18,00 Uhr.

Emil Ludwig »Kunst und Schicksal« (E. Nowohlt, Berlin). — Otto Flake »Unsere Zeit« (S. Fischer, Berlin). — Jacob Kneip »Bekenntnis«; »Die Horen« 1927/28. IV. Jahrgang, Heft 1 (Horen-Verlag, Berlin-Grünevald).

Freitag, den 28. Oktober, 18,05—18,30 Uhr.

Leonhard Frank »Das Ochsenfurter Männerquartett« (Insel-Verlag, Leipzig). — Alice Berend »Die goldene Traube« (S. Fischer, Berlin).

Münster.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Münster i. W., Albersloher Weg 31

Freitag, den 28. Oktober, 17,00 Uhr

Jack London »Die eiserne Ferkel« (Universitas, Berlin). — Otto Bräus »Jupp Brand« (Bühnenvolksbund-Verlag, Berlin).

Sonnabend, den 5. November, 16,30 Uhr

v. Voebell »Hindenburg« (Reimar Hobbing, Berlin). — Hans Nikolaus Mang »Der Philosoph von Schneizled« (Delphin-Verlag, München).

Die Sender in München und Stuttgart bringen keine Buchbesprechungen.



Mater Nr. 25