

KURT WOLFF VERLAG / MÜNCHEN



Zu Weihnachten werden wieder viel gekauft werden:

Frans Masereels Bilderromane in Volksausgaben

zu Rm. 3.50

Neu erscheint und gelangt nach den eingegangenen Bestellungen in der nächsten
Woche zur Versendung:

Die Idee

83 Holzschnitte

Hermann Hesse

zu der
die Einführung geschrieben hat.

Früher erschienen:

Mein Stundenbuch

165 Holzschnitte. Einleitung von

Thomas Mann

Die Sonne

63 Holzschnitte. Einführung von

Carl Georg Heise

Stefan Zweig schreibt über Frans Masereel „Die Idee“:

„Sein letztes Buch ‚Idee‘ erscheint mir so schön, daß ich im Augenblick gar keinen Dichter unter den zeitgenössischen weiß, der diesen Roman in Worte umschreiben könnte. Denn jeder unserer Künstlerdichter würde ihn zu künstlich, zu literarisch schreiben: das aber ist das Wunderbare an der Kunst Masereels, daß sie bei all ihrer Neuheit so eminent demokratisch ist, daß er wirklich gute Bilder in dem Sinne schafft, den Tolstoi bei den guten Büchern als Forderung stellt, nämlich daß jeder sie verstehen kann, das Dienstmädchen wie der Künstler, der Student wie der Professor. Und wirklich, Masereels Zeichnungen gehören wie Walt Whitmans Verse einer imaginären Demokratie.

Jeder kann sie verstehen.“

Auslieferung in Leipzig bei Carl Fr. Fleischer / in Wien bei der Zentralauslieferung deutscher
Verleger A. Hartleben / in Berlin im Hyperionverlag, Großbeerstraße 84

Ⓜ

Ⓜ