

Vorzugs-Angebot für das Weihnachtsfest!

Das Sortiment muß gerüstet sein:

Darum haben wir aus unsern **besten und gangbarsten** Werken in **sorgfältig** weil sie jeder Neigung und jeder Geschmacksrichtung etwas bieten! — **Be**

BELLETRISTIK

MONICA EWER, *Der Glücksfilm*. Roman. Übersetzt von Tr. Wickerhauser. Umschlagbild von M. Dietrich. 283 S. Ganzl. 5.—
LION FEUCHTWANGER, *Jud Süß*. Roman. Umschlagbild von Otto Nickel. 378 S. Ganzl. 6,50
A. M. FREY, *Robinsonade zu Zwölf*. Umschlagbild von Otto Nickel. 378 S. Ganzl. 6,50
— *Viel Lärm um Liebe*. Umschlagbild von Mc. King. 348 S. Ganzl. 6.—
OSKAR MARIA GRAF, *Wir sind Gefangene*. Ein Bekenntnis aus demselben Jahrbuch. Ausdrucksdr. 347 S. Ganzl. 15.—
A. S. M. HUTCHINSON, *Wenn der Winter kommt*. Roman. Übersetzt von Rudolf von Schoß. Umschlagbild von M. Dietrich. 400 S. Ganzl. 7,50
— *Das Karthago*. Roman. Übers. v. H. v. Gunzpenberg. Umschlagbild von M. Dietrich. 498 S. Ganzl. 8.—
— *Der junge Lord*. Roman. 434 S. Ganzl. 7,50
NORBERT JACQUES, *Neue Brasilienreise*. Mit 49 photograph. Aufnahmen des Verfassers. 320 S. Ganzl. 5.—

ANITA LOOS, *Blondinen bevorzugt*. Das lehrreiche Tagebuch einer jungen Dame. Deutsche Übersetzung des berühmten engl. amerikanischen Schlagers „Gentlemen prefer Blondes“. 194 S. Mit 24 Textabbildungen. Ganzl. 6,50
W. B. MAXWELL, *Die späte Trauung*. Roman. 401 S. Ganzl. 7,50
— *Elaine*. Roman. 501 S. Ganzl. 7,50
ALFONS PAQUET, *Die Probezungen*. Roman. 108 S. Halbbl. 2,50
— *Erdstungen an Bord*. 244 S. Halbbl. 2,50
FRITZ BECK-MALLECZEWIN, *Phrygische Mätzen*. 168 S. Halbbl. 1,80
— *Sif*. Roman. 209 S. Ganzl. 6,50
RODA RODA, *Roda Rodas Roman*. Autobiographie mit 263 Zeichnungen von Andreas Sacca. 642 S. Ganzl. 9,50
PAUL ROSENHAYN, *Der Ritt in die Sonne*. 306 S. Ganzl. 6.—
EDNÓ SZÉP, *Lila Arabien*. Ein äthiopischer Roman. Übersetzt von Stefan J. Klein. 304 S. Halbbl. 3,50
IGAS VON WENDE, *Kolibri*. Ein Roman aus der Allerheiligenszeit. Umschlagbild von Max Dietrich. 190 S. Halbbl. 4.—

Ein Zehn-Kilo-Paket portofrei netto M. **54.60**

ABENTEUER UND PHANTASTIK

HONORÉ DE BALZAC, *Die süßlichen Wünsche (La peau de Chagrin)*. Übersetzt von A. E. Rheinholdt mit Zeichnungen von Alfons Waelfle. 329 S. Halbbl. 3,30
W. BERGENGRUEN, *Das Gesetz des Atum*. Mit Zeichn. von H. von Hoerschelmann. 301 S. Halbbl. 5.—
ELSA MARIA BUD, *Doktor Gallieni*. Mit Umschlagbild von L. Oppenheim. 317 S. Halbbl. 6.—
BERÜHMTE WELTFÄHRER, *Von Marco Polo bis Sven Hedin*. — über Bremen, Barth, Livingston, Stanley, Shackleton, Amundsen. Herausgegeben von A. von Czibulka. 484 S. Mit 6 mehrfarbigen und 22 einfarbigen Bildtafeln. Ganzl. 11.—
PAUL G. EHRHARDT, *Die letzte Macht*. Eine Utopie aus unserer Zeit. Mit Bildern v. Heinz Kley. 240 S. Halbbl. 5.—
RICHARD E. ENRIGHT, *Geier der Nacht*. Roman. Umschlagbild von Karl Schäfer. 394 S. Ganzl. 6.—
CLAUDE FARRÈRE, *Die Todgeweihten*. Übersetzt von Hans Hetsinger mit Zeichnungen v. F. Wöllinger. 251 S. Halbbl. 2,50
A. M. FREY, *Robinsonade zu Zwölf*. Umschlagbild von Otto Nickel. 378 S. Ganzl. 6,50
— *Viel Lärm um Liebe*. Umschlagbild von Mc. King. 348 S. Ganzl. 6.—
NORBERT JACQUES, *Die Frau von Afrika*. Mit Zeichnungen von Richard von Below. 166 S. Halbbl. 5.—
— *Jugendjahre Marx*. Roman. Umschlagbild v. L. Oppenheim. 236 S. Halbbl. 4,50
— *Der Feueraffe*. Roman. 518 S. Ganzl. 8,50
ALFRED MACHAND, *Der schwarze Mann*. Roman. 240 S. Ganzl. 6,50

W. N. MASJUTIN, *Der Doppelgänger*. Mit Zeichnungen des Autors. 330 S. Halbbl. 5,50
F. R. NORD, *Der schwarze Kalpak*. Roman. Umschlagbild von H. O. Binder. 407 S. Ganzl. 6.—
EDGAR ALLAN POE, *Die Geschichte des Arthur Gordon Pym*. Übersetzt von Maria Lazar mit Zeichnungen von Theodor Schaf. 224 S. Halbbl. 2,50
MAURICE RENARD, *Die Blaue Gefahr*. Übersetzt von Math. Kaelin mit Zeichnungen von Fritz Heubner. 303 S. Halbbl. 6,50
— *Orlans Hände*. Übersetzt von Norbert Jacques mit Zeichn. von Paul Neuberger. 300 S. Halbbl. 6,50
— *Die Fahrt ohne Fahrt und andere seltsame Geschichten*. Übersetzt von L. v. Jacobi. Mit 14 Paderzeichnungen von S. Caruso-Schlein. 202 S. Halbbl. 2,50
PAUL ROSENHAYN, *Der Ritt in die Sonne*. 306 S. Ganzl. 6.—
L. H. ROSNY, *Die geheimnisvolle Kraft*. Übersetzt von Alfred Fihren. von Czibulka mit Zeichnungen von F. Wöllinger. 168 S. Halbbl. 5.—
CARL SCHWARTZE, *Wahre und abenteuerliche Lebensgeschichte eines Berliners, der in den Kriegsjahren von 1807—1815 in Spanien, Frankreich u. Italien sich befand*. Herausgegeben von Alex. v. Gleichner-Rothemann. Mit 10 Abbildungen. 251 S. Geb. 4.—
OTTO SOYKA, *Eva Norzini, die Frau, die war...*. Roman. Umschlagbild von L. Oppenheim. 283 S. Halbbl. 5.—
ROBERT L. STEVENSON, *Die Schatzinsel*. Mit Zeichn. von Richard von Below. 256 S. Halbbl. 2,50
NORMAN YENNER, *Der falsche Arthur*. Roman. 217 S. Ganzl. 5.—

Ein Zehn-Kilo-Paket portofrei netto M. **52.40**

Vorzugs-Angebot für ein gutes Geschäft!

das Publikum kauft wieder Bücher!

er Wahl 5 und 10 Kilo-Pakete zusammengestellt, die **leicht verkäuflich** sind, **haben Sie die billigen Preise** — sie verbürgen Ihnen ein gutes Geschäft!

GESCHENK-LITERATUR

GUIDO ADLER, *Richard Wagner*. XII und 383 S. Halbbl. 6.—
CARL COLBERT, *Der Börsenschwindel des John Law*. 200 S. Mit 26 Bildtafeln nach Vorlagen der Zeit. Ganzl. 5.—
WALDEMAR FREY, *Italia sempiterna*. Taschenausgabe (Dünndruck). Drei Teile in einem Bande: I. Von den Alpen zum Tiber, II. Das klassische Land, III. Mittelalter und Renaissance. 1034 S. mit 203 Abbildungen. Ganzl. 15.—
THEOPHILE GAUTIER, *Fortania*. Mit Original-Lithographien von Werner Schmidt. 86 S. Halbbl.-Handbl. 5.—
ALEXANDER VON GLEICHEN-RUSSWURM, *Die Last der Welt*. Schöner Frauen Liebe, Macht und Schicksal. 378 S. Mit 13 Bildtafeln. Ganzl. 15.—
NORBERT JACQUES, *Sädsen*. Mit 54 Abbildungen nach photograph. Aufnahmen des Verfassers und seinem Porträt. 168 S. Halbbl. 4.—
JEAN PAUL, *Flügeljahre*. Eine Biographie. Mit handkolorierten Zeichnungen von Hermann Ebers. 416 S. Halbbl. 15.—
RUDOLF LOTHAR, *Zwischen drei Welten*. Ein Reiseugebuch. 301 S. Mit 60 Textabbildungen. Ganzl. 6.—

FRANS MASCHÉEL, *Holzschnitte zu Carl Sternheims „Chronik von des 30. Jahrhunderts Beginn“*. 16 signierte Farbdrucke in Buchmappe. Ausgabe B auf schwerem Hartbütten-Halbblauen Mappe. 1—101. 45.—
FRANZ JOSEPH BAYER, *Das Papstbuch*. 652 Abbildungen von Papsten, Jern. Residenzen, Grabmälern, Wappen, Siegen und Mäusen. Mit 4 Beigaben in Kupferdruck. Kart. 6,00
FRANZ POCCI (Eakon), *Das Leben ist ein Schattenspiel*. Gedichte. Illustrierte Auflage von 500 Exempl. Von Dichter summiert und signiert. 57 S. Kart. 3,50
WILHELM SCHMIDTBONN, *Die unerschrockene Insel*. Sommerbuch aus Hiddensee. Mit 20 Streubildern und 5 farbigen gerasterten Pastellzeichnungen, sowie Einbandzeichnung von H. Ebers. 201 S. Ganzl. 6.—
EDWARD SPEYER, *Wilhelm Speyer der Liederkomponist 1790—1878*. Mit 47 Bildtafeln. XVI und 456 S. Ganzl. 10.—
CARL STERNHEIM, *Manon Lescaut*. Ein Schauspiel in 4 Akten. Lithographien von E. Wrede. 136 S. Geb. 3,50

Ein Zehn-Kilo-Paket portofrei netto M. **75.—**

VATERLÄNDISCHES PAKET

ERNST MORITZ ARNDT, *Staat und Vaterland*. Her. Reichsarchivdirektor Ernst Müsebeck. Mit 1 Porträt. LXXXVI und 175 S. Geb. 4.—
WERNER BERGENGRUEN, *Schimmelreiter hat mich gossen und andere Erzählungen*. 200 S. Halbbl. 2,50
v. BISMARCK, *Deutscher Staat*. Ausgewählte Dokumente, ediert von Privatdozent Dr. Hans Rothfels. XLVIII und 432 S. Mit 1 Porträt. Geb. 3,50
LUJO BRENTANO, *Die Urheber des Weltkriegs*. 121 S. Broch. 1.—
CARL VON CLAUSEWITZ, *Militärische Schriften und Briefe*. Herausgegeben von Dr. Hans Rothfels. Mit Bildnis. XXXVI und 248 S. Halbbl. 4.—
DIE GROSSEN KAPITÄNE, *Ihre und ihrer Gefährten Berichte*. (Von Kolumbus bis Scheer.) Herausgegeben von Albin Freiherrn von Czibulka. Eine Auswahl. Mit zahlreichen Abbildungen. 537 S. Halbbl. 19.—
BERÜHMTE WELTFÄHRER, *Von Marco Polo bis Sven Hedin*. — über Bremen, Barth, Livingston, Stanley, Shackleton, Amundsen. Herausgegeben von A. von Czibulka. 484 S. Mit 6 mehrfarbigen und 22 einfarbigen Bildtafeln. Ganzl. 11.—
PAUL G. EHRHARDT, *Die letzte Macht*. Eine Utopie aus unserer Zeit. Mit Bildern von Heinrich Kley. 240 S. Halbbl. 5.—
JOHANN GOTTLIEB FICHTE, *Folk und Staat*. Eine Auswahl aus seinen Schriften. Her. Prof. Dr. Otto Braun (†). Mit 1 Porträt. XIX und 244 S. Geb. 5.—
THEA VON HARBOLD, *Das Nibelungenbuch*. Mit 24 ganzseitigen Bildbeigaben aus dem Decca-Uh.-Film „Die Nibelungen“. Umschlagbild von Karl Schäfer. 300 S. Halbbl. 5,50
ANDREAS HAUHLAND, *Die Nornen spinnen*. 343 S. Ganzl. 7.—

NORBERT JACQUES, *Die Frau von Afrika*. Mit Zeichnungen von Richard von Below. 166 S. Halbbl. 5.—
JÄGERLIEDER. Geschrieben v. Henke v. Gunzpenberg. Broch. 3.—
DAS LIED DER DEUTSCHEN. Faksimilwiedergabe des Erstdruckes. Broch. — 90
ALTDEUTSCHE MINNELIEDER. Geschrieben von Anna Sirota. Broch. 2,50
F. R. NORD, *Der schwarze Kalpak*. Roman. Umschlagbild von H. O. Binder. 407 S. Ganzl. 6.—
K. CHR. PLANCK, *Deutsche Zukunft*. Ausgew. politische Schriften. Mit 1 Porträt. Her. M. Planck. XXXI und 337 S. Geb. 5.—
DEUTSCHE PROBLEME, *Großdeutsch-Kleindeutsch*. Stimmen aus der Zeit von 1815/1914. Her. Prof. Dr. Adolf Rapp. Mit 4 Bildnissen. LIV und 315 S. Geb. 5.—
WILHELM SCHMIDTBONN, *Die unerschrockene Insel*. Sommerbuch aus Hiddensee. Mit 20 Streubildern u. 5 farbigen gerasterten Pastellzeichnungen, sowie Einbandzeichnung von H. Ebers. 201 S. Ganzl. 6.—
LUDWIG SCHRAUDENBACH, *Maharebbé*, der erste Roman eines deutschen Führers im arabischen Heere 1916/17. Mit 16 Bildtafeln und 6 Karten-Skizzen. 460 S. Ganzl. 7,50
CARL SCHWARTZE, *Wahre und abenteuerliche Lebensgeschichte eines Berliners, der in den Kriegsjahren von 1807 bis 1815 in Spanien, Frankreich und Italien sich befand*. Herausgegeben von Alex. von Gleichner-Rothemann. Mit 10 Abbildungen. 251 S. Geb. 4.—
PAUL WENTZKE, *Der deutschen Einheit Schicksalsland*. Elsaß-Lothringen und das Reich im 19. u. 20. Jahrhundert. 228 S. Geb. 2,50

Ein Zehn-Kilo-Paket portofrei netto M. **45.30**