

Mitteilungen der Werbestelle

An dieser Stelle werden nur Werbemittel des Verlags angezeigt, die zunächst ausschließlich dem Sortiment zur Verfügung gestellt werden. Die Verleger verpflichten sich, mindestens innerhalb 6 Wochen nach Ankündigung direkte Benachrichtigung und Belieferung der betreffenden Käuferkreise zu unterlassen.

Vorankündigung von Werbemitteln des Verlags.

In Vorbereitung bei:

Bibliographisches Institut, Leipzig: 1. Prospekt, illustriert, über »Memoiren und Briefe führender schöpferischer Persönlichkeiten«, »Meyers Historisch-Geographischer Kalender 1928«, »Bilberatlanten zur Natur- und Länderkunde«. 2. Prospekt über »Meyers Klassiker-Ausgaben«.

Breitkopf & Härtel, Leipzig: Prospekte über »Viola-Musik«, »Bücher über Musiker«, »Altklassische Messen und Motetten«, »Taschenpartituren«, »Musik für Blechinstrumente«.

Delphin-Verlag, München: vierseitiger Prospekt über Neuerscheinungen und Neuauflagen (25×17 cm). Enthalten Weltanschauung, Körperbildung, Kunst, Romane.

S. Fischer, Verlag, Berlin: 1. sechzehnseitiger Weihnachtsprospekt (17×24½ cm), enthaltend: »Neuerscheinungen 1927«, »Bücher für den Weihnachtstisch«, »Neuausgaben in bester Ausstattung«, »Gesammelte Werke in Einzelauflagen«, »Gesamtausgaben«, »Fischers Romanbibliothek«, »Wirtschaftspolitische Werke«, »Biographische Werke«, »Die Neue Rundschau«. 2. achtseitiger Leporelloprospekt (17½×10½ cm) über die Neuerscheinungen 1927.

Nichard Hermes, Verlag, Hamburg: farbige Leporelloprospekte über »Hermann Voßdorf«.

Johannes Herrmann, Verlagsbuchhandlung, Zwickau: vierseitiger Quartprospekt über »Gute Jugendbücher«. Bis zu 200 Stück gratis, mit Firmeneindruck 500 Stück M. 3.—, 1000 Stück M. 4.50.

Hesse & Veder, Verlag, Leipzig: 1. achtseitiger illustrierter Ottav-Prospekt über alle Verlagswerke mit besonderer Berücksichtigung der Neuheiten. Bis zu 100 Stück kostenlos und ab 1000 Stück mit Firmeneindruck gegen einen Druckfotenzuschuß von M. 3.—. 2. künstlerisches handkoloriertes Schaukartenplakat »Der Himmelschreiber« für die »Schaufammer«-Sammlung. (100×120 cm). Abgabe unberechnet. 3. Schaukartenplakate (16×22 cm). vierfarbig, für die Sammlung »Prometheus-Bücher«.

Hug & Co., Musikverlag, Leipzig: 1. achtseitiger Prospekt über Erwin Lendvai »Ein Ausschnitt aus seinem Männerchor«. 2. sechsseitiger Prospekt über Franz Schubert »Zum 100-jährigen Todestag 1928«. Enthalten eine Auswahl prächtiger Männer-, gemischter-, Frauen- und Schulchöre zu Gedenkfeiern. 3. sechzehnseitiger Prospekt über Hermann Suter »Seinem Andenken«. Eine Würdigung des Le Laudi-Komponisten, nebst Selbstbiographie, lebtem Bildnis und Verzeichnis seiner sämtlichen Kompositionen. 4. vierseitiger Prospekt über Fritz Volbach »Die Mette von Marienburg«. Berichte über die Uraufführung zur 1. Nürnberger Sängerwoche. Im Anhang ein Verzeichnis Volbacher Chorwerke. 5. achtundzwanzigseitiger Prospekt über die Neuerscheinungen 1925—1927, Männer-, gemischte-, Frauen- und Kinderchöre mit und ohne Begleitung, geistliche Gesangsmusik. 6. achtseitiger Prospekt über Willem de Boer »Handschriften unbekannter niederländischer Tonsetzer aus dem 18. Jahrhundert«. In freier Bearbeitung für Violine und Klavier. Einführende Besprechung von Dr. Paul Rubardt. Abgabe in beschränkter Anzahl kostenlos, größere Partien nach Vereinbarung.

Julius Alinhardt, Verlagsbuchhandlung, Leipzig: sechzehnseitige Werbeschrift über »Bücher der Arbeitschule« (Ottav-Format). Firmeneindruck nach Vereinbarung.

Albert Langen Verlag, München: 1. Sonderdruck unseres Anteils am »Buch des Jahres 1927« mit unsereren Neuercheinungen. Umfang 16 Seiten, Gewicht einzeln 15 g. 2. Prospekt über Elsa Bernweiz »Die Entrückten, Vier Geschichten vom Tode«. Ab 200 Stück erfolgt Firmeneindruck kostenlos.

Pestalozzi-Verlags-Anstalt, Berlin-Grunewald: 1. vierseitiges vollständiges Gesamtverlagsverzeichnis, genaue Angaben über Format, Gewicht und Umfang der Peva-Bilderbücher,

Pestalozzi-Bilderbücher und über die populär-wissenschaftliche Abteilung. 2. vierseitiger künstlerisch ausgestatteter, reich illustrierter, zweifarbiges Wunschzettel, gleichzeitig Prospekt über die diesjährigen Novitäten. 3. vierseitiger zweifarbiges illustrierter Prospekt über Maria Mayer »Als Jesus klein war«. 4. vierseitiger zweifarbiges illustrierter Prospekt über Pestalozzi-Bilderbücher. 5. kleiner Leporello-Prospekt mit vielen Abbildungen der Einbände über Pestalozzi-Bilderbücher. Sämtliche Prospekte, bei Zusicherung sorgfältiger Verteilung, werden ohne Firma (mit Platz zum Aufdruck eines Firmenstempels) in einer entsprechenden Anzahl kostenlos geliefert.

Ph. Reclam jun. Verlag, Leipzig: 1. achtseitiger Weihnachtsprospekt (17×25) über folgende Neuheiten: »Praktisches Wissen«, »Einar Mikkelsen »Nachbarn des Nordpols«, Robert Walter »Die Igeliate«, »Junge Deutsche«, »Neue Helios-Klassiker«. Mit Bestellschein. Kein Firmeneindruck. Abgabe kostenlos. 2. vierseitiger Subscriptionsprospekt für »Praktisches Wissen«. 3. Prospekte über »Reclams Universalium«, Robert Walter »Die Igeliate«, Einar Mikkelsen »Nachbarn des Nordpols«, »Universal-Romane«, »Junge Deutsche«, die neue Serie der Universal-Bibliothek.

Carl Nöhle, Musikverlag, Leipzig: zweiseitiger Prospekt im 16er Format über »Zweihändige Klavierwerke für Vortrag und Unterricht von Carl Heinrich Döring und Arnoldo Sartorio«. Lieferung ohne Firma (mit Platz zum Aufdruck eines Firmenstempels) erfolgt in entsprechender Anzahl kostenlos.

Max Seyffert, Verlagsbuchhandlung, Dresden: 1. achtseitiger Prospekt über Marie Luise Veder »Brandherd Pariss«. 2. sechsseitiger Prospekt über Adlersfeld »Margarita Margaritarum«.

Universitas, Deutsche Verlags-A.-G., Berlin: 1. zwölftesiges Gesamt-Berlagsverzeichnis über »Die Bücher der Universitas-A.-G.«. 2. vierseitiger Prospekt mit Bildern über Balder Oldens »Ich bin Ich«. 3. zweiseitiger Prospekt mit Bildnis über Gunnar Gunnarssons »Sieben Tage Finsternis«. 4. zweiseitiger Prospekt über die Tierbücher von Charles G. D. Roberts mit Illustrationen. In kleinerer Anzahl kostenlos. Firmeneindruck ist nicht möglich.

Verlag Jos. Kösel & Friedr. Pustet, München: Doppelfalte mit Ankündigung der Neuercheinungen: Robert Linhardt »Christ werden und Mensch bleiben«, Chesterton »Der Heilige Franziskus«, Haeder »Christentum und Kultur«, Wöhrmüller »Das königliche Gebot«, »Wiederbegegnung von Kirche und Kultur«; Werbebrochure »25 Jahre Hochland«. 2. achtseitiger Leporelloprospekt über »Deutscher Hausschatz« (10,5×14,5) mit angehängter Bestellkarte. 3. zweiseitiger farbiger Prospekt über Belloe »Die Juden« (16×23). 4. vierseitiger Prospekt über Albert »Gott segne das ehrbare Handwerk« (Ottav-Format) mit eingedrucktem Bestellzettel.

Georg Westermann, Verlag, Braunschweig: 1. Prospekt über Eggersglüß »Tagebuch eines Eisenbahners« (22,5×28,5) mit rückseitiger Zeichnungsliste. 2. Prospekt über Werner Jansen »Edle Festgeschenke« (11×14,5).

A. Ziems, Verlag, Wittenberg: 1. zweimittigseitiger illustrierter Prospekt über die Biographiensammlung »Geisteshelden« (Klein-Ottav). 2. sechzehnseitiger Prospekt über Textilchemische Erfindungen, Berichte über neuere deutsche Reichs-Patente aus dem Gebiete der Färberei, Bleicherei, Appretur, Mercerisation, Wäscherei usw., der chemischen Gewinnung der Seidenfaser, des Karbonierens sowie der Teerfarbstoffe von Dr. Adolf Lehne. 3. zwanzigseitiger Prospekt über Schwaighofer »Postbetriebsmechanik« und »Rohrposttechnische Neuerungen«.

Paul Zsolnay Verlag, Wien: 1. achtseitiger Prospekt über Neuercheinungen 1927. 2. vierseitiger Prospekt über John Galsworthy »Gesammelte Werke«. 3. vierseitiger Prospekt über Franz Werfels »Werke«. 4. vierseitiger Prospekt über Theodore Dreiser »Eine amerikanische Tragödie«.

Bedarfsmeldungen in allen Fällen sofort an die Verlage erbeten