

In der Bücherreihe

Neue Werkkunst

erschien soeben:

WILHELM KREIS

Mit zwei Abhandlungen zur Einleitung von dem Architekten selbst, einem Porträt des Künstlers und etwa 100 Abbildungen auf feinstem Kunstdruckpapier



Preis in Ganzleinen gebunden M. 12.— ord.
Zur Einführung 2 Exemplare mit 45% Rabatt,
wenn auf beiliegendem Verlangzettel bestellt.

Professor Wilhelm Kreis beherrscht gleicherweise das historische Pathos nationaler Denkmäler und die konstruktive Monumentalität neuzeitlicher Zweckbauten. Schöpfungen verschiedenster Bestimmung: Bismarktürme, Industriehallen, Wohngebäude, Warenhäuser, Ausstellungspaläste (Gesolei) verkünden die künstlerische Phantasie und hervorragende organisatorische Gestaltungskraft dieses Architekten. Seine Berufung an die Dresdener Akademie und Präsidentschaft im Bund Deutscher Architekten ehren ein Lebenswerk imposanter Ausdehnung und hoher Qualität. Was diese reichhaltige Veröffentlichung besonders wertvoll macht, sind die zwei Abhandlungen, die Kreis selbst für seine Monographie geschrieben hat. Das Werk erscheint in einer Ausstattung, die dem gewichtigen Inhalt würdig zur Seite steht.



FRIEDRICH ERNST HÜBSCH
BERLIN · W. 62 · MAASSENSTR. 34 · VERLAG

ATELIER F. ERNST HÜBSCH
VERLAG