



HERREN UND STÄDTE ITALIENS

Eine Wanderchronik
von CURT S. GUTKIND

Ein lebendiger Wanderführer,

der das Leben italienischer Kultur in unmittelbare Nähe bringt: Aus der Fülle der unbekanntesten Stadt-, Haus- und Künstlerchroniken des Mittelalters und der Renaissance wählt das Buch die Berichte, die durch ihre besondere Ausdrucksform die kulturelle Physiognomie jener Städte, Bauten und Menschen am besten zu vermitteln vermögen.

Die Menschen der Renaissance,

die unzähligen Fürsten und Machthaber, ihre Größe, aber auch Schwäche, Laster und Grausamkeit werden in diesem Buch lebendig, Zeitgenossen Lionardos, Michelangelos u. a.

Die Städte der Renaissance

erstehen in ihrem ursprünglichen Leben des Alltags und der prunkvollen Feste, zeigen ihr zweites, uns ganz neues Gesicht.

Wahrheit und Dichtung

laufen nebeneinander her, kreuzen sich, widersprechen sich: Aber aus dieser Verbindung entsteht eine mythenhafte Wirklichkeit, aus der geistigen Wanderchronik die lebendige Magie jener „Herren und Städte Italiens“.

Das Buch ist nicht nur ein Reiseführer für den, der auch unbekannte Seiten der italienischen Städte kennen lernen will, sondern ebenso sehr ein wertvoller und überaus interessanter Beitrag zur Kultur jener Zeiten.

In Leinen
M. 8.50

450 Seiten, mit Abbildungen und Buchschmuck nach alten Vorlagen / Handliches Taschenformat

ALLGEMEINE
VERLAGS-
ANSTALT
MÜNCHEN



(Z)

**2 Exemplare
zur Einführung**

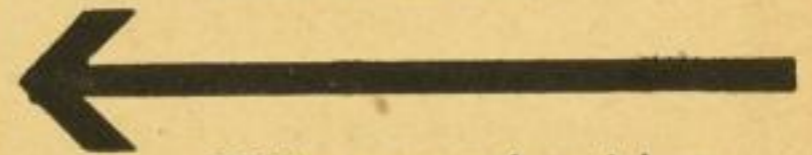
50%

sonst 40% und 11/10
50 und mehr Exemplare

50%

**Vielfache
Verkaufs-
möglichkeiten:**

Kunstfreunde
Literaturfreunde
Liebhaber
Italienreisende
jedermann,
der für Kulturleben,
Geschichte, Baukunst
Interesse hat



Bitte ausschneiden
und zur
Reklame
verwenden!

(Z)

Bestellungen
nur an die
Geschäftsstelle
Mannheim der
„Allgemeinen
Verlagsanstalt München A. G.“