

Edition Cotta. Neue Folge

Instruktive Ausgabe

Unter Leitung von Professor Dr. Hans Joachim Moser

Demnächst erscheinen folgende neue Nummern:

Nr. 915

Altitalienische Klaviermusik

Acht Sonaten des Domenico Scarlatti

Ausgewählt und bezeichnet

von

Lydia Hoffmann-Behrendt (Berlin)

M. 3.— (Mittel)

Nr. 916

Russische Klaviermeister

Ausgewählt und bezeichnet von

Waldemar Lütsch

Professor an der Staatlichen Hochschule für Musik
in Berlin

M. 3.— (Mittel)

Inhalt: 7 Stücke von Glinka, Rubinstein, Borodin,
Mussorgsky, Tschaikowsky

Nr. 917

Anton Bruckner, Symphonie Nr. 3 D moll

für großes Orchester. Bearbeitung für Pianforte zu zwei Händen (Klavierpartitur) von August Stradal

M. 5.50 (Mittel)

Auch diese drei Nummern bedeuten eine wertvolle Bereicherung der Klavierliteratur für Haus, Konzertsaal und Lehrzwecke, sie dürfen daher auf die gleiche beifällige Aufnahme rechnen wie die früher erschienenen. Durch die Angabe der *Schwierigkeitsgrade* bei jeder Nummer wird Ihnen der Vertrieb wesentlich erleichtert. Wir stellen

wirkungsvoll ausgestattete Verzeichnisse

in zweifarbigem Druck mit Angabe der einzelnen Herausgeber und ausführlicher Inhaltsübersicht unberechnet zur Verfügung, ebenso vollständige

Verzeichnisse sämtlicher Nummern der Edition Cotta,
Alte und Neue Folge.

Rabatt 50% und 7/6

Probe-Exemplare der Hefte 915–917, wenn auf beiliegendem
Verlangzettel bestellt, ausnahmsweise mit 55%