

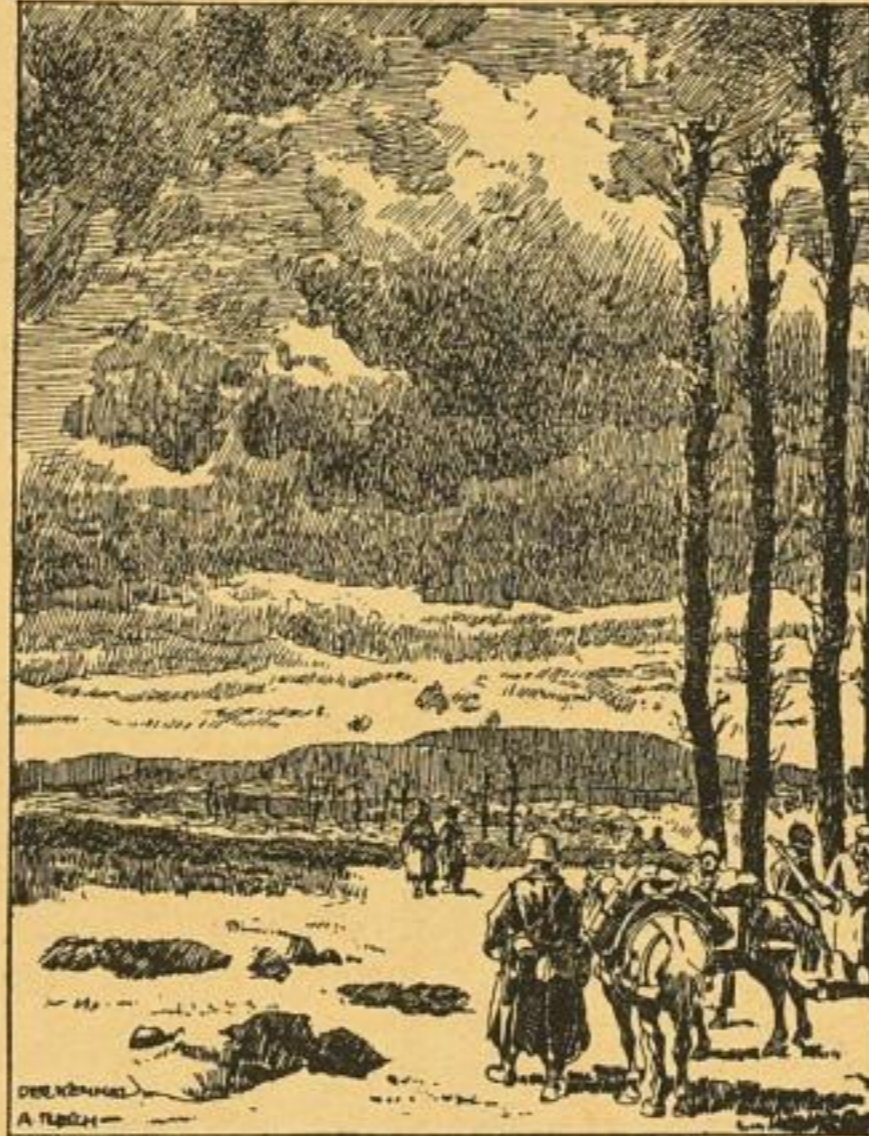
Neuheit II. Auflage!

Neuheit II. Auflage!

Adolf Sempff

Der Tod am Kemmel

Illustrierte Skizzen
aus der Schlacht
um den Kemmel



Vornehme Aufmachung
eleganter Ganzleinenband
schöner klarer Druck
gutes holzfreies Papier

Zweifellos gehört das Sempffsche Werk zu den bedeutendsten der Gegenwart. — Mit einer ungewöhnlichen, aber meisterhaft bildlichen Sprache, aus der selbst in ausdrucksvoller Lebendigkeit tiefstes Erleben jutage ringt, reden diese Skizzen zu dem Leser. — Ohne Bilder des Grauens, ohne Stimmungen der Bedrücktheit kann es nicht abgehen. Um so größer tritt das stille Heldentum hervor, das in treuem willensstarken Pflichtgedenken diese Bilder und Stimmungen überwindet. Die Sprache ist eine gewaltige und erinnert an Barbusse. — Das Werk ist kein Kriegsbuch; es ist das Kampfbuch einer Seele, Golgatha in Flandern schildernd. — Glänzende Presseurteile liegen vor.

Preis M. 3.- ord. / M. 2.- bar

Zur Probe: 5 Exemplare für M. 9.— bar (40%)
 11/10 " " " 18.— "
 20 " " " 30.— " (50%)

Ⓩ

Ⓩ

Die Firma G.W. Niemeyer's Nachf. Hamburg bezog von diesem Werke innerhalb kurzer Zeit weit über 150 Expl.

Bitte bestellen Sie sofort!

Kurt Vieweg / Verlag / Leipzig