

E. A. Seemann in Leipzig. 11237
Kunstblätterkatalog. Neue Ausg. 1928. 6.—; ab 1. Januar 1928 7.50.

Sieben-Stäbe-Verlags- und Druckereigesellschaft m. b. H. in Berlin-Zehlendorf. 11201—18

*Ewers, Hanns Heinz: Von sieben Meeren. Fahrten u. Abenteuer. Lwbd. 7.—.
Handelsbucherei, Deutsche.

Schulz, Walt.: Die Textilwaren u. ihre Garne. Kart. 2.10.
Kaufmann, Der, überm Durchschnitt. Mit der Beilage: Der schreibende Kaufmann. 12 Hefte. 6.—.

Ostwald, Hans: Kaufmanns Abenteuer. Lwbd. 6.—.
*Sandt, Emil: Die Schmiede. Roman. 4. Tauf. Hwbd. 5.50.
Schalek, Alice: Wir aus dem Niemals. Roman aus dem austral. Busch. Lwbd. 5.50.

Schneider, Gust.: Briefe aus dem Reichstag. Lwbd. 6.—.
Simmel: Soll und Haben. Lustiges aus dem Kaufmannsleben. Kart. 2.—; geb. 3.—.

B. G. Teubner in Leipzig. 11251

Prüfer, J.: Friedrich Fröbel. Sein Leben und Schaffen. 3 Aufl. Lwbd. 6.—.

Theosophisches Verlagshaus in Leipzig. 11238

Bibliothek, Astrologische.
21. Bd. Uhle: Die Fixsterne. Ihre Bedeutung in der Astrologie. 6.—; geb. 8.—.

Collins, Mabel: Der Schüler. Erzählung. 3.—; geb. 5.—.
Hartmann, Frz.: Samadhi, Der Yoga-Schlaf. —.60.

— Sechs Zeugen für die Wahrheit der Lehre v. der Wiederverkörperung. —.60.

Heindel, Max: Das Rosenkreuzerische Christentum. 12.—; geb. 15.—.

Koch, Ebba: Die Theosophische Gesellschaft u. ihre Verfassung. 1.—.

Leos, Alan, astrologische Werke zur Einführung in die moderne Astrologie.

7. Bd. Esoterische Astrologie. Vom Wesen des Menschen. Deutsch v. Gerhard Naumann. 12.—; geb. 15.—.

Leadbeater, C. W., u. A. Besant: Gedankenformen. 24.—; geb. 28.—.

Verlag Josef Köfel & Friedrich Pustet in München. 11222—23

*Schaumann, Ruth: Der Nebenhag. Gedichte. Etwa 4.50; Hwbd. etwa 6.—.

— Die Rose. 24 Holzschnitte mit Versen. Schwarz-Weißausg. 4.—; Pappbd. 5.—; handkolorierte Sonderausg. Pappbd. 10.—.

Verlag Josef Müller in München. 11230, 31

Antonius v. Padua: Wie man das selige Leben finde. Aus den Predigten des Heiligen v. Otto Karrer. Hwbd. 3.60.
Ars sacra-Bändchen.

Bahr, Herm.: Himmel auf Erden. Ein Zwiegespräch. 1.60.
Egidius, Bruder: Es ist ein Hof' entsprungen. Das Büchlein vom Kindlein in der Krippe. 1.25.

— Marienlob. Das Büchlein Unserer Lieben Frau. 1.25.
Federer, Heinr.: Der heilige Habenichts. 32.—42. Tauf. 1.25.

Kühnel, Jof.: Gottesfahrt. 1.25.
Lippert, Pet.: Ein Kind ist uns geboren. 15.—20. Tauf. 1.25.

Bergmann, Paul: Katholische Schulbibel. Bilder v. Gebhard Jugel. Lwbd. 2.80.

Bernadot, M. Vincent: Durch die Eucharistie zur Dreifaltigkeit. 1.50; Lwbd. 3.—.

Dubler, Herb.: Das Buch der Jahreszeiten. 192 Tiefdruck-Vollbilder der ewig wechselnden Natur. Lwbd. 20.—.

Franz v. Sales: Philothea. Anleitung zum religiösen Leben. Neuübers. v. Otto Karrer. Lwbd. 4.—; Ldrbd. m. Goldschn. 6.60.

Thomas v. Kempen: Nachfolge Christi. Neuübers. v. O. Karrer. Bilder v. G. Jugel. Ballonleinen m. Farbschn. 5.—; m. Goldschn. 6.—; Ldrbd. m. Goldschn. 7.80.

Verlagsanstalt Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. O. 11253

Seyned, Otto: Das Buch vom Chrysanthemum. 2. Aufl. 5.—.
Snippel, Karl: Leitfaden zur Pflege der Kakteen. 4. Aufl. —.75.

Rossische Buchhandlung in Berlin. 11193

Forell, Fritz v.: Hetman Orlov. Roman aus dem Sibirien von heute. 4.—; Lwbd. 5.—.

Claus Bessel Verlag in Lübeck. 11252

Stagerrat-Jahrbuch 1928 (Stagerrat-Kalender). Bearb. v. Eschenburg. 1.50.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdnqu. = Mandolinquartett.
Frch. = Frauenchor.	Mch. = Männerchor.
gCh. = gemischter Chor.	S = Sopran.
Ges. = Gesang.	SO = Salonorchester.
Mdln. = Mandoline.	St. = Stimme.
Mdnch. = Mandolinchor.	Z. = Zither.

Apollo-Verlag in Berlin.

Lincke, P., Sylphiden. Interm. für Pfte., 2 Viol., V.cello., K.bass. M 1.50.

Baltischer Musikverlag in Stettin.

Noack, K., op. 5. Heintzelmännchens Wachtparade. Charakterstück, bearb. von A. Rakow. Für Blechmus. M 4.—, für Harm.-musik M 4.80.

Anton J. Benjamin in Leipzig.

Weninger, L., Auf Wiederhören. Potp. für gr. Orch. M 5.50, für kl. Orch. M 5.—, für SO. M 4.—, für Pfte., 2 Viol., V.cello. M 2.50.

Ernst Bisping in Münster.

Wickenhauser, R., Vier Volkslieder für Mch. Alter märkischer Bauernanz — Das Wiedersehn — Brautlied — In der Spinnstube. Part. je M 1.—, St. je M —.25.

Josef Blaha in Wien.

Arnold, E., op. 212. Komm, lass uns die Welt vergessen (Es war in Monte). Valse Bost. für Ges. mit Pfte. M 1.50.
Klein, J., In Liesing drausst im Wienerwald. Wienerlied für Ges. mit Pfte. M 1.50.

Th. Blaesing in Erlangen.

Daeschler, J., op. 26c. Du. Für Mch. Part. M —.80, St. je M —.20.

St. Braun-Peretti in Bonn.

Anzer, H., op., 42. Zwergenhochzeit. Charakterstück für SO. M 1.80.
Hagemann, J., op. 31. 1. Sylvia. 2. Tilly. Menuette für SO. bearb. von H. Anzer. Je M 1.80.

Burckhardtthaus-Verlag in Berlin-Dahlem.

Schöne Musik, Bk 6. qu. 8° M —.10.

Carmen-Verlag in Berlin-Steglitz, Grillparzerstr. 15.

Zwanzig, E., Christ ist erstanden. Ostermotette für gCh. Part M —.80, St. in Part. je M —.20.

— Es waren Hirten auf dem Felde. Weihnachtsmotette für gCh. Part. M —.80, St. je M —.20.

— Fröhlich soll mein Herze springen. Weihnachtsmotette für gCh. Part. M —.60, St. in Part. Je M —.15.

— Fürwahr, Er trug unsere Krankheit. Für gCh. Part. M —.60, St. in Part. je M —.15.

— Jauchzet ihr Himmel. Weihnachtsmotette für gCh. Part. M —.80, St. je M —.20.

— Komm, heiliger Geist. Pfingstmotette für gCh. Part. M —.60, St. in Part. M —.15.

— Lob mit hohem Klange. (Victimae paschali laudes.) Ostermotette für gCh. Part. M —.80, St. in Part. je M —.20.

— Selig sind die Toten. Für gCh. Part. M —.60, St. je M —.15.

— So ziehet hin! Zum Gebrauch bei Trauungen, Einsegnungen usw. Für gCh. Part. M —.60, St. je M —.15.

— Steig hoch empor, mein Lied. Ostermotette. Für gCh. Part. M —.80, St. in Part. je M —.20.

— Wo du hingehst. Motette zur Trauung für gCh. Part. M —.60, St. je M —.15.