

Getman Delow

Roman aus dem Sibirien von heute

VON

Fritz von Forell



Von einer merkwürdigen Geschichte einer russischen Jeanne d'Arc, die vor kurzem den Tod fand, nachdem sie jahrelang ihr Leben darangesetzt hatte, ihr Land von dem bolschewistischen Joch zu befreien, erzählt der Berliner Lokal-Anzeiger:

Elisabeth Schulz, die Tochter eines zaristischen Generals kämpfte mit 18 Jahren im Weltkriege in Rußland mit. Eines Abends wurde nach heftigem Gefecht ein junger Husarenleutnant in das Lazarett eingeliefert. Man untersuchte ihn und machte die Entdeckung, daß der Leutnant eine Frau war. Sie hatte in vielen Schlachten mitgekämpft und war zum Offizier befördert worden.

Nach dem Kriege konnte sie nicht untätig sein, ihre Sehnsucht war Rußland. Sie war dann, soweit dies möglich, weiter im antibolschewistischen Sinne tätig, immer in Gefahr, erkannt und erschossen zu werden. Aber dieses Leben voller Gefahren reizte sie.

Jetzt hat sie ihr Schicksal ereilt. Mitte Juli kam es bei Smolensk zu einem Gefecht zwischen einer Abteilung roter Truppen und 3 „Terroristen“. Die Roten verloren einige Mann, aber das Ende war doch, daß die „Rebellen“ getötet wurden. Unter den drei Getöteten war Elisabeth Schulz, die immer Männerkleidung trug. Das ist das Ende der russischen Jeanne d'Arc, dieser Frau mit dem Herzen einer Löwin, die acht Jahre lang mit glühender Seele und nie versagendem Haß ihren Kampf gegen die Bolschewiken geführt hat.

Fritz von Forell behandelt in seinem Buche in spannender Weise die entsetzlichen Greuel des Bruderkrieges und **das Schicksal dieser Frau**. Es ist ein Kulturbild, grauig und ergreifend zugleich, welches den Leser in atemraubender Spannung hält. „Weiße“ und „Rote“ Garden ziehen zu Fuß und Pferd vorüber in Winterschnee und Sommershize.

Preis des Buches brosch. 4.— M., eleg. in Leinen geb. 5.— M. mit 35% Rabatt.

2 Probeexemplare bar mit 45%, ab 10 Exemplaren mit 50%.

Berlin W 62

Rossische Buchhandlung

Interessenten wollen unser neues 20seitiges

Verlagsverzeichnis

für die Kundschaft bestellen.

Bei besonderer Verwendung liefern wir mit Firmaeindruck. Bedarfsanzeige umgehend erbeten.

BESTELL-
LIEGT



ZETTEL
BEI

C. WELLER & CO.
LEIPZIG C 1, KÖNIGSTR. 33a

HEINRICH STADELMANN THEODORA VON BYZANZ

2 Bände, hervorragend ausgestattet,
14 Lichtdrucktafeln u. 2 Vierfarbendrucke

Die „Freie Welt“, Gablonz a. N. schreibt:
Dr. Stadelmanns „Theodora“ bildet mit den früher erschienenen Werken „Messalina“ und „Kleopatra“ eine Art kultur- und sittengeschichtlicher Trilogie, welche ein lebendiges Bild einer unsere eigene Zeit vielfach bedingenden Vergangenheit liefert, um die Gegenwart über sich selbst zu belehren. Diese Bücher sind nicht historische Romane im Sinne Ecksteins oder Ebers'; sie sind aber auch nicht fachwissenschaftliche, systematische Abhandlungen, sie sind literarisches Wesen sui generis, bei deren Studium man ästhetische Erlebnisse und unmittelbar erlebte Erkenntnisse von den wirklichen Triebkräften der eigenen Zeit erhält



PANDORA-VERLAG DRESDEN

Z