

# Das große Heine-Buch!

# Gespräche mit Heine

Zum ersten Male gesammelt und herausgegeben von

**H. H. HOUBEN**

1087 Seiten Dünndruckpapier **Z** In biegsamem Leinenband RM. 15.—

Das Buch heißt schlicht „Gespräche mit Heine“, aber es ist – und solche Begeisterung gilt seinem Herausgeber H. H. Houben – ein Wunderwerk der Sammlung, eines Fleißes, wo er an Genie grenzt, und einer Kenntnis der Materie, die heute wohl unerreicht dasteht. Auf diesen mehr als 1000 Dünndruckseiten erhalten alle irgendwie zugänglichen Heine-Äußerungen ein zauberhaftes zweites Leben. Weit hergeholt aus der Flut der Erinnerungen, Briefwechsel, Kommentare, Reisebeschreibungen, aus dem Chorus der Liebe, Trauer, Teilnahme, des Neides, nicht minder vielleicht der Eifersucht, des Mißwillens. Das Bild des leidenden und des sterbenden Heine wächst hier in eine schmerzliche Glorie, in ein Seelenlicht, dessen Halbdunkel die Aura der Qualen um das Haupt des großen Spötters und Elegikers nur noch heller schimmern läßt. Dem „Heine“ jeder Bibliothek folgt hier die Ergänzung und damit übrigens eine seltsam neue und viel beweglichere Gestalt. Man lernt den Dichter gleichsam erst persönlich kennen.

„Wiener Allgemeine Zeitung“

**RÜTTEN & LOENING VERLAG / FRANKFURT A. M.**



Wir haben zur leichteren Einführung vom  
**Praktikum der Maschinenschlosserei  
und -Montage / Bd. I**

**Arbeitsverfahren in der Maschinenschlosserei**  
Handbuch für Lehrlinge, angeleitete Metall-  
arbeiter, Praktikanten, Gesellen und Meister

von

**Walter Klierer**

Ingenieur (V. D. I.) und Gewerbeoberlehrer

Preis: kartoniert M. 3.50  
in Ganzleinen geb. M. 5.—

**achtseitige, reich illustrierte  
Prospekte**

herstellen lassen, die wir Buchhandlungen, die sich  
für den Absatz von Technik interessieren, kostenlos  
zur Verfügung stellen.

Wir bitten eventuell um umgebende Bestellung!



**Creutz'sche Verlagsbuchhandlung**  
Magdeburg  
Postschiffach 148

## Weihnachts- Melodramen



### Ehre sei Gott in der Höhe

Die Weihnachtsgeschichte melodramatisch vertont von  
E. Bartel. Klavier-Ausgabe mit Text 3.— M. Große  
Vereins-Ausgabe mit Chor und Begleitstimmen 4.50 M.

### Weihnacht

Worte von E. v. Wildenbruch. Musik von E. Bartel.  
Klavier-Ausgabe mit Text 3.— M. Klavier, Harmonium  
und Text 4.20 M.

### Das Lied von der stillen Nacht

Die Entstehungsgeschichte des Liedes „Stille Nacht“.  
Worte von Fr. W. Fuchs. Musik von W. Kühn.  
Klavier-Auszug mit Text 2.— M.

### Die Christrose

Worte von M. Reichert. Musik von St. Pelckmann.  
Klavier-Ausgabe mit Text 3.— M.

**Z** Vorzugs-Angebot **Z**

**Eduard Bloch / Berlin C 2**