

# UNSERE NEUERSCHEINUNGEN!

## J. G. Heribey

### Was sagt das Ausland über ihn?

„Deutschland hat jedenfalls kaum einen zweiten Essayisten von diesem hohen Rang und von dieser edlen Kultur und frohenden Klugheitsfülle. Mit Recht zählt man diesen reichen, allerdings sehr stolzen Geist zu den Besten, die uns das Land der Denker geschenkt hat.“ (Brodener in Edinburgh-Review)

## Das Herz der Nacht

Geheftet M. 2.50      Oktav, 276 Seiten      Ganzleinen M. 4.—

„In diesem Buch steht kaum ein Wort, das veralten wird. Man wird es in fünfzig Jahren mit demselben Genuß und derselben geistigen Angeregtheit lesen wie in hundert. Von wie vielen Büchern kann man das gleiche behaupten?“

(Literarisches Echo)

## Imago mundi

Von der Liebe, vom Luxus und von anderen Leidenschaften

Geheftet M. 2.50      Oktav, 293 Seiten      Ganzleinen M. 4.—

„Die Essays gehören zur schönsten und reifsten Prosa Deutschlands und zu den feinsten geistigen Erzeugnissen, die höchst einprägsam sind in ihrer Eigenart und Tiefe.“ (Edinburgh-Review)

## Melancholie

Geheftet M. 2.50      Roman. Oktav, 256 Seiten      Ganzleinen M. 4.—

Das Buch ist meisterhaft geschrieben und läßt den Leser nicht einen Augenblick aus der Spannung. Ein fesselndes Frauenbuch und ein aufregendes Männerbuch — auf alle Fälle ein ehrliches Buch, voll zarter Leidenschaft, voll schöner Trunkenheiten. Hanns Heinz Ewers.

Das Gegenstück zu Lessings „Hamburgischer Dramaturgie“

## Die Weimarische Dramaturgie

Aus Goethes Schriften gesammelt, erläutert und eingeleitet von

**Dr. Eduard Scharrer-Sauter**

Mit einem Bildnis Goethes

Geheftet M. 7.—      Groß-Oktav, 328 Seiten      Ganzleinen M. 9.—

Zum erstenmal gesammelt sind hier Goethes Gedanken über alle theatralischen Erscheinungen, die zum Teil schwer auffindbar in dem gewaltigen Lebenswerk verstreut sind. — Was Goethe über Inszenierung, Schauspielkunst oder den Schauspieler sagt, was er über Bühne und Drama in seinen Werken, Briefen, Notizen, Tag- und Jahreshäften, Gesprächen, Aperçus geäußert hat, ergibt nicht nur ein theatergeschichtliches Zeitbild, sondern behält auch heute noch, in einer Epoche des Suchens nach einem neuen theatralischen Kunststil, mit unverminderter Kraft seine Gültigkeit.

Vorzugsangebot siehe Bestellzettel!

ⓧ

Die Gesamtauslieferung unseres Verlages erfolgt nur in Leipzig  
In Berlin werden nur Berliner Firmen beliefert.

# GEBRÜDER PAETEL / BERLIN-LEIPZIG