

- Der Buch- und Zeitschriftenhandel. 48. Jahrg., Nr. 51. Berlin. Aus dem Inhalt: Zum Thema »Umarbeitung«. — Dr. Bröner: Die Verbuchung der persönlichen Geschäftsspesen. — A. Herz: Gestaltung von Büchern. — Akademiker und Presse.
- Der Buchhändler. 8. Jahrg., Nr. 34. Reichenberg. Aus dem Inhalt: E. Reinhardt: Vom festen Ladenpreis.
- Buchhändlergilde-Blatt. 11. Jahrgang, Nr. 12. Berlin. Aus dem Inhalt: Fachgruppe des Schulbuchfortiments. — P. Nitschmann: Die Krise im deutschen Buchhandel. — P. Martell: Verjährung am 31. Dezember 1927.
- Bund der Chemographischen Anstalten, Kupfer- und Tiefdruckereien Deutschlands E. V., Berlin W 35: Werbeschrift: Billige Klischees? 10 S. u. 3 Tafeln.
- Butzon & Bercker G. m. b. H., Kevelaer (Rhld.): Bücher — Kalender für das Jahr 1928. 64 S. mit Abb.
Schlichter Kalender, dem monatlich ein Buchspruch und eine Abbildung beigegeben ist. Die Bilder zeigen zum Teil die berühmte Marien-Basilika des Wallfahrtsortes Kevelaer, zum Teil sind es Bildproben aus Verlagserscheinungen. Den zweiten Teil des Kalenders bildet ein Verlagsverzeichnis mit Abbildungen und erläuterndem Text, der den angenehmen Eindruck, den man von dem Bücher-Kalender gewinnt, wesentlich unterstützt.
- Der Cicerone. Hrsg.: Professor Dr. Georg Biermann, Berlin. XIX. Jahrg., 1927, Heft 24. Leipzig: Klinkhardt & Biermann. Aus dem Inhalt: J. Baum: Die Skulpturensammlung Hubert Wilm.
- Le Droit d'Auteur. 40e année, No. 12 du 15 Décembre 1927. Berne, Bureau international de l'Union Littéraire et Artistique. Aus dem Inhalt: La Conférence de Rome. — Partie non officielle. Études générales: Les propositions arrêtées en vue de la Conférence de Rome par les Gouvernements allemand, autrichien, britannique, français et suisse (troisième et dernier article). — La statistique internationale de la production intellectuelle en 1926.
- Dümmers Verlagsbuchhandlung, Ferd., Berlin: Verzeichnis astronomischer Werke. 8 S. mit Abb.
- Der Erntewagen. Ein Bücherblatt des Verlags Carl Schünemann, Bremen. Winter 1927/28. 5. Heft. Aus dem Inhalt: Leseproben aus Werken von: M. Hausmann, H. Zerkulen, Steinhardt, aus »De olle Fritz«, hrsg. von J. Winckler. — Bücherschicksale. Gesehen durch das Auge des Gesetzes. — F. Michel: »Goethes Bremer Freund Dr. Nicolaus Meyer«. Eine Besprechung. — Holländische Baukunst. — O. Enking. Zu seinem 60. Geburtstag (28. September 1927). — Autoren-Liste und Verzeichnis der neueren Werke des Verlages Carl Schünemann, Bremen.
- Die Fachpresse. 11. Jahrg., Dezember 1927. Heidelberg. Aus dem Inhalt: Messereklame und ihre Ausbreitung auf die Organe der Fachpresse. — K. Thomas: Insetate im literarischen Werk? — J. Woyda: Was verlangt der Fachmann von der Fachpresse? — J. Makaritzter: Die Redaktion eines Fachblattes. — Überschwemmung mit Manuskripten. — W. Ansoerge: Der Besuch beim Kunden. — F. W. Bergen: Wirtschaftsbericht aus dem freien Beruf der deutschen Schriftsteller. — H. Drexler: Rechtsfragen beim Preisausschreiben.
- De Litteraire Gids. [Der Literarische Wegweiser.] Veertendaagsch Tijdschrift. No. 33. Haag: N. V. Litteraire Boekwinkel. Aus dem Inhalt: James Branch Cabell. — Ilja Ehrenberg. — Soergel. — Kroniek.
- Hanseatische Verlagsanstalt Aktiengesellschaft, Hamburg: Verlagsverzeichnis 1928. 40 S.
- Hirt's Literatur-Bericht. Breslau u. Leipzig. Nr. 48. Aus dem Inhalt: F. Klatt: Bücherberatung. — H. Leisegang: Zur deutschen Philosophie im zwanzigsten Jahrhundert. — Briefe unserer Autoren über ihre Werke.
- Hofmiller, Josef: Über den Umgang mit Büchern. München: Albert Langen. 213 S. Lwd. Mk. 3.—. [Bücher der Bildung, Band 26.]
- Der Holzschnitt. Monatschrift zur Pflege und Förderung des Holzschnittes. Nr. 28, November 1927. Stuttgart: Theodor Körner. Aus dem Inhalt: Schöne Holzschnitt-Insetate. — A. Kupfer: Einiges über die Zurichtung von Originalholzschnitten. — Die moderne Holzschnitt-Technik. 3. Die Holzphotographie.
- Die Horen. Monatshefte für Kunst und Dichtung. Hrsg.: Hanns Martin Elster und Wilhelm von Scholz. 4. Jg. 1927/28, Heft 3. Berlin: Horen-Verlag G. m. b. H. Aus dem Inhalt: H. M. Elster: Freiheit der Kunst. Mit einem Briefe Walter von Molos. — Ewige Gegenwart. Ein Gespräch von Albrecht Schaeffer. — E. v. Schmidt-Pauli: Rainer Maria Rilke und die Rosen. — W. Hegemann: Stuttgarter Werkbund-Ausstellung und Paul Schmittthener. — A. Mayer: Fritz B. Neuhaus. Eine Studie über Landschaftsmalerei. — R. Pannwitz: Übersetzer und Philologen. — H. M. Elster: Bücherschau.
- Houben, H. H.: J. P. Eckermann. Sein Leben für Goethe. II. Teil. Nach seinen aufgefundenen Tagebüchern und Briefen dargestellt. 1928. Leipzig: H. Haessel Verlag. XXII, 807 S. Lwd. Mk. 13.—.
- Nicht 30, sondern 50 Jahre Urheberrecht! Ein Wort in letzter Stunde. Berlin 1927. Leipzig: Ed. Venarius. 32 S. Mk. —.50.
- Kirchner, Joachim: Die Grundlagen des deutschen Zeitschriftenwesens. Mit einer Gesamtbibliographie der deutschen Zeitschriften bis zum Jahre 1790. I. Teil. Bibliographische und buchhandelsgeschichtliche Untersuchungen. Leipzig 1928: Karl W. Hiersemann. XII, 144 S. gr. 8° Mk. 12.—.
- Der Kunsthandel. 19. Jahrg., Nr. 24. Lübeck. Aus dem Inhalt: A. Roeper: Max Liebermann. Beschreibendes Verzeichnis seiner im Handel befindlichen graphischen Blätter und der Reproduktionen nach seinen Werken.
- Land und Leute in Frankreich. Neubearbeitet von Prof. J. Renard u. L. Goldstein. Berlin-Schöneberg: Langenscheidtsche Verlagsbuchh. (1927). XVI, 536 S. 12° Lwd. Mk. 5.—. [Langenscheidts Handbücher für Auslandkunde.]
Keinesfalls nur diejenigen, die beabsichtigen, nach Frankreich zu reisen, sondern alle, die mit Frankreich zu tun haben und denen daran liegt, ihre Sprachkenntnisse zu vertiefen oder aufzufrischen, sollten diesen eben in vollständig neuer Bearbeitung erschienenen Band studieren. Daß er sich zu einer zusammenhängenden Lektüre trotz seiner lexikalischen Form eignet, wird jeder erfahren, der einmal darin blättert. Nach einer solchen Lektüre ist man erstaunt über die Vielseitigkeit des Inhalts. Eine sachlich geordnete Übersicht am Anfang des Bandes nennt folgende Gebiete: Staat, Regierung und Gesetz, Festtage, Religion, Geistiges Leben, Sport, Volkswirtschaft, Natur und Städtebilder, Soziale Bilder, der Franzose, Verkehrseinrichtungen und Sprachliches, jedes in einer großen Zahl von manchmal recht ausführlichen Artikeln behandelt. Erstaunt ist man auch über die Verzeichnung von Neuerungen im öffentlichen Leben, die erst wenige Monate zurückliegen.
- Librairie Nilsson, Leipzig, Kreuzstr. 4: Catalogue mensuel de la librairie française. 52. Jahrg. Novembre 1927. 8 S.
- Linnmann d. J., Karl, Düsseldorf 23: 23 Signale. [Werbeentwürfe.] Mitarbeiter: Ernst u. Helwig Reiss-Schmidt. 1927. Mülheim a. d. Ruhr: Bagel Buch- u. Offsetdruck. 32 S. 4°
- Russkalienhandel. Jahrg. 29, Nr. 50. Leipzig. Aus dem Inhalt: W. W. Wisping: Russkalienhändler — Verbandszeitschrift — Verleger. Ein Beitrag zur Frage der Bedeutung des Fachblattes des VDM.
- Der Papier-Fabrikant. 25. Jahrgang, Nr. 51. Berlin: Otto Elsner Verlagsgesellschaft m. b. H. Aus dem Inhalt: Die verkannte Rationalisierung oder die Grenzen eines Wunderglaubens. — H. Gottstein: Reiseeindrücke in Amerika. — F. von Hössle: Bayerische Papiergeschichte.
- Papier-Zeitung. 52. Jahrg., Nr. 101. Berlin: Carl Hofmann G. m. b. H. Aus dem Inhalt: O. Vangerow: Der richtige Weg? Schaffung von Markenartikeln mit festem Ladenpreis. — Die deutschen Zölle für Waren französischer Herkunft. — Verschiedene Wege im Offset-Verfahren. — Die Verwendung der Kartei im Mahnwesen.
- Reissner, Carl, Dresden: Der Morgen. Ein Almanach des Verlages Carl Reissner zu seinem 50jährigen Bestehen am 1. Oktober 1928. 314 S. mit Abb. im Text u. 18 Tafeln. Pbd. Mk. 1.80.
- Riesen- und Isergebirge. Jahrbuch 1928. Friedeberg (Queis): Iserverlag Dresler & Co. 104 S. mit Abb. Mk. 1.—.
In der gleichen Ausstattung erschien »Unser Schlesierland. Volkskalender für die schlesischen Grenzlande 1928.« 106 S. mit Abb. Mk. —.50, und »Die Oberlausitzer Heimat. Ein Volkskalender auf das Jahr 1928.« 98 S. mit Abb. Mk. —.80. — Alle hrsg. von W. Lange, Prokurist u. Mitinhaber des Iserverlags.
- Rost, Dr. Hans: Bibliographie des Selbstmords. Mit textlichen Einführungen zu jedem Kapitel. 1927. Augsburg: Literarisches Institut von Haas & Grabherr, Abt. Buchverlag. XVI, 392 S. mit 34 Bildern. 4° Lwd. Mk. 40.—.