

Für die buchhändlerische Fachbibliothek.

Alle für diese Rubrik bestimmten Einsendungen sind an die Schriftleitung des Börsenblattes, Leipzig, Gerichtsweg 26, Postfach 274/75, zu richten.

Vorhergehende Liste f. 1928, Nr. 4.

Bücher, Zeitschriften, Kataloge usw.

Der freie Angestellte. 32. Jahrg., Nr. 1. Berlin. Aus dem Inhalt: Fortbildung des Betriebsräterechts. — R. Schroeder: Wilhelm Busch.

Barth, Johann Ambrosius, Leipzig: Medizinische Novitäten. Internationale Rundschau über alle Erscheinungen der mediz. Wissenschaften nebst Referaten über wichtige und interessante Abhandlungen der Fachpresse. 37. Jahrg., Nr. 1. — Polytechnische Bibliothek. Monatlicher Anzeiger aller Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Physik, Mathematik, Astronomie, Mechanik, Chemie, Technik usw. Mit Referaten über wichtige und interessante Abhandlungen der Fachpresse. 56. Jahrgang, Nr. 1.

Beyer, P. H., & Sohn, Leipzig: Sonderdruck aus dem Taschenbuch für Büchersammler 1928: 30 Jahre P. H. Beyer & Sohn, 1897—1927. 8 S. u. 3 Taf.

Breitkopfs Nachrichten an den Musikalienhandel aller Länder. 4. Jahrg., Heft 1. Aus dem Inhalt: Unsere Brahms-Ausgaben.

Breitkopf & Härtel, Leipzig: Preisverzeichnis der Partitur-Bibliothek, nach Nummern geordnet. 3253 Nrn. 10 S. 4°

— Brahms Werkverzeichnis. 50 S.

— Mitteilungen Nr. 143, Januar 1928. Aus dem Inhalt: Unsere Brahms-Ausgaben.

Brodhaus, F. A., Leipzig: Vorübergehende Preisermäßigung wertvoller Werke. Katalog 2: Politik, Rechts- u. Staatswissenschaft, Philosophie u. Pädagogik, Medizin etc. 26 S. Die ermäßigten Preise sind nur bis 31. 7. 1928 gültig, dann treten die früheren Ladenpreise wieder in Kraft.

Brönner's Druckerei, H. L., Frankfurt a. M.: Wandkalender 29½×45 cm. Wandabreiss-Kalender 33×45 cm, Block 10×17 cm.

Der in dreifarbigem Buchdruck nach einem ganz modernen Entwurf des Graphikers Hans Breidenstein ausgeführte Wandkalender flößt dem Beschauer nicht nur Vertrauen in die Firma, sondern auch in das Neue Jahr ein, das sinnfällig in stufenweiser Steigerung der Monate den Blick nach oben-vorwärts treibt. Hier ist Rhythmus und Bewegung, während die in Tiefdruck ausgeführte Rückwand des Abreißkalenders eine gewisse erhabene Beschaulichkeit ausatmet. Nach einer liebevollen Zeichnung desselben Künstlers erhebt sich der wichtige Bau des Frankfurter Domes — sehr geschickt nur in seiner ausgeglichenen Form erfasst — über das Dächermeer der Altstadt. Sympathisch berührt die Zurückhaltung des Neklameaufdrucks, sodas bei der technisch vollendeten Ausführung das Kunstblatt einen praktisch schönen Wand schmuck bildet.

Bücher und Menschen. Blätter für deutsches Schrifttum. 6. Jg., Nr. 3. Buenos Aires: Hans Fändrich, Verlag. Inhalt: Eine Auslese von wichtigen Erscheinungen des deutschen Büchermarktes. 20 S.

Bücherei und Bildungspflege. 7. Jahrg., Heft 2—8. [Gingen verspätet ein.] Kommissionsverlag: Otto Harrassowitz, Leipzig. Aus dem Inhalt: W. Schuster: Neue Arbeiten zur Literaturgeschichte. — E. Aderknecht: Büchereiwesen und Bildungspflege. — W. Schuster: Im Kampf um die Jugendschrift. — M. Thilo: Die Dorfbücherei. — Braun u. Eggebrecht: Zur Frage der Ausbildung für den höheren Volksbüchereidienst. — W. Sauer: Die erd- und völkereundliche Literatur in der Volksbücherei. — Dr. Jürgens: Streiflichter auf das Leben der amerikanischen Public Library. — E. H. Aderknecht: Sammelbesprechung Maxim Gorki. — E. Barth: Der berufstätige Jugendliche und das Buch. — B. Kauder: Grenz- u. Auslandsdeutschum. Eine Schriftumschau. — Dr. Jürgens: Die Cleveland Public Library (Ohio). — E. Aderknecht: Eindrücke von meiner Büchereireise durch Finnland. — W. Schuster: Katalogfragen. — W. Warstat: Die Europäische Lehrfilmkammer und ihre Aufgaben. — W. Schuster: Historische und andere Irrtümer in der Kritik der Volksbildungsbewegung. — H. Wild: Die nächsten 50 Jahre. Amerikaner über die Zukunftsaufgaben der Public Library in Amerika. — E. Aderknecht: Neue Literatur zur Jugendschriftenfrage. — W. A. Schmitz: Die Internationale Volkshochschule in Helsingör. — W. Schuster: Neuere Arbeiten zur Literaturgeschichte.

Der Buch- und Zeitschriftenhandel. 49. Jahrg., Nr. 1. Berlin. Aus dem Inhalt: 60 Jahre Münchener-Verlag. — Ein Beschluß der Prüfstelle Berlin für Schund- und Schmutzschriften.

Der Buchhandelsangestellte. 6. Jahrg., Nr. 12. Leipzig. Aus dem Inhalt: E. Scheiler: Unsere Schrift in ihrem Verhältnis zum Kunststil. — Das Buchbesprechungswesen. — O. Herz: Das sogenannte »Buch des Jahres«. — Ferienreisen 1928.

Fachkalender für Papier- und Schreibwarenhändler 1928. Hrg. vom Reichsbund Deutscher Papier- und Schreibwarenhändler e. V., Würzburg. 169 S. kl. 8° Lwd.

Der Bearbeiter des Kalenderbuches, Syndikus Wolfgang A. Salm, Würzburg, hat die verschiedensten für den Papiereinzelhandel in besonderem Maße wichtigen Fragen gemeinverständlich behandelt. Es finden sich ausführliche Aufsätze aus dem großen Gebiet der Sozialversicherung und der kaufmännischen Rechtskunde, u. a. das Wissenswerteste über die täglich zu beobachtenden Termine und Fristen, über die sachliche Zuständigkeit der Gerichte in Zivilsachen (Amtsgerichte, Landgerichte, Oberlandesgerichte, des Reichsgerichts und der Arbeitsgerichte), wichtige Bestimmungen aus dem Gerichtskostengesetz und der Gebührenordnung für Rechtsanwälte, Tabellen aus dem Aufwertungsrecht. Auch steuerrechtlich wird weitgehende Auskunft gegeben. Nach den Veröffentlichungen des Reichsarbeitsblattes sind weiter die Berufsverbände der Papier-, Druckereimaschinen- und Farbenindustrie, des Vertriebsgewerbes, des Einzelhandels, des Papierhandels, des Verlagsgewerbes, des Buch- und Kunsthandels aufgeführt. Außer volkswirtschaftlichen Artikeln sind die Aufsätze über Druckerarbeiten, Druckpreise, Normierung der Papierformate, Papierformate nach DIN 476, eine Papiergewichtstabelle aus früheren Ausgaben übernommen. Mit dem neuesten Postgebührentarif und einem ausführlichen Bezugsquellenverzeichnis schließt der Anhang. Der Druck ist in diesem Jahr von der Graphischen Kunstanstalt Franz Scheiner, Würzburg, ausgeführt.

Fellgibel, Jacobus: Kukuruz Lahemi. Eine sonderbare Geschichte. Den Mitarbeitern und Freunden zur Jahreswende 1927/28 gewidmet vom Verlag der Münchner Drucke in München. 32 S.

Den Lesern des Börsenblattes dürfte dieser Angsttraum von dem Buchhandel in 50 Jahren aus dem Vbl. 216 vom 15. 9. 1925 noch bekannt sein. Er ist unbedeutend verändert nunmehr in dieser hübschen Widmungsgabe des Verlags der Münchner Drucke an seine Mitarbeiter und Freunde erschienen. Der Druck erfolgte in der Renner-Futura.

Fischer, Gustav, Jena: Mitteilungen über Neuerscheinungen und Fortsetzungen. 1928, Nr. 1. 47 S. qu.-12° Einseitig bedruckt.

De Litteraire Gids. [Der Literarische Wegweiser.] Veertendaagsch Tijdschrift. 2. Jg. Nr. 34. Haag: N. V. Litteraire Boekwinkel. Aus dem Inhalt: Frankrijk's Kathedralen. — Maandblad. — Soergel. — Coleridge en de Maupassant. — Amerika. — Kroniek.

Hofmeisters Musikalisch-literarischer Monatsbericht über neue Musikalien, musikalische Schriften und Abbildungen, erschienen im deutschen Reiche, Österreich und in den Ländern deutschen Sprachgebietes, sowie der für den Vertrieb im deutschen Reiche wichtigen, im Auslande erschienenen Musikalien. 99. Jahrg., Nr. 12. Leipzig: Friedrich Hofmeister. 22 S. 4° Halbj. Mk. 8.—

Hölder-Pichler-Tempsky A.G., Wien: Verzeichnis: Lehrbücher für kaufmännische u. gewerbliche Fortbildungsschulen. 4 S.

Der Holzschnitt. Monatschrift zur Pflege und Förderung des Holzschnittes. Nr. 29, Dezember 1927. Stuttgart: Theodor Körner. Aus dem Inhalt: Hugo Boeschstein. — Aus unserer Sammelmappe. — Die moderne Holzschnitt-Technik. 3. Die Holzphotographie, 4. Die Werkstätte des Holzschniters.

Der Kunsthandel. 20. Jahrg., Nr. 1. Lübeck. Aus dem Inhalt: St. Müller: Zwischen den Festen. (Gedanken beim Scheiden des Jahres.) — Vorträge für den Berliner Buch- und Kunsthandel, Verlag u. Sortiment, Chefs und Angestellte. — Der grosse Hamburger Bilder-Fälscher-Prozess. — Zur Förderung des Bilder- und Einrahmungsgeschäftes.

Vita. Literarischer Presse-Dienst. 1927. Nr. 22. Berlin-Frohnau: Hans Lesser. Aus dem Inhalt: Leseprobe aus: Emil Frommel »Erlebtes«. — Diedrich Spedmann: Selbstbildnis.