



ALBRECHT DÜRER

ZU SEINEM 400. TODESTAGE AM 6. APRIL

Max Friedländer Albrecht Dürer

Mit 115 Abbildungen

In Halbpergament M. 10.—

Friedländer, dem wir so zahlreiche und wichtige Beiträge zur Kenntnis Dürers und seines Werkes verdanken, hat mit unübertrefflicher Beherrschung des Stoffes in dieser knappen und prägnanten Darstellung das Wesentliche der Entwicklung Dürers gegeben. Sein Buch ist ein Extrakt genialer Erfahrung; es hat zudem eine Leichtigkeit, die die Lektüre zum hohen Genuß macht.

Emil Waldmann Albrecht Dürers Leben und Kunst

Drei Teile in einem Bande / Mit 240 Bildtafeln

In Halbleder M. 14.—

Die Teile sind auch einzeln zu beziehen unter folgenden Titeln:

Dürers Gemälde

Dürers Stiche und Holzschnitte - Dürers Handzeichnungen

In Halbleinen je M. 4.—

Emil Waldmann wendet sich ausdrücklich nicht an das fachwissenschaftlich gebildete Publikum, sondern will das Bild Dürers seinem Volk neu beleben. So ist ein reizvolles Buch entstanden mit klarer Trennung der Lebensgeschichte von der Kunstbetrachtung, mit vielen Abbildungen und treffendem Text, mit Gewinn zu lesen.

In der Insel-Bücherei sind erschienen

die beiden Holzschnittfolgen:

Die kleine Passion - Das Marienleben

ferner

Dürers Tagebuch der Reise in die Niederlande

Mit 8 Handzeichnungen

Jeder Band gebunden 90 Pfennig

DER INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

Z