

Versandbereit liegt vor:

TASCHENBIBLIOGRAPHIEN BAND V

Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts

Herausgegeben von Arthur Rümann

in Reinleinen M 16.—

in Kalbleder M 28.—

in losen Bogen M 12.—

Diese Bibliographie erschließt ein bisher kaum gepflegtes Sammelgebiet. Sie ist die Frucht jahrelanger Bemühungen, aus einer riesigen Masse von Material das Wichtigste herauszusondern und einen ungefähren Begriff zu geben von der künstlerischen Produktion der deutschen Buchillustratoren des 18. Jahrhunderts. Die besten Namen wie Chodowiedki, Geysler, Gessner, Meil, Oeser, Ramberg, Schmidt werden in annähernder Vollständigkeit gebracht, wovon das am Schlusse beigefügte Künstlerverzeichnis Zeugnis ablegt. Im ganzen sind auf 231 Seiten 1305 Bücher knapp und präzise auf Grund von Vergleichen mit den Originalwerken beschrieben und zu ihrer Bewertung Katalog- und Auktionspreise seit 1900 beigefügt.

★

Die früheren Bände der Sammlung:

Bd. I. Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts

In Reinleinen M 12.—, in Saffian M 22.—, in losen Bogen M 9.—

Bd. II. Deutsche Erstausgaben von 1750—1880

In Reinleinen M 10.—, in Saffian M 20.—, in losen Bogen M 7.—

Bd. III. Die illustrierten französischen Bücher des 18. Jahrhunderts

In Reinleinen M 20.50, in Saffian M 32.—, in losen Bogen M 16.50

Bd. IV. Die illustrierten deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts

In Reinleinen M 22.—, in Saffian M 34.—, in losen Bogen M 18.—

VERLAG JULIUS HOFFMANN / STUTTGART

FÜR FRANKREICH: SOCIÉTÉ DU LIVRE D'ART, PARIS, 6 RUE DE SAVOIE

FÜR DIE SCHWEIZ: APIARIUS-VERLAG (PAUL HAUPT) BERN

