

*In Durchführung  
unserer Verlagspläne können wir heute  
als erschienen anzeigen:*

**ONO SENSEI**  
**DER BLUMEN KÖSTLICHKEIT**  
**BLUMENSPIEGEL**

Ein Bändchen Winke für das Blumenstellen

(Nach den Vorschriften des „Ikenobō“, des Stammhauses der Blumenlehre)

Eingeleitet und übersetzt von  
**Willi Prenzel**

Leipzig 1928. 8°. 75 Seiten auf Offsetkarton. Mit 32 (1 farbigen) Abbildungen

Preis in Buckram M. 10.—

(= Kleine Schriften zur Japanischen Kultur Bd. 1)

Herausgegeben vom Japan-Institut, Berlin



In allgemein verständlicher Sprache gibt uns der Herausgeber W. Prenzel einen vollständigen Ueberblick über die intime Kunst des japanischen Blumenstellens. Bis heute besitzen wir kein Werk in europäischer Sprache, welches von wirklichen Sachkennern über diesen Gegenstand geschrieben wurde. Der Uebersetzer ist der erste Europäer, welcher die Lehrberechtigung an der Schule „Ikenobō“ erworben hat. Alle diejenigen, welche sich liebevoll in die Abbildungen des neuen Werkes versenken, werden erstaunen über den Unterschied des feinen Stilgefühls der Japaner, im Gegensatz zu dem der Bewohner des Abendlandes.

Ausführliche Prospekte  
stehen zur Verfügung.

Lieferungsbedingungen:  
Nur fest — gegen bar  
— oder Nachnahme.



Weitere  
Neuankündigungen  
morgen und folgende  
Tage.

**VERLAG DER ASIA MAJOR / LEIPZIG S 3**