

Aus dem Inhalt der
FEBRUAR-HEFTE
 unserer Zeitschriften

Die Literatur

Herausgeber: Ernst Heilborn

- Volkshochschule und Literatur*
 von Curt Wormann
Rilke: Gesammelte Werke von Felix Braun
Stendhal und Italien von Rudolf Kayser
Im Anfang war die Liebe
 (Malwida von Meysenbug) von Anselma Heine
Junge Deutsche von Eduard Reinacher
Es war sehr schön (Alfred Kerr)
 von Guido K. Brand
Zum deutschen Drama (Wilhelm von Scholz)
 von Lutz Weltmann
Julius Stockhausen ... von Eberhard Preußner
Neues zur Jugendschriftenfrage
 von Erwin Ackerknecht
Eine Manuskriptseite von Alfred Kerr

Dazu

Das Literarische Echo

mit:

*Echo der Zeitungen, Echo der Bühnen,
 Französischer und Amerikanischer Brief*

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Lieferungsbedingungen:

- 1 bis 9 Exemplare mit 30% Rabatt
 10 bis 24 Exemplare mit 35% Rabatt
 25 bis 49 Exemplare mit 40% Rabatt
 50 und mehr Exemplare mit 50% Rabatt

Wir liefern jedem Kollegen, auch den Angestellten
 ein Exemplar zum eigenen Gebrauch mit 50%

*

Die Musik

Herausgeber: Bernhard Schuster

- Zur Beurteilung Haydns* ... von Ernst Merz
Köpfe im Profil XIX:
Max Fiedler von Hans Albrecht
Elisabeth Rethberg von Hans Tesmer
Günther Ramin von Adolf Aber
Die musikalische Welt im Maschinenzeit-
alter von Erik Reger
Walzer und Jazz, eine historische Studie
 von Alois Melichar
Ernst von Dohnányi .. von Ladislaus Pollatsek
 MUSIKERZIEHUNG:
Aus der Hochschularbeit II: Musikalische
Eignungsprüfung .. von Georg Schönemann
Zur Psychologie des Könnens von Paul Weiß
 MECHANISCHE MUSIK:
Probleme des Klavierbaues. Zur Ausstellung
„Die Geschichte des Klaviers in Nürnberg
 von Dr.-Ing. Weidle
Schallplattenkritik ... von Eberhard Preußner

Dazu 4 Porträts

Ferner: *Echo der Zeitschriften, Kritik, Musik-*
leben (Oper und Konzert), Zeitgeschichte usw.

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Lieferungsbedingungen:

- 1 bis 9 Exemplare mit 35% Rabatt
 10 und mehr Exemplare mit 40% Rabatt

Wir liefern jedem Kollegen, auch den Angestellten
 ein Exemplar zum eigenen Gebrauch mit 50%

*

Bei Postabonnement erfolgt die Rabattvergütung auf die eingezahlten
 Beträge nach unseren Staffelsätzen sofort nach Eingang der Postquittung

Fortsetzungen

werden bei Quartalswechsel unverlangt weitergeliefert, so daß erneute Bedarfsangabe nur bei etwaigen Änderungen erforderlich ist

Deutsche Verlags-Anstalt » Stuttgart Berlin Leipzig

(Z)