

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 28.

Leipzig, Donnerstag den 2. Februar 1928.

95. Jahrgang.



Zeitgenössische nordische Autoren
im Alexander Fischer Verlag / Tübingen



②

Pär Lagerkvist Schlimme Geschichten

Einzig berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen
von Heinrich Goebel

Etwa 10 Bogen 8° in Indanthren-Ganzleinen M. 4.40, geheftet M. 2.80
Das Wesentliche des Lebens, in großen, klaren Linien dargestellt;
Visionen aus zeitloser Ferne in der Formung primitiver Erzählungen,
die grelle Streiflichter werfen in das Chaos unserer sinnlosen, grau-
samen, genußfebernden Zeit; die Passion eines Sehers und Deuters,
aufwühlend durch die elementare Kraft und Not ihrer Gestaltung.
(Erscheint Mitte März.)

Nils-Magnus Fölcke Architekt Sergius

Roman. Einzige autorisierte Übertragung aus dem Schwedischen
von Dittud Freye

Etwa 11 Bogen 8° in Indanthren-Ganzleinen M. 4.40, geheftet M. 2.80
Ein Zeugnis für die aus rätselhaften Ursprüngen kommende Wirkung der
ganz präntionslosen, einfach ehrlichen Kunst der nordischen Dichterschule;
die Tragödie einer Vaterschaft, des alten, ewig neuen Konfliktes der
Generationen, meisterlich aufgebaut bis zum leisen Abgang des Schlußes,
durch den das Buch vollends zum unvergesslichen Erlebnis wird.
(Erscheint Mitte März.)

Henrik Pontoppidan Nachtwache

Roman. Autorisierte Übertragung aus dem Dänischen von Heinrich Goebel

Etwa 10 Bogen 8° in Indanthren-Ganzleinen M. 4.40, geheftet M. 2.80

Die „Gesammelten Kleinen Romane und Erzählungen“ des dänischen Nobelpreisträgers und größten
lebenden Dichters seines Heimatlandes werden in einheitlich ausgestatteten Einzelbänden erscheinen.
Der Roman „Nachtwache“ enthält die tiefen Zusammenhänge zwischen Künstlerchaft und Menschentum. Der kraftvolle Jørgen Hallager ist ganz im
Gegensatz zu seinem früher blind ergebenen, aber seiner gearteten Anhänger Thorkild Drehting nicht nur in seiner Kunst, sondern auch in seinem innersten
Wesen ein leidenschaftlicher Bekenner der Natur, abhold jeder romantischen Weichheit und Verblasenheit und als Mensch von so schroffer Einseitigkeit,
daß er in seiner zunehmenden Verbitterung auch seine besten Freunde von sich stößt und sein eheliches Glück zerstört. Zum Schluß hält nur noch die „Nachtwache“
zu ihm, der traurige Rest eines radikalen Künstlerklubs. — Das ergreifende Schicksal eines Menschen, der nichts kennt als die Wahrheit gegen sich selbst.
Die dänische Kritik nennt dieses Werk den bedeutendsten unter den kleinen Romanen. „Er ist mit dem schwungvollen Pathos des Paradoxes geschrieben.“
(Erscheint Ende März.)

Als nächster Band der Reihe ist in Aussicht genommen: Der Eisbär. Eine grönländische Geschichte.

Prinzessin Mirza Riza Khan Arfa Der Gesang der dunklen Wasser

Ein Buch von Konstantinopel

Einzige berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Heinrich Goebel
14 1/4 Bogen 8° in Bodoni Antiqua gedruckt. In Ganzleinen M. 6.50
Numerierte, v. d. Verf. signierte Ausgabe in Ganzleder M. 20.- (m. 30%)
(Die geheftete Ausgabe ist vergriffen.)

„Ein farbenprächtiges und farbechtes, zugleich gedankentiefes und form-
vollendetes Bild der alten romantischen Türkei.“ (Köln. Btg.)

„Ein entzückendes Gemälde von packender Stimmung, bei geistig rich-
tiger Projektion des geheimnisvollen, märchenreichen Orients an der
Zeitenwende.“ (Türkische Post, Konstantinopel.)

„Ein Frauenschicksal hat in diesem Buch eine so tiefe dichterische Ge-
staltung erfahren wie vielleicht kaum ein anderes, das von einer Frau
geschrieben wurde. Darf man es einen Roman nennen? Wenn ja —
dann ist es einer der schönsten Frauenromane.“ (St. Galler Tagblatt.)

John Landquist Knut Hamsun

Sein Leben und sein Werk

Autorisierte Übertragung aus dem Schwedischen von Heinrich Goebel
Mit zehn Bildern. 9 1/2 Bogen 8° in Nordischer Antiqua gedruckt
In Ganzleinen M. 4.40, geheftet M. 2.80

Dies Werk enthält die authentische Biogra-
phie des Dichters, d. h. alles, was Hamsun an
exakten Daten über sich selbst mitgeteilt hat.
„Das Werk ist vorzüglich geschrieben, gescheit, tiefgründig, warmherzig
und völlig frei von Phrasen und Superlativen. Des Dichters mensch-
licher und künstlerischer Weg wird mit feinen Fingern entwickelt und
aufgezeigt. Von besonderem Interesse sind die beigegebenen Bildnisse.“
(Deutsches Volkstum.)

„Eine kostbare Bereicherung der zeitgenössischen Literaturgeschichte.“
(Fremdenpresse, Wien.)

Neue, vermehrte Auflage in Vorbereitung.

Lieferungsbedingungen: Wenn auf beiliegendem Zettel bestellt, 40 % u. 11/10. — Leseexempl. mit 50 %. Für Leihbibliotheken
ist eine Anzahl gehefteter Stücke auf Wunsch unbeschnitten lieferbar. — In Vorbereitung: Illustrierte nordische Prospekte, zur Ab-
gabe ans Publikum geeignet, bei größerem Bedarf für je 2 Pf. lieferbar, bei gleichzeitiger Buchbestellung bis 10 Stück kostenlos.