

MITTE MÄRZ

ERSCHEINEN IN DEM NEUEN GEWAND

weitere Bände, die ebenfalls größten Absatz verbürgen:

<p><i>Georg Ebers</i></p> <p>EINE ÄGYPTISCHE KÖNIGSTOCHTER</p> <p>496 Seiten</p>	<p><i>Dostojewski</i></p> <p>ERNIEDRIGTE UND BELEIDIGTE</p> <p><i>Übertragen von Gregor Jarcho</i></p> <p>560 Seiten</p>	<p><i>Georg Ebers</i></p> <p>U A R D A</p> <p>528 Seiten</p>
<p><i>Dante</i></p> <p>DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE</p> <p><i>Mit Bildern von Gustav Doré</i></p> <p>542 Seiten</p>	<div style="border: 2px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; display: inline-block;"> <p style="font-size: 2em; margin: 0;">285</p> <p style="margin: 0;">Mark pro Band</p> </div>	<p><i>Gobineau</i></p> <p>DIE RENAISSANCE</p> <p><i>Mit 8 Bildnissen aus der Zeit</i></p> <p>400 Seiten</p>
<p><i>Dostojewski</i></p> <p>DER IDIOT</p> <p><i>Übertragen von Klara Brauner</i></p> <p>880 Seiten</p>	<p><i>Vossische Zeitung:</i> „Die Übersetzungen verdienen alle Anerkennung.“</p> <p><i>Königsberger Allg. Zeitung:</i> „Die Übersetzung macht einen ausgezeichneten Eindruck.“</p>	

Ⓜ Ⓜ VOLLSTÄNDIGE AUSGABEN Ⓜ Ⓜ

TH. KNAUR NACHF. VERLAG / BERLIN W 50