

Ein beispielloser Erfolg!



Innerhalb 4 Wochen
1000 Expl. (M 85.- ord.)
verkauft!

Joseph Gregor / René Fülöp-Miller

Das russische Theater

Sein Wesen und seine Geschichte mit besonderer Berücksichtigung
der Revolutionsperiode

Folio, 140 Seiten Text und 405 (darunter 48 vielfarbige) Bildtafeln
Geheftet 70.— M, Leinen 85.— M

Begeisterte Urteile unserer Geschäftsfreunde

□ Z

„Hasefer“ *Librairie d'art, Bucarest*: „Ich erhalte eben die von mir subskribierten zwei Exemplare „Russisches Theater“ und ich bedaure, nur zwei Exemplare bestellt zu haben! Es ist ein Meisterwerk, dessen Ihr Verlag sich stark rühmen darf. Wollen Sie mir bitte schnellstens noch 5 Exemplare schicken.“

Marmor Book and Art Shop, New-York: „Wir können uns nicht enthalten, Ihnen für die mustergültige Ausstattung des Werkes, das wir rückhaltlos das Theaterbuch des Jahres nennen möchten, unsere vollste Anerkennung auszusprechen und diese zum greifbaren Beweis mit obiger Bestellung (13/12 Exemplare) zu unterstützen. Sie dürfen versichert sein, daß wir das Werk stets auf Lager halten und tätig dafür eintreten werden.“

A M A L T H E A - V E R L A G