



Albert Langen
Verlag
für Literatur und Kunst
München



Eine Festgabe zum Dürer-Jubiläum!

Lu Volbehr
Das Buch von Nürnberg

**Bilder aus Albrecht Dürers Jugend und
dem alten Nürnberg**

Farbige Umschlag- und Einbandzeichnung von Wilhelm Schulz

Geheftet 3 Mark, in Leinen gebunden 5 Mark

Seit Hagens „Norika“ die erste dichterische Auseinandersetzung mit dem Thema Nürnberg, aber sprachlich weit über Hagen hinausreichend vierzehn Variationen in einem prachtvoll alten, eigenwüchsigen Deutsch; Bilder wie aus Gobineaus Renaissance, nur statt Dialogen epische in sich geschlossene Darstellungen von starkem persönlichen Reiz.

„Münchener Neueste Nachrichten“

Einprägsam formt die Verfasserin schicksalhafte, vollblütige Charakterbilder der Pirtheimer, Dürer und Behaim. Schöpferische Kraft wohnt den Szenen inne, die meisterlich gezeichnet feste Hand verraten. Wilhelm Schulz traf den Inhalt in entzückender Umschlagzeichnung. Eine schöne Welt tut sich auf und zieht Leser und Leserin in ihren Bann.

„Hamburger Korrespondent“

Der tiefere Sinn und der höhere Wert dieser farbig bewegten Skizzen beruht in der gesammelten Betrachtung einzelner Gestalten, in der Konturierung einer Zeit, da das Geistesleben in deutschen Landen in Saft und Frucht ging, in ein Wachstum, das wir mit Stolz die deutsche Renaissance nennen. Das mit einem gar stimmungsvollen Bild der freien Stadt Nürnberg geschmückte Buch hinterläßt bleibende Eindrücke, die ihm das deutsche Haus öffnen werden.

„Rhein.-Westfälische Zeitung, Essen“

☐

Wir liefern bar mit 35% und 11/10

☐

Die Auslieferung für Oesterreich, Ungarn, Jugoslawien, Bulgarien und Rumänien erfolgt nur durch die Gollmayersche Buchhandlung, Wien I, Neuer Markt 6