

Der Kunsthandel. 20. Jahrg., Nr. 4. Lübeck. Aus dem Inhalt: Die Reise zur Leipziger Messe — einst. — A. Neisser: Oesterreichische Kunst 1700—1928. — H. Kollhoff: Pariser Kunstspaziergang. — E. Claasen: Der Wert der fachlichen Information durch Tagespresse, Fachpresse, Bücher und Führungen.

Land und Leute in Spanien. Neubearbeitet von Dr. Gertrud Nihert. Berlin-Schöneberg: Langenscheidtsche Verlagsbuchh. (1928). XVI, 470 S., 16 S. Anz. u. 2 dreifarb. St. Kl. 8° Lwd. Mk. 5.—. [Langenscheidts Handbücher für Auslandskunde.]

In neuer Auflage — die erste erschien 1908, zusammengestellt von Francisco Bronner — liegt das handliche Taschenbuch wieder vor, für jedermann geeignet, dem Spaniens Land und Leute etwas bedeuten. In übersichtlich knapper, lexikalischer Form wird, ohne daß die Anschaulichkeit darunter leidet, dem Fremden, aber auch häufig demjenigen, der glaubt, bekannt und heimisch zu sein, ein Wissen um spanische Fragen vermittelt, wie es sonst nur unter Schwierigkeiten und auf Umwegen erworben werden kann. Neben den verwaltungstechnisch-staatlichen Einrichtungen ist dem geistigen Leben Spaniens besonderes Interesse entgegengebracht worden. Hier wurde Kunst und Wissenschaft bevorzugt berücksichtigt. So findet man Artikel über Bibliotheken, Buchhandel, Literatur, Geschichte Spaniens, Sprachen, Musikleben, Malerei, Museen, Radio, Reisebeschreibungen (hier werden deutsche Bücher über Spanien ausführlich behandelt), Theater, Unterrichtswesen, zeitgenössische Romane, Zeitungen usw. Sehr zweckmäßig erscheinen die häufig beigegebenen sprachlichen Erklärungen. — Bei dem immer noch zunehmenden Interesse für die spanische Sprache und das spanische Land dürfte der Absatz dieses Bandes gewiß lohnend werden.

Leffing-Hochschule, Berlin: Verzeichnis der Vorlesungen im Frühjahr 1928. 32 S.

Melos. Zeitschrift für Musik. 7. Jahr, Heft 2, Februar 1928. Mainz: Melos Verlag (B. Schott's Söhne). Aus dem Inhalt: F. Osborn: Die stilistischen Probleme der modernen Klaviermusik. — E. Beninger: Pianistische Probleme, im Anschluss an die Klavierwerke von Ernst Toch. — K. Westphal: Das Musikschiff in der Gegenwart. — Meloskritik.

Meltzer, Heinrich: Deutscher Revisoren-Spiegel. 1927. Berlin: Verlagsbuchhandlung Leopold Weiss. 294 S. m. Tab. u. 32 S. Schreibpapier. Lwd. Mk. 16.—.

Minerva-Zeitschrift. Nachrichten für die gelehrte Welt. Unter redaktioneller Mitarbeit von Archivdirektor Dr. P. Wentzke hrsg. von Dr. O. E. Ebert, Dr. G. Lüdtko und Dr. H. Praesent. 4. Jahrg., 2. Heft. Berlin: Walter de Gruyter & Co. Aus dem Inhalt: C. Bloch: Bibliothèques de la Guerre Mondiale. — W. Rust: Die Titelkurzform von Zeitschriften. — H. Fuchs: Eine internationale Sachverständigenkonferenz über bibliographische Fragen. — A. Morgner: Das China-Institut in Frankfurt a. M.

Musikalienhandel. Jahrg. 30, Nr. 8. Leipzig. Aus dem Inhalt: V. Schmidt: Die Musikalien im deutschen Außenhandel 1927. — M. Rehs: Humor im Musikalienhandel. III.

— Nr. 9. Messe-Nummer.

Musikblätter des Anbruch. 10. Jahrg., Heft 2. Wien I: Universal-Edition A.-G. Aus dem Inhalt: G. Stefan: Rhythmus der Generation. — E. Felber: Gedanken über Musik und Volkstum. — W. Howard: Auf dem Wege zur zeitgenössischen Musik.

Oldenbourg, R., München: Verzeichnis: Philosophie, Weltanschauung und Geisteswissenschaften. 54 S. qu. 16°

Der Papier-Fabrikant. 26. Jahrgang, Nr. 9. Berlin: Otto Elsner Verlagsgesellschaft m. b. H. Aus dem Inhalt: Massenproduktion — Massenverbrauch. — G. Wehrhahn: Grenzwerte des spezifischen Gewichtes. Die eindeutige Bestimmung des Begriffes: »Federleicht« Werkdruckpapier. — B. W. Scribner u. W. R. Brode: Abgeändertes Verfahren zur Bestimmung der Kupferzahl von Papier.

Papier-Zeitung. 33. Jahrg., Nr. 16. Berlin: Carl Hofmann G. m. b. H. Aus dem Inhalt: Berliner Typographische Gesellschaft.

— Nr. 17. Haupt-Messnummer. Aus dem Inhalt: Die Leipziger Frühjahrsmesse 1928. — Messe und Presse. — Neue Buchbinderei-Maschinen.

Priebatsch's Buchh., Breslau I: Verlagsverzeichnis. 42 S. kl. 8°

The Publishers' Weekly. The American book trade journal. Vol. CXIII, No. 6. New York: [Zu beziehen von G. Hedeler in Leipzig, Nostitzstr. 59. Preis für 1 Jahr Mk. 25.50; ½ Jahr

Mk. 13.— portofrei.] Aus dem Inhalt: Forty important American books of 1926. Furnished to the International Institute of Intellectual Cooperation of the League of Nations by the American Library Association. — Featuring travel books. — T. W. Huntington, Jr.: The Italian booklist of 1928. — Book prizes. — M. Fairman: Chicago book news. — American Library Association holds mid-winter meeting. — F. M. Hopkins: The field of old and rare books and weekly book exchange. Current rare book notes. — Early English rarities. The Levy collection, comprising 194 lots, brings \$ 41,083.

Das Röderhaus. Mitteilungen aus einem graphischen Grossbetrieb. Hauszeitschrift der Firma C. G. Röder, G. m. b. H. in Leipzig. 7. Heft, 1928. Aus dem Inhalt: Röder-Faltschachteln und -Packungen. — Prof. Dr. Schramm: Reproduktion. — Drucksachenmuster. Der Drucksachenbesteller im Verkehr mit dem Röderhaus.

Das glückhafte Schiff. Eine Rundschau für Freunde des deutschen Buches. 4. Jg., 1928, Heft 1. [Zu beziehen durch: S. Vesser, Berlin-Frohnau, Hohenheimer Str. 10.] Aus dem Inhalt: S. Christaller: Ein Tag im Blauen Haus in Jugenheim. — Leseproben aus Werken von: Fritz Engelle, Ernst Klippel, Abraham M. Ribbany, Ludwig Weichert, Waldemar Bonsels, Margarete Weinhandl, Otto Borchert, Richard Kabisch, Dr. med. Hermann Bortisch.

Schmorl & von Seefeld Nachf., Hannover: Neuerscheinungen in monatl. Übersicht auf dem Gebiete der Rechts- u. Staatswissenschaften und der Volkswirtschaft. März 1928.

— Neuerscheinungen der gesamten Medizin und ihrer Grenzgebiete unter Berücksichtigung der ausländischen Literatur. März 1928. 14 S.

Springer, Julius, Berlin W 9: Neue Bücher aus den Gebieten d. Ingenieur- u. Bauwissenschaft, Medizin, Naturwissenschaften, Philosophie, Rechts- und Staatswissenschaft, Verwaltung. 2. Rundschreiben Februar 1928. 33 S. Einseitig bedruckt.

Thieme, Georg, Leipzig: Literatur für Zahnärzte. 14 S. 16°

Tous les Livres. Bulletin technique de librairie publié par les Messageries Hachette et paraissant tous les Mois. 1e année, No. 5. Paris 2: 111, Rue Réaumur. Aus dem Inhalt: Belle Librairies et belles vitrines de Paris. — G. G. Toudouze: Pour le Centenaire de Jules Verne. — Les Lettres à l'honneur. — G. Le Roy: Les livres belges.

Der Türmer. Monatschrift für Gemüt und Geist. Hrsg. Friedrich Lienhard. 30. Jahrg., Heft 6. Stuttgart: Türmer-Verlag Greiner & Pfeiffer. Aus dem Inhalt: E. Schellenberg: Bücher über Astrologie und Seelenkunde. — P. Köppe: Von geistiger Not und ihrer Überwindung. — A. André: Mein Buch. — E. V. Schellenberg: Westöstliche Romane. Anmerkungen zum Werke von Friede S. Strage. — E. Barthel: Gedankenwerke aus der Gefolgschaft Goethes. — A. Glupe: Dänischer Höfischwan und kanadischer Singschwan. Ein Vergleich der Tierdichter Svend Fleuron und Charles G. D. Roberts. — R. M. Fassbinder: Frauenbücher.

Die Literarische Welt. Hrsg. Willy Haas. 4. Jahrg., Nr. 8. Berlin: Die Literarische Welt Verlags-Ges. m. b. H. Aus dem Inhalt: Th. Mann: Thomas Mann gegen die »Berliner Nachtausgabe«. Ein Schreiben des Dichters an die »L. W.«. — F. Eckstein: Kunstwirkung ohne Kunstwollen. Die Harmonie der Sphären. — A. Schirokauer: Jubeljahr der Gartenlaube. — Alfred Kerr stellt sich der »L. W.«; Kerr schreibt; Haas repliziert.

Zeitschrift für Deutschlands Buchdrucker und verwandte Gewerbe. 40. Jahrg., Nr. 16. Berlin. Aus dem Inhalt: E. Mahlau: Preisberechnung. — Prof. Niefenfeldt: Zweck und Ziel hemischer Materialkontrolle im Buchdruckgewerbe. — Vorschläge zur Beseitigung von Schwierigkeiten bei der Durchführung einer Betriebsbuchführung.

— Nr. 17. Aus dem Inhalt: Ad. Förster: Eignungsprüfung und Charakter. — J. Tschichold: Normung und typographische Gestaltung der Zeitschriften. — S. E. Meißel: Die Bulgarische Nationaldruckerei und die angeschlossene Fachschule für Buchdruckerkunst in Sofia.

Zeitschrift des Sortimenters. Hrsg. Dr. Richard De-reich. 4. Jg., Heft 2, 1928. Mainz: Zaberndruck — Verlag Philipp von Zabern, G. m. b. H. Aus dem Inhalt: H. Arens: Brief über Gustav Frenssen. — St. Zweig: Otto Heuschele. — Dr. Schmincke: Albert Ehrenstein »Räuber und Soldaten«. — Leseproben aus Werken von F. M. Dostojewski u. Roda Roda.