

# Bücher für die Reise nach dem Süden

## ITALIA SEMPITERNA EWIGES ITALIEN

VON WALDEMAR FREY

1033 Seiten und 203 Abbildungen. a) Taschenausgabe (Dünndruck). Drei Teile in einem Bande: I. Von den Alpen zum Tiber, II. Das klassische Land, III. Mittelalter und Renaissance. Ganzleinen M. 15.—. b) Bibliotheksausgabe in 3 Bänden. Broschiert M. 15.—, Ganzleinen M. 20.—

Allen Italienfahrern ein treuer Freund und Begleiter — durch Kunst und Geschichte, durch Menschen und Landschaft, auch durch Straßen und Schenken. Aus dem Inhalt: Venezianische Episteln — Verona, Vincenza, Padova — Mantova und Ferrara — Bologna und Ravenna — Von der adriatischen Küste — Lombardei und Ligurien — Florentinische Episteln — Etrurien — Römische Episteln — Neapel Stadt und Land.

## FORUM UND PALATIN

VON PROFESSOR DR. CHRISTIAN HÜLSEN

102 Seiten mit 64 Tafeln und 30 Abbildungen im Text. Broschiert M. 9.50, Ganzleinen M. 12.50

Christian Hülsen, der beste Kenner des antiken und mittelalterlichen Roms, Autorität auf dem Gebiet der römischen Topographie, gibt hier auf Grund neuester Forschungsergebnisse eine erschöpfende Darstellung und Geschichte der wichtigsten Ruinenstätten des antiken Rom. Durch Beigabe alter Zeichnungen und Stiche ist das Buch auch für die Kunst- und Kulturgeschichte der Renaissance und des Klassizismus von höchster Bedeutung.

## ROM UND ROMGEDANKE IM MITTELALTER

VON PROFESSOR DR. F. SCHNEIDER

XII, 309 Seiten. Mit 32 Kunstdrucktafeln. Broschiert M. 10.50, Ganzleinen M. 12.50

Schauplatz ist das mittelalterliche Rom: Schneider behandelt das Fortleben der echten Antike in allen Zweigen des geistigen und politischen Lebens in einer allgemein verständlichen, leicht lesbaren Sprache.

## ZWISCHEN DREI WELTEN

PILGERFAHRT EINES GLÄUBIGEN

VON RUDOLF LOTHAR

300 Seiten. Mit 60 Bildern nach Aufnahmen des Verfassers. Broschiert M. 6.—, Ganzleinen M. 8.—

„Pilgerfahrt eines Gläubigen“ — so nennt Rudolf Lothar dies neue Reisebuch: nämlich die Pilgerfahrt eines Menschen, der an das Leben, an die Schönheit glaubt, und der diese Schönheit mit allen Sinnen aufnimmt und wiederzugeben weiß. Und das gelobte Land ist immer noch und immer wieder das Gestade des Mittelmeeres, Grenzscheide und Verbindung dreier Erdteile, Schauplatz dreier geistiger Welten, in deren Kampf immer wieder die gewaltigste aller Gottheiten siegt: Aphrodite — Italien — Griechenland — Ägypten — Konstantinopel — alles wird für Lothar Stätte der Beobachtung, der Schau, des Bekenntnisses.

## DELPHISCHE WANDERUNG

EIN ZEIT- UND REISEBUCH VON ALFONS PAQUET

236 Seiten. Broschiert M. 3.—, Halbleinen M. 4.—

Dieses wahre Meisterwerk von einem Reisebuch führt von Genua aus durch Italien nach Griechenland. Vor uns erhebt die ganze formen- und farbenfrohe Welt des Südens: plastisch geschaute und reizvoll gestaltete Landschaftsbilder — Campagna, Patras, Akrokorinth — das bunte Getriebe moderner Städte und Hafenplätze — Genua, Neapel, Piräus —, die schönheitsvolle Versunkenheit klassischer Trümmerfelder — Paestum, Olympeia, Akropolis — bis zur Schwelle des Orients — Saloniki und Konstantinopel.

## IN PALÄSTINA

EIN REISEBUCH VON ALFONS PAQUET

163 Seiten. Broschiert M. 3.—, Halbleinen M. 4.—

In plastischer, schöner Sprache zeichnet Paquet Natur und Mensch im Heiligen Lande. Boden und Klima, Pflanzenwuchs, Wirtschaftsformen, Psychologie und religiöses Leben der Alteingesessenen und Zugewanderten werden dem Leser nahegebracht. Dazwischen Fabeln und Erzählungen, Visionen und Bilder aus einer vergangenen Zeit. Palästina steht vor uns in all seiner Eigenart und Problematik.

## „DIE WEITE WELT“

— unser neuer ausführlicher, illustrierter Sonderprospekt — steht auf Verlangen unberechnet zur Verfügung.

Vorzugs- **Z** Angebot!

**DREI MASKEN VERLAG / MÜNCHEN / BERLIN**

