

## Zur Goya-Jahrhundertfeier

# SPANISCHE KUNST VON GRECO BIS GOYA

von Hugo Kehrer

Mit 250 Textabbildungen und 2 farbigen Tafeln  
Geheftet M. 27.—, in Leinen gebunden M. 32.—

Spanien ist das Land der Sehnsucht für das reisende Publikum. Die Ausstellung in Madrid, die Jahrhundertfeiern für Goya, werden den Fremdenstrom verstärken. Das Buch Kehrer ist nicht nur bedeutsam für den Wissenschaftler, es ist auch ein unentbehrlicher Führer zur und durch die Hauptepochen der spanischen Kunst. Goya wird in dem Buche nicht nur in der Malerei, sondern auch als Begründer und Führer der spanischen Graphik gewürdigt.

Ferner sind erschienen:

### DIE KUNST DES GRECO

3. Auflage von Hugo Kehrer. Mit 71 Abbildungen gebunden in Halbleinen M. 14.—

### FRANCISCO DE ZURBARAN

Von Hugo Kehrer. Mit 87 Abbildungen gebunden in Halbleinen M. 14.—

### GOYA-KUNSTBREVIER

Von Hugo Kehrer. Mit 69 Abbildungen gebunden M. 1.20

### VELASQUEZ-KUNSTBREVIER

Von Hugo Kehrer. Mit 60 Abbildungen gebunden M. 1.20

### WÖLFFLIN FESTSCHRIFT-BEITRÄGE

über spanische Kunst:

**DAS ROMANISCHE KAPITELL IN SPANIEN.** Ein systematischer Versuch, mit 16 Abbildungen von Prof. Dr. A. L. Mayer.

**SPANISCHE KUNST.** Eine Skizze mit 5 Abbildungen von Prof. Dr. Hugo Kehrer. — Preis der Wölfflin-Festschrift M. 15.—

## QUEVEDOS WUNDERLICHE TRÄUME MIT DEN 61 ZEICHNUNGEN LEONHARD BRAMERS

Herausgegeben von E. W. Bredt. Umdichtung von Curt Moreck. 500 Exemplare. Die Zeichnungen in Lichtdruck. Das Werk ist eine literarische und künstlerische Erscheinung von Rang, von internationaler Bedeutung. Es ist die erste Faksimile-Ausgabe des Zeichnungszyklus des genialen holländischen Illustrators.

## LAZARILLO VON TORMES LEBEN U. ABENTEUER MIT DEN ERSTMALS VEROFF. 73 ZEICHNUNGEN VON LEONH. BRAMER

Herausgegeben von E. W. Bredt. 500 Exemplare, die Zeichnungen in Lichtdruck.

Z

## HUGO SCHMIDT VERLAG / MÜNCHEN