



Soeben erschien das
16. — 20. Tausend

Fritz Jöde / Der Musikant

Gesamtausgabe. Ganzleinen. Neuer ermäßigter Preis RM. 6.—. Bestell-Nr. 77

Durch Verwendung eines anderen sehr haltbaren, aber preiswerten Einbandleinen konnte der Preis der Gesamtausgabe ermäßigt werden. Bei einer Auflage von 20 000 Exemplaren in etwa drei Jahren ist der Musikant eines der verbreitetsten großen deutschen Volksliederbücher geworden und wird von vielen Sortimenten ständig als leicht verkäufliches Liederbuch geführt. Die Ausgabe in sechs Hefen, die auch als Schulbuch große Verbreitung fand, hat bereits das 400. Tausend überschritten.

2 Expl. zur Probe mit 40%

Fritz Jöde / Das schaffende Kind in der Musik

Eine Anweisung für Lehrer und Freunde der Jugend

Das Werk erschien in folgenden Ausgaben:

1. Teil: Zur Theorie des Schaffens. 128 Seiten. 1.—4. Tsd. Kart. RM. 3.50. Bestell-Nr. 247 I.
2. Teil: Zur Praxis des Schaffens und Beispiele des Schaffens. 160 Seiten. 1.—4. Tsd. Kart. RM. 3.50. Bestell-Nr. 247 II.

Gesamtausgabe in einem Bande. 288 Seiten. 1.—4. Tsd. Kart. RM. 9.—. Bestell-Nr. 247.
In Ganzleinen gebunden RM. 10.50. Bestell-Nr. 247 G.

Ein ausführlicher Prospekt steht gern kostenlos zur Verfügung.

Aus dem Nachwort des Verfassers: ... Daß äußere Gründe, die vor allem in der Ausbreitung der Jugendmusikarbeit bestanden, mich lange an der Ausarbeitung hinderten, danke ich ihnen, weil ich dadurch Zeit fand, in ständigem Beieinandersein mit Kindern und Erwachsenen zu vertiefen und auszubauen, worauf es mir ankam. Daß es sich um das Tummeln in einem Lieblingsthema meiner Arbeit handelt, wird jeder sehr bald fühlen. Möchten sich alle, die an diese Schrift herangehen, dabei ein wenig von der Freude zu eigen machen, die meinen Weg durch das schaffende Spielen und Arbeiten der Kinder begleitete, damit sie nicht nüchternes Wissen aus diesem Buch ziehen, sondern wissende Freude und diese an die Kinder weitergeben.

2 Expl. zur Probe mit 40%

Fritz Jöde / Volkstänze mit Instrumenten

Herausgegeben unter Mitwirkung von Bernhard Schmidt und Paul Rikstas

4 Hefte, je 20 Seiten. 1.—3. Tsd. je RM. —.90. Bestell-Nr. 224, 225, 226, 170.

Gesamtausgabe Partitur. 80 Seiten. 1.—2. Tsd. Gebunden mit Leinenrücken RM. 3.75. Bestell-Nr. 164.

Gesamtausgabe Stimmensatz. 1.—3. Tsd. RM. 2.—. Bestell-Nr. 165.

Gesamtausgabe Melodieheft. 44 Seiten. 1.—3. Tsd. Gebunden mit Leinenrücken RM. 2.25. Bestell-Nr. 55.

Diese Sammlung bringt aus den Schätzen der Volkstanzbewegung eine Auslese des Einfachsten mit besonderer Betonung des Wertvollen. Zum Zeichen, daß es diese Sammlung wirklich gut mit den Tänzern meint, ist ihnen eine musikalische Gestalt gegeben worden, welche — unseres Wissens zum erstenmal für den Gebrauch beim Tanzen selbst — in den Sätzen Paul Rikstas eine wirkliche kleine Tanzkapelle fordert. Denn eine schöne Tanzmusik ist doch die erste Voraussetzung für einen schönen Tanz. Ganz besondere Aufmerksamkeit ist den Tanzbeschreibungen gewidmet und in Bernhard Schmidt, dem Hauptanreger der märkischen Volkstanzweise, ein Mitarbeiter gewonnen worden, der wie kaum ein anderer berufen war, hier zu helfen.

2 Expl. zur Probe mit 40%

Ⓜ

Vollständiges Verlagsverzeichnis kostenlos.

Ⓜ

Georg Kallmeyer Verlag / Wolfenbüttel-Berlin